

## Žokec na disku (m / ž) (Disc Jockey (m/w))

[Im BIS anzeigen](#)



### Glavne dejavnosti

#### (Haupttätigkeiten)

Diskovski jokeji oblikujejo izbiro glasbe v diskotekah in na različnih dogodkih (klubski dogodki, dogodki podjetij itd.). Poleg tega nekateri disk -džokeji nastopajo tudi z lastno glasbeno produkcijo (npr. Ponovni vzorci).

Disc Jockeys gestalten die Musikauswahl in Diskotheken und bei Veranstaltungen diverser Art (Clubbings, Firmenevents usw.). Darüber hinaus treten manche Disc Jockeys auch mit eigenen Musikproduktionen auf (z.B. Resamples).

### Dohodek

#### (Einkommen)

Žokec na disku (m / ž) zasluži od 2.020 evrov bruto na mesec (Disc Jockeys (m/w) verdienen ab 2.020 Euro brutto pro Monat).

- Poklic s kratkim ali posebnim usposabljanjem : od 2.020 bruto evro (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: ab 2.020 Euro brutto)

### Zaposlitvene možnosti

#### (Beschäftigungsmöglichkeiten )

Disko jokeji delujejo (samostojno) v diskotekah, za različne organizatorje dogodkov in zabav ter za zasebne stranke.

Disc Jockeys arbeiten (freiberuflich) in Diskotheken, für diverse Event- und Partyveranstalter sowie für private AuftraggeberInnen.

### Trenutna prosta delovna mesta

#### (Aktuelle Stellenangebote)

.... v spletni službi za zaposlovanje AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): ) v sobo za e-delo AMS ( zum AMS-eJob-Room)

### Potrebne poklicne sposobnosti v oglasih

#### (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Barska glasba (Barmusik)
- Organizacija rojstnodnevnih zabav (Organisation von Geburtstagsfeiern)
- Nedeljsko in praznično bogoslužje (Sonn- und Feiertagsdienst)
- Plesna glasba (Tanzmusik)

### Druga poklicna znanja

#### (Weitere berufliche Kompetenzen)

### Osnovne poklicne sposobnosti

#### (Berufliche Basiskompetenzen)

- DJ moderacija (DJ Moderation)
- Glasba (Musik)

### Tehnično strokovno znanje

#### (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Avdio, video in gledališka produkcijska spretnost (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
  - Zvočna tehnika (Tontechnik) (z. B. Tehnologija mešalne konzole (Mischpulttechnik))

- Znanje o izdelkih in materialih, specifičnih za industrijo (Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse)
  - Električni in telekomunikacijski izdelki (Elektro- und Telekommunikationsprodukte) (z. B. Nosilci zvoka in slike (Ton- und Bildträger))
- Umetniške sposobnosti (Künstlerische Fachkenntnisse)
  - Glasba (Musik) (z. B. Dejavnost hokeja na disku (Diskjockeytätigkeit), DJ moderacija (DJ Moderation), Spinning (Backspinning), Beatjuggling (Beatjuggling), Plesna glasba (Tanzmusik), Barska glasba (Barmusik))

#### **Splošne poklicne sposobnosti**

#### **(Überfachliche berufliche Kompetenzen)**

- Navdušenje (Begeisterungsfähigkeit)
- Komunikacijske sposobnosti (Kommunikationsstärke)

#### **Digitalne veštine glede na DigComp**

#### **(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Osnovno	2 samozaposlena	3 Napredno	4 Visoko specializirani

**Opis:** Digitale Kompetenzen sind für Disc Jockeys (m/w) sowohl in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, in der Bedienung von Geräten und Anlagen, als auch im Kontakt mit dem Publikum relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Wichtig für Disc Jockeys (m/w) ist auch ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.

**Podrobne informacije o digitalnih veščinah**  
**(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Področje pristojnosti	Stopnje usposobljenosti od ... do ...								Opis
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Osnove, dostop in digitalno razumevanje	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. digitale Soundsysteme und Mischpulte) in alltäglichen Situationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Ravnanje z informacijami in podatki	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, vergleichen, beurteilen und in ihrer Tätigkeit anwenden.
2 - Komunikacija, interakcija in sodelovanje	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Ustvarjanje, produkcija in objava	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können.
4 - Varnost in trajnostna raba virov	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Reševanje problemov, inovativnost in stalno učenje	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) erkennen alltägliche technische Probleme und veranlassen die Lösung.

**Usposabljanje, certifikati, nadaljnje usposabljanje**  
**(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Tipične stopnje spremnosti**

**(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Poklic s kratkim ali posebnim usposabljanjem (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)

**Usposabljanje**

**(Ausbildung)**

**Autodidaktische Aneignung**

- Kunst, Medien, Design

**Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge**

- Kunst, Medien, Design

## **Nadaljnje izobraževanje**

### **(Weiterbildung)**

#### **Fachliche Weiterbildung Vertiefung**

- DJ Moderation
- Elektro- und Telekommunikationsprodukte
- Event Management
- Eventtechnik
- Grundlagen des Musikrechts
- Grundlagen des Urheberrechts
- Komponieren
- Mischpulttechnik
- Tontechnik
- Videotechnik

#### **Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven**

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Tourismus, Gastronomie

#### **Bereichsübergreifende Weiterbildung**

- Fremdsprachen
- Kommunikationskompetenz
- Zielgruppenorientierung

#### **Weiterbildungsveranstalter**

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Tourismus, Gastronomie

## **Znanje nemščine po CEFR**

### **(Deutschkenntnisse nach GERS)**

A2 Grundlegende bis B1 Durchschnittliche Deutschkenntnisse

Sie arbeiten meist freiberuflich, wodurch sie aufgrund ihrer organisatorischen Tätigkeiten grundlegende mündliche und schriftliche Deutschkenntnisse benötigen. Weiters stehen sie mit Kundinnen und Kunden besonders im mündlichen Kontakt und müssen auch bei größeren Lärmeinflüssen zuverlässig verstehen können.

## **Dodatne strokovne informacije**

### **(Weitere Berufsinfos)**

#### **Samozaposlitev**

#### **(Selbstständigkeit)**

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

#### **Delovno okolje**

#### **(Arbeitsumfeld)**

- Večerna služba (Abenddienst)
- Hrupno onesnaženje (Lärmelastung)
- Nočno dežurstvo (Nachtdienst)
- Nedeljsko in praznično bogoslužje (Sonn- und Feiertagsdienst)

- Stalen stik z ljudmi (Ständiger Kontakt mit Menschen)

**Strokovne specializacije****(Berufsspezialisierungen)**

Glasbeni programer (MusikprogrammiererIn)

Rezident DJ (m/ž) (Resident DJ (m/w))

**Sorodni poklici****(Verwandte Berufe)**

- Animator (AnimateurIn)

**Dodelitev poklicnim območjem in skupinam BIS****(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)****Mediji, grafika, oblikovanje, tiskanje, umetnost, obrt (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)**

- Odrske umetnosti, glasba (Darstellende Kunst, Musik)

Turizem, gostinstvo, prosti čas (Tourismus, Gastgewerbe, Freizeit)

- Potovanja in prosti čas (Reise- und Freizeitgestaltung)

**Dodelitev poklicni klasifikaciji AMS (šestmestna)****(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))**

- 660609 Glasbeni programer (Musikprogrammierer/in)

- 872101 Žokec na disku (m / ž) (Disc-Jockey (m./w.))

**Informacije v poklicnem leksikonu****(Informationen im Berufslexikon)**

-  Disc-Jockey (m/w) (Kurz-/Spezialausbildung)

**Informacije v kompasu za vadbo****(Informationen im Ausbildungskompass)**

-  Žokec na disku (m / ž) (Disc Jockey (m/w))

 powered by Google Translate

Besedilo je bilo samodejno prevedeno iz nemščine. Nemški izrazi so navedeni v oklepajih.

Ta storitev lahko vključuje prevode, ki jih ponuja GOOGLE. GOOGLE ZAVRNAVA VSAKO ODGOVORNOST V ZVEZI S PREVODI, IZRESNO ALI IMPLICIRANO, VKLJUČUJOČO VSAKO ODGOVORNOST ZA TOČNOST, ZANESLJIVOST IN KAKRŠNO NAKLJUČNO ODGOVORNOST ZA UČINKOVITOST TRGA IN ODGOVORNOST.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ta profesionalni profil je bil posodobljen 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)