

RestauratorIn und KonservatorIn

Im BIS anzeigen



Haupttätigkeiten

RestauratorInnen und KonservatorInnen beschäftigen sich mit historischer Kunsttheorie, Restaurierung und Konservierung von Kunstwerken. In der Regel besteht ein hohes Maß an Spezialisierung auf bestimmte Materialien (Stein, Textilien, Holz, ...), Kunstgegenstände oder historische Epochen.

Beschäftigungsmöglichkeiten

RestauratorInnen und KonservatorInnen finden Beschäftigung bei Universitäten, Museen, großen Kunstsammlungen, Archiven, im Kunsthandel oder bei Kunstauktionshäusern. Der Großteil der RestauratorInnen ist selbständig bzw. freiberuflich im Rahmen von Projekten tätig.

Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): **2**  zum AMS-eJob-Room

In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Glas-Kunsth Handwerk
- Kalkulation
- Metallbearbeitungskenntnisse
- Möbelrestaurierung
- Ölmalerei
- Papierverarbeitungskenntnisse
- Restauratorische Analysemethoden
- Restauratorische Reinigungstechniken
- Restaurieren von Textilien
- Restaurierungstechniken
- Vergolden

Weitere berufliche Kompetenzen

Berufliche Basiskompetenzen

- Künstlerische Fachkenntnisse
- Künstlerische Restaurierungskenntnisse

Fachliche berufliche Kompetenzen

- Arbeit mit Geräten, Maschinen und Anlagen
 - Holzbearbeitungsmaschinen (z. B. Bedienung von Holzbearbeitungsmaschinen)
- Innenausbaukenntnisse
 - Stuckatur (z. B. Anbringen von Stuck im Außenbereich)
- Künstlerische Fachkenntnisse
 - Bildende Kunst (z. B. Werkkenntnis Bildende Kunst)
 - Farbenlehre
- Künstlerische Restaurierungskenntnisse
 - Antiquitätenrestaurierung
 - Möbelrestaurierung
 - Restaurierungstechniken (z. B. Restaurierung von Metallobjekten, Steinrestaurierung)
- Papierverarbeitungskenntnisse
- Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften (z. B. Kunstgeschichte)

Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Ästhetisches Gefühl
- Gutes Sehvermögen

Ausbildung, Weiterbildung, Qualifikation

Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Akademischer Beruf

Ausbildung

BMS - Berufsbildende mittlere Schule [nqr^{iv}](#)

- BMS - Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule [nqr^v](#)

- BHS - Kunst, Medien, Design

Universitätsstudien [nqr^{vi}](#) [nqr^{vii}](#) [nqr^{viii}](#)

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Kunst

Weiterbildung

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Deutschkenntnisse

B2 Gute bis C1 Sehr gute Deutschkenntnisse

Sie müssen komplexe Arbeits- und Sicherheitsanweisungen verstehen und ausführen und die Kommunikation im Team, mit Fachkräften aus unterschiedlichen Bereichen und mit Kundinnen und Kunden, aber auch mit Behörden beherrschen. Der Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt zwar in der handwerklichen Tätigkeit, sie müssen dafür in der Vorbereitung aber vielfach schriftliche Unterlagen studieren, Konzepte erstellen und diese besprechen und diverse organisatorischen Tätigkeiten mündlich und schriftlich durchführen.

Weitere Berufsinfos

Einkommen

Mindestgehalt für BerufseinsteigerInnen lt. typisch anwendbaren Kollektivverträgen ab Euro 1830 bis 2820 brutto pro Monat.

Je nach Ausbildungsniveau sind große Unterschiede beim Einstiegsgehalt möglich: Mittlere/Höhere Schulen von EUR 1830 bis EUR 2080; Uni/FH/PH von EUR 2070 bis EUR 2820.

Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- Tischler, Modellbauer, Bootbauer, Binder, Drechsler und Bildhauer

Der Beruf kann auch freiberuflich ausgeübt werden.

Arbeitsumfeld

- Umgang mit Chemikalien

Berufsspezialisierungen

KunstrestauratorIn

RestauratorIn

Denkmal- und EnsembleschützerIn
Denkmalpflegeexperte/-expertin
DenkmalpflegerIn
DenkmalschützerIn

Denkmalschutzexperte/-expertin

AntiquitätenrestauratorIn
HolzrestauratorIn
MöbelrestauratorIn

KonservatorIn

PapierrestauratorIn

BildrestauratorIn

FilmrestauratorIn

Verwandte Berufe

- BildhauerIn
- KunstmalerIn





Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk

- **Bildende Kunst, Fotografie**


Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)

- 251307 Holzrestaurateur/in
- 862101 Restaurator/in
- 862102 Denkmal- und Ensembleschützer/in
- 862103 Konservator/in

Informationen im Berufslexikon

-  DenkmalpflegerIn (Uni/FH/PH)
-  KonservatorIn (Uni/FH/PH)
-  RestauratorIn (Schule)
-  RestauratorIn (Uni/FH/PH)

Informationen im Ausbildungskompass

-  RestauratorIn und KonservatorIn