

AuktionatorIn

Im BIS anzeigen



Haupttätigkeiten

AuktionatorInnen und AuktionsleiterInnen führen Versteigerungen (Auktionen) im Dorotheum sowie in privaten Auktionshäusern und Pfandleihanstalten durch. Sie prüfen und schätzen den Wert der Versteigerungswaren, beraten KundInnen und versuchen den bestmöglichen Preis für ihre AuftraggeberInnen zu erzielen. Viele Versteigerungen werden heute via Internet über Online-Auktionshäuser abgewickelt.

Einkommen

Auktionatoren/Auktionatorinnen verdienen ab 2.470 bis 3.060 Euro brutto pro Monat.

Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit betrieblicher Ausbildung: 2.470 bis 2.700 Euro brutto
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.470 bis 2.700 Euro brutto
- Akademischer Beruf: 2.800 bis 3.060 Euro brutto

Beschäftigungsmöglichkeiten

AuktionatorInnen sind im Dorotheum sowie in privaten Auktionshäusern und Pfandleihanstalten beschäftigt. Online-Auktionshäuser bieten gewöhnlich keine weiteren Beschäftigungsmöglichkeiten, VerkaufsagentenInnen können diese Plattformen jedoch nutzen, um für Dritte Auktionen durchzuführen.

Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): [1](#)  zum AMS-eJob-Room

In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Administrative Bürotätigkeiten
- Betreuung von Ausstellungen
- Customer Relationship Management
- Kundenberatung
- Kunstgeschichte
- Schaufenstergestaltung
- Schauraumgestaltung
- Uhren- und Schmuckverkauf

Weitere berufliche Kompetenzen

Berufliche Basiskompetenzen

- Durchführung von Auktionen
- Geistes- und Kulturwissenschaften
- Kunstgeschichte

Fachliche berufliche Kompetenzen

- EDV-Anwendungskenntnisse
 - Internet-Anwendungskenntnisse
 - Bürosoftware-Anwendungskenntnisse (z. B. MS Office-Anwendungskenntnisse)
- Kundenbetreuungskenntnisse
 - Beratungskompetenz (z. B. Produktinformation)
- Verkaufskennntnisse
 - Einzelhandel (z. B. Antiquitätenverkauf, Bewertung von Schmuck)
 - Verkaufstechnik (z. B. Durchführung von Auktionen)
- Vortrags- und Präsentationskenntnisse

- Abhalten von Vorträgen und Präsentationen (z. B. Abhalten von Online-Präsentationen)
- Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften (z. B. Kunstgeschichte)

Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Diskretion
- Gutes Sehvermögen
- Lernbereitschaft
 - Bereitschaft zur Ausbildung
- Reaktionsfähigkeit
- Zahlenverständnis

Digitale Kompetenzen nach DigComp

| 1 Grundlegend | | 2 Selbstständig | | 3 Fortgeschritten | | 4 Hoch spezialisiert | |
|---|--|-----------------|--|-------------------|--|----------------------|--|
| | | | | | | | |
| <p>Beschreibung: AuktionatorInnen verwenden in ihrer Arbeit unterschiedliche digitale Anwendungen und Geräte zur innerbetrieblichen Kommunikation und Zusammenarbeit und im Umgang mit Kundinnen und Kunden. Sie müssen in der Lage sein die berufs- und betriebsspezifische Anwendungen und Geräte selbstständig und auch in komplexen, nicht-alltäglichen Situationen zu bedienen und effizient zu nutzen. Sie erkennen Fehler und Probleme und können standardisierte Lösungen anwenden. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsvorschriften und halten diese ein.</p> | | | | | | | |

Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

| Kompetenzbereich | Kompetenzstufe(n) von ... bis ... | | | | | | | | Beschreibung |
|---|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|--|
| 0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen verstehen die Funktion von berufs- und betriebsspezifischen digitalen Anwendungen, Geräten und Maschinen (z. B. Digitales Dokumentenmanagement) und können sie selbstständig bedienen. |
| 1 - Umgang mit Informationen und Daten | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen können arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden. |
| 2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen können alltägliche, aber auch betriebsspezifische digitale Geräte Arbeitssituationen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen. |
| 3 - Kreation, Produktion und Publikation | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Tools einpflegen können. |
| 4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die relevanten betrieblichen Regeln und halten sie ein. |
| 5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | AuktionatorInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit in den Grundzügen beurteilen können, Fehler und Probleme erkennen und diese auch unter Anleitung lösen. Sie erkennen selbstständig eigene digitale Kompetenzlücken und können diese beheben. |

Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit betrieblicher Ausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Akademischer Beruf

Ausbildung

BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQR^v](#)

- Kaufmännische Berufe

Hochschulstudien [NQR^{vii}](#) [NQR^{viii}](#)

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Kunst

Weiterbildung

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Customer Relationship Management
- Electronic Commerce
- Kunstgeschichte
- Kunstrecht
- Marketing
- Provenienzforschung
- Urheberrecht

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Wirtschaftliche und kaufmännische Berufe

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Datenschutz
- Fotografie
- Kundenbetreuung
- Vortrags- und Präsentationskenntnisse
- Vortrags- und Präsentationstechnik

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachverband Finanzdienstleister
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen

Deutschkenntnisse nach GERS

B2 Gute bis C1 Sehr gute Deutschkenntnisse

Die Tätigkeit erfordert viel Kundinnen- und Kundenkommunikation und eine gewisse Verhandlungssicherheit, ist aber stärker auf Fachwissen als auf Präsentationsfähigkeit bezogen.

Weitere Berufsinfos

Selbstständigkeit

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.

Arbeitsumfeld

- Ständiger Kontakt mit Menschen

Berufsspezialisierungen zur Vermittlung

Auktionssensalln

KommissionärIn

SchätzmeisterIn für Auktionen

Berufsspezialisierungen

Auktionssensalln

Internet-AuktionatorIn

VerkaufsagentIn für Internet-Auktionen

KommissionärIn

DiamantgutachterIn

KunstsachverständigeR in Auktionshäusern

SchätzmeisterIn für Auktionen

PfandleiherIn

Verwandte Berufe

- Betriebsinterne oder arbeitsplatznahe Berufsausbildung
- GaleristIn

Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen

Handel, Logistik, Verkehr

- **Verkaufsaußendienst, Verkaufsvermittlung**

Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)

- 418804 Kommissionär/in
- 418805 Schätzmeister/in
- 418808 Auktionator/in
- 418809 Auktions-Sensal/in

Informationen im Berufslexikon

-  AuktionatorIn (Kurz-/Spezialausbildung)

Informationen im Ausbildungskompass

-  AuktionatorIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.