

## Kulturni znanstvenik (KulturwissenschaftlerIn)

Im BIS anzeigen



### Glavne dejavnosti (Haupttätigkeiten)

Kulturni znanstveniki se ukvarjajo z razvojem človeške družbe in učinki človekove dejavnosti. V ta namen raziskujejo in opisujejo zgodovinske dobe. Kulturni znanstveniki se ukvarjajo z najrazličnejšimi vprašanji, na primer z ekonomskimi silami in družbenimi konflikti, odnosi med elito in priljubljenimi kulturami, z javnimi diskurzi in kulturnimi kodami ali z vplivom in recepcijo množičnih medijev.

KulturwissenschaftlerInnen befassen sich mit der Entwicklung der menschlichen Gesellschaft und den Auswirkungen menschlichen Handelns. Zu diesem Zweck erforschen und beschreiben sie geschichtliche Epochen. KulturwissenschaftlerInnen beschäftigen sich dabei mit unterschiedlichsten Fragestellungen, z.B. mit ökonomischen Kräften und sozialen Konflikten, den Beziehungen zwischen Eliten- und Popularkulturen, mit öffentlichen Diskursen und kulturellen Codes oder mit der Wirkung und Rezeption von Massenmedien.

### Dohodek (Einkommen)

Kulturni znanstvenik zasluži od 2.700 do 3.970 evrov bruto na mesec (KulturwissenschaftlerInnen verdienen ab 2.700 bis 3.970 Euro brutto pro Monat).

Glede na stopnjo kvalifikacije je lahko začetna plača višja (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Poklic s kratkim ali posebnim usposabljanjem : 3.050 do 3.970 evro bruto (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: 3.050 bis 3.970 Euro brutto)
- Akademski poklic : 2.700 do 3.970 evro bruto (Akademischer Beruf: 2.700 bis 3.970 Euro brutto)

### Zaposlitvene možnosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Priložnosti za zaposlitev najdemo predvsem na univerzah, izobraževalnih ustanovah, knjižnicah, muzejih, arhivih in izkopavanjih. Kulturni znanstveniki so vse bolj zaposleni tudi v turističnem sektorju.

Beschäftigungsmöglichkeiten lassen sich vor allem an Universitäten, Bildungseinrichtungen, Bibliotheken, Museen, Archiven und Ausgrabungsstellen finden. Zunehmend werden KulturwissenschaftlerInnen auch im Tourismusbereich beschäftigt.

### Trenutna prosta delovna mesta (Aktuelle Stellenangebote)

... v spletni službi za zaposlovanje AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): ) [3](#) v sobo za e-delo AMS ( zum AMS-eJob-Room)

### Potrebne poklicne sposobnosti v oglasih (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Arheologija (Archäologie)
- Upravljanje dogodkov (Event Management)
- Zbiranje sredstev (Fundraising)
- Smernice za intervju (Interviewführung)
- Novinarsko znanje (Journalistische Fachkenntnisse)
- Kulturna antropologija (Kulturanthropologie)
- Umetnostna zgodovina (Kunstgeschichte)
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)

- Vodenje projektov v znanosti in raziskavah (Projektmanagement im Wissenschafts- und Forschungsbereich)
- Raziskave v zbirkah podatkov (Recherche in Datenbanken)
- Pisanje znanstvenih besedil (Verfassen wissenschaftlicher Texte)

## **Druga poklicna znanja (Weitere berufliche Kompetenzen)**

### **Osnovne poklicne sposobnosti (Berufliche Basiskompetenzen)**

- Humanistične in kulturne študije (Geistes- und Kulturwissenschaften)
- Poznavanje znanstvenih metod dela (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
- Vodenje projektov v sektorju kulture in medijev (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)

### **Tehnično strokovno znanje (Fachliche berufliche Kompetenzen)**

- Poznavanje znanstvenih metod dela (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
  - Vodenje projektov v znanosti in raziskavah (Projektmanagement im Wissenschafts- und Forschungsbereich)
  - Pisanje znanstvenih besedil (Verfassen wissenschaftlicher Texte)
  - Znanstvene raziskave (Wissenschaftliche Recherche) (z. B. Raziskave v akademskih knjižnicah (Recherche in wissenschaftlichen Bibliotheken))
  - Raziskovalna področja (Forschungsrichtungen) (z. B. Umetniške raziskave (Künstlerische Forschung))
- Znanje o kulturnem posredovanju (Kulturvermittlungskennnisse)
  - Vodenje projektov v sektorju kulture in medijev (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)
- Umetniške sposobnosti (Künstlerische Fachkenntnisse)
  - Literatura (Literatur) (z. B. Literatura za otroke in mlade (Kinder- und Jugendliteratur))
- Predavanja in predstavitvene sposobnosti (Vortrags- und Präsentationskenntnisse)
  - Organiziranje predavanj in predstavitev (Abhalten von Vorträgen und Präsentationen) (z. B. Izvajanje spletnih predstavitev (Abhalten von Online-Präsentationen), Organiziranje konferenčnih predavanj (Abhalten von Konferenzvorträgen), Kratka predavanja (Abhalten von Kurzvorträgen), Izvajanje predavanj (Abhalten von Vorlesungen))
  - Tehnologija predavanj in predstavitev (Vortrags- und Präsentationstechnik) (z. B. Uporaba retoričnih sredstev (Einsatz rhetorischer Stilmittel))
  - Priprava predstavitvenih dokumentov (Erstellung von Präsentationsunterlagen) (z. B. Ustvarjanje izročkov (Erstellung von Handouts))
- Znanstveno znanje na področju humanističnih, družbenih in kulturnih ved (Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften)
  - Humanistične in kulturne študije (Geistes- und Kulturwissenschaften) (z. B. Umetnostna zgodovina (Kunstgeschichte), Zgodovina (Geschichtswissenschaft))

### **Splošne poklicne sposobnosti (Überfachliche berufliche Kompetenzen)**

- Analitične sposobnosti (Analytische Fähigkeiten)
- Komunikacijske sposobnosti (Kommunikationsstärke)
  - Jezikovni izraz (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Pisno izražanje (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)

**Digitalne veščine glede na DigComp  
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Osnovno		2 samozaposlena		3 Napredno		4 Visoko specializirani	
<p><b>Opis:</b>Die digitalen Kompetenzen von KulturwissenschaftlerInnen sind besonders in Zusammenhang mit der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sowie in der Kommunikation und Dokumentation gefragt. Aber auch in der Gestaltung eigener digitaler Inhalte werden digitale Kompetenzen für KulturwissenschaftlerInnen immer wichtiger. Das Thema Sicherheit und Schutz spielt im Umgang mit Daten und Anwendungen in diesem Beruf eine große Rolle.</p>							

**Podrobne informacije o digitalnih veščinah  
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Področje pristojnosti	Stopnje usposobljenosti od ... do ...								Opis
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Osnove, dostop in digitalno razumevanje	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen müssen die Möglichkeiten digitaler Geräte und Anwendungen (z. B. Audio-Mining-Systeme, Digital-Asset-Management, Digitale Kulturvermittlung, Digitales Sammlungsmanagement) für den eigenen Arbeitsbereich verstehen und diese zumindest selbstständig anwenden können.
1 - Ravnanje z informacijami in podatki	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen müssen digitale Informationen und Daten recherchieren, strukturieren, bewerten und interpretieren können und in der jeweiligen Tätigkeit umsetzen.
2 - Komunikacija, interakcija in sodelovanje	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen müssen mit verschiedenen digitalen Anwendungen und Geräte zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, ProjektpartnerInnen oder auch Studierenden, Medien usw. selbstständig anwenden und an den eigenen Bedarf anpassen können.
3 - Ustvarjanje, produkcija in objava	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Tools (z. B. Blogs, Webseiten, Datenbanken und Archive) einpflegen können.
4 - Varnost in trajnostna raba virov	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit Daten entdecken.
5 - Reševanje problemov, inovativnost in stalno učenje	1	2	3	4	5	6	7	8	KulturwissenschaftlerInnen erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen bei ihrer Arbeit und können einfache klar definierte Probleme selbstständig bzw. unter Anleitung lösen und wissen, welche Schritte für die Behebung der Probleme gesetzt werden müssen.

**Usposabljanje, certifikati, nadaljnje usposabljanje  
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Tipične stopnje spretnosti  
(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Poklic s kratkim ali posebnim usposabljanjem (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Akademski poklic (Akademischer Beruf)

**Usposabljanje**

## **(Ausbildung)**

### **Hochschulstudien** [nqr<sup>vii</sup>](#) [nqr<sup>viii</sup>](#)

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
  - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
  - Medien, Medientechnik und -produktion

## **Nadaljnje izobraževanje**

### **(Weiterbildung)**

#### **Fachliche Weiterbildung Vertiefung**

- Cultural Studies
- Diversity Management
- Informationsmanagement
- Interviewführung
- Kulturanthropologie
- Kulturmanagement
- Kulturpädagogik
- Pressearbeit
- Übersetzen
- Verlagsbranche
- Wissensmanagement

#### **Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven**

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Eventmanagement-Ausbildung
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

#### **Bereichsübergreifende Weiterbildung**

- Fremdsprachen
- Interkulturelle Kompetenz
- Projektmanagement
- Qualitätsmanagement
- Social Media
- Vortrags- und Präsentationstechnik

#### **Weiterbildungsveranstalter**

- Betriebsinterne Schulungen
- Österreichische Akademie der Wissenschaften [↗](#)
- Österreichischer Verband der KulturvermittlerInnen [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

#### **Znanje nemščine po CEFR**

##### **(Deutschkenntnisse nach GERS)**

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht die geschriebene Sprache. Sie beherrschen das wissenschaftliche Arbeiten und damit auch die Kommunikation der Ergebnisse dieser Arbeit sowohl schriftlich als auch mündlich. Dafür benötigen sie sehr gute Deutschkenntnisse. Hinweis: An den meisten österreichischen Universitäten wird für die Zulassung zu einem Bachelorstudium das Sprachniveau C1 vorausgesetzt.

## **Dodatne strokovne informacije (Weitere Berufsinfos)**

### **Samozaposlitev (Selbstständigkeit)**

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

### **Strokovne specializacije (Berufsspezialisierungen)**

Kulturologinja in jezikoslovka (Kultur- und SprachwissenschaftlerIn)  
Kulturologinja s področja kulturologije (KulturwissenschaftlerIn im Bereich Cultural Studies)

starodavni bližnjevzhodnjaki (AltorientalistIn)  
starosemitski filolog (AltsemitischeR Philologe/Philologin)  
orientalist (OrientalistIn)

Arabist (ArabistIn)

bizantinist (ByzantinistIn)  
Neogracistična (NeogräzistIn)

japonolog (Japanologe/Japanologin)  
Korejolog (Koreanologe/Koreanologin)

judaist (JudaistIn)

Kitajski znanstvenik (ChinawissenschaftlerIn)  
sinolog (Sinologe/Sinologin)

tibetolog/tibetolog (Tibetologe/Tibetologin)  
Tibetolog in budistični učenjak (Tibetologe/Tibetologin und BuddhismuskundlerIn)

Turkolog (Turkologe/Turkologin)

Antropolog (Ethnologe/Ethnologin)  
Kulturni in socialni antropolog (Kultur- und Sozialanthropologe/-anthropologin)  
Kulturni antropolog (Kulturanthropologe/-anthropologin)  
Folklorist (VolkskundlerIn)  
Folklorist na področju Ethnologia Europaea (VolkskundlerIn im Bereich Ethnologia Europaea)  
Folklorist na področju evropske etnologije (VolkskundlerIn im Bereich Europäische Ethnologie)

Južnoazijski učenjak (SüdasienswissenschaftlerIn)

afrikanist (AfrikanistIn)

Numizmatik (NumismatikerIn)

Arheolog (Archäologe/Archäologin)

Klasični učenjak (AltertumswissenschaftlerIn)

Antični zgodovinar (AlthistorikerIn)

Kronolog (ChronologistIn)

Diplomatski (DiplomatikerIn)

Zgodovinar (GeschichtswissenschaftlerIn)

Heraldik (HeraldikerIn)

Zgodovinar (HistorikerIn)

Zgodovinar za staro zgodovino (HistorikerIn für Alte Geschichte)

Zgodovinar za kulturno zgodovino (HistorikerIn für Kulturgeschichte)

Umetnostni zgodovinar (KunstgeschichtlerIn)

Likovni kritik (KunstkritikerIn)

Umetnostni učenjak (KunstwissenschaftlerIn)

Paleograf (PaläografIn)

Prazgodovinski in prvi zgodovinar (Ur- und FrühgeschichtlerIn)

Prazgodovinski (UrgeschichtlerIn)

Antropogeograf (AnthropogeografIn)

ugrofinski (Finno-UgristIn)

Nizozemec (NederlandistIn)

skandinavski (SkandinavistIn)

slavist (SlawistIn)

Indolog (Indologe/Indologin)

egiptolog (Ägyptologe/Ägyptologin)

Genealog (Genealologe/Genealogin)

Humanistični znanstvenik (GeisteswissenschaftlerIn)

Kulturni pedagog (Kulturpädagoge/-pädagogin)

Kulturni posrednik (KulturvermittlerIn)

Učitelj umetnosti (Kunstpädagoge/-pädagogin)

muzealec (Museologe/Museologin)

Muzejska didaktika (MuseumsdidaktIn)

Muzejski pedagog (Museumspädagoge/-pädagogin)

Prevajalec kulture (m/ž) (Cultural-Translator (m/w))

### **Sorodni poklici**

#### **(Verwandte Berufe)**

- Izobraževalni znanstvenik (BildungswissenschaftlerIn)
- Univerzitetni profesor (HochschullehrerIn)

### **Dodelitev poklicnim območjem in skupinam BIS**

#### **(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)**

**Znanost, izobraževanje, raziskave in razvoj (Wissenschaft, Bildung, Forschung und Entwicklung)**

- **Humanistične, kulturne in humanistične vede (Geistes-, Kultur- und Humanwissenschaften)**


**Dodelitev poklicni klasifikaciji AMS (šestmestna)**  
**(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))**

- 836109 Muzejski didakt (Museumsdidakt/in)
- 844301 Zgodovinar (Geschichtswissenschaftler/in)
- 844302 Arheolog v (Archäolog(e)in)
- 844303 Zgodovinar (Historiker/in)
- 844304 Umetnostni zgodovinar (Kunsthistoriker/in)
- 844305 Folklorist (Volkskundler/in)
- 844306 Etnolog (Völkerkundler/in)
- 844806 Humanist (Geisteswissenschaftler/in)
- 844836 Numizmatik (Numismatiker/in)
- 844843 Folklorist (kulturni antropolog) (Volkskundler/in (Kulturanthropolog(e)in))

**Informacije v poklicnem leksikonu**  
**(Informationen im Berufslexikon)**

-  AfrikanistIn (Uni/FH/PH)
-  Archäologe/Archäologin (Uni/FH/PH)
-  Archäologe/Archäologin - Mykenologie (Uni/FH/PH)
-  Archäologe/Archäologin - Ur- und Frühgeschichte (Uni/FH/PH)
-  ByzantinistIn, NeogräzistIn (Uni/FH/PH)
-  Chronologe/Chronologin (Uni/FH/PH)
-  DiplomatikerIn (Uni/FH/PH)
-  Genealoge/Genealogin (Uni/FH/PH)
-  HeraldikerIn (Uni/FH/PH)
-  HistorikerIn (Uni/FH/PH)
-  HistorikerIn - Alte Geschichte (Uni/FH/PH)
-  HistorikerIn - Kulturgeschichte (Uni/FH/PH)
-  Keltologe/Keltologin (Uni/FH/PH)
-  Kultur- und Sozialanthropologe/Kultur- und Sozialanthropologin (Uni/FH/PH)
-  Kulturpädagoge/Kulturpädagogin (Uni/FH/PH)
-  KulturvermittlerIn (Uni/FH/PH)
-  KunsthistorikerIn (Uni/FH/PH)
-  Kunstpädagoge/Kunstpädagogin (Uni/FH/PH)
-  Museologe/Museologin (Uni/FH/PH)
-  NumismatikerIn (Uni/FH/PH)
-  PaläografIn (Uni/FH/PH)
-  Sprach- und KulturwissenschaftlerIn (Uni/FH/PH)
-  SüdasienwissenschaftlerIn (Uni/FH/PH)
-  Ägyptologe/Ägyptologin (Uni/FH/PH)

**Informacije v kompasu za vadbo**  
**(Informationen im Ausbildungskompass)**

-  Kulturni znanstvenik (KulturwissenschaftlerIn)



Besedilo je bilo samodejno prevedeno iz nemščine. Nemški izrazi so navedeni v oklepajih.

Ta storitev lahko vključuje prevode, ki jih ponuja GOOGLE. GOOGLE ZAVRJAVA VSAKO ODGOVORNOST V ZVEZI S PREVODI, IZRESNO ALI IMPLICIRANO, VKLJUČUJOČO VSAKO ODGOVORNOST ZA TOČNOST, ZANESLJIVOST IN KAKRŠNO NAKLJUČNO ODGOVORNOST ZA UČINKOVITOST TRGA IN ODGOVORNOST.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern

angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEDLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ta profesionalni profil je bil posodobljen 28. Februar 2026 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 28. Februar 2026.)