

## Disc Jockey (m/w)

[Im BIS anzeigen](#)



### Haupttätigkeiten

Disc Jockeys gestalten die Musikauswahl in Diskotheken und bei Veranstaltungen diverser Art (Clubbings, Firmenevents usw.). Darüber hinaus treten manche Disc Jockeys auch mit eigenen Musikproduktionen auf (z.B. Resamples).

### Einkommen

Disc Jockeys (m/w) verdienen ab 2.020 Euro brutto pro Monat.

- Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: ab 2.020 Euro brutto

### Beschäftigungsmöglichkeiten

Disc Jockeys arbeiten (freiberuflich) in Diskotheken, für diverse Event- und Partyveranstalter sowie für private AuftraggeberInnen.

### Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): [1 ↗ zum AMS-eJob-Room](#)

### In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Barmusik
- Organisation von Geburtstagsfeiern
- Sonn- und Feiertagsdienst
- Tanzmusik

### Weitere berufliche Kompetenzen

#### Berufliche Basiskompetenzen

- DJ Moderation
- Musik

#### Fachliche berufliche Kompetenzen

- Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse
  - Tontechnik (z. B. Mischpulttechnik)
- Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse
  - Elektro- und Telekommunikationsprodukte (z. B. Ton- und Bildträger)
- Künstlerische Fachkenntnisse
  - Musik (z. B. Diskjockeytätigkeit, DJ Moderation, Backspinning, Beatjuggling, Tanzmusik, Barmusik)

#### Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Begeisterungsfähigkeit
- Kommunikationsstärke

## Digitale Kompetenzen nach DigComp

1 Grundlegend		2 Selbstständig				3 Fortgeschritten			4 Hoch spezialisiert		
<b>Beschreibung:</b> Digitale Kompetenzen sind für Disc Jockeys (m/w) sowohl in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, in der Bedienung von Geräten und Anlagen, als auch im Kontakt mit dem Publikum relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Wichtig für Disc Jockeys (m/w) ist auch ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.											

## Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung		
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. digitale Soundsysteme und Mischpulte) in alltäglichen Situationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.		
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, vergleichen, beurteilen und in ihrer Tätigkeit anwenden.		
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.		
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können.		
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.		
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	Disc Jockeys (m/w) erkennen alltägliche technische Probleme und veranlassen die Lösung.		

## Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

### **Typische Qualifikationsniveaus**

- Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung

### **Ausbildung**

#### **Autodidaktische Aneignung**

- Kunst, Medien, Design

#### **Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge**

- Kunst, Medien, Design

### **Weiterbildung**

#### **Fachliche Weiterbildung Vertiefung**

- DJ Moderation
- Elektro- und Telekommunikationsprodukte
- Event Management
- Eventtechnik
- Grundlagen des Musikrechts
- Grundlagen des Urheberrechts
- Komponieren
- Mischpulttechnik
- Tontechnik
- Videotechnik

#### **Fachliche Weiterbildung Aufstiegperspektiven**

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Tourismus, Gastronomie

#### **Bereichsübergreifende Weiterbildung**

- Fremdsprachen
- Kommunikationskompetenz
- Zielgruppenorientierung

#### **Weiterbildungsveranstalter**

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Tourismus, Gastronomie

#### **Deutschkenntnisse nach GERS**

A2 Grundlegende bis B1 Durchschnittliche Deutschkenntnisse

Sie arbeiten meist freiberuflich, wodurch sie aufgrund ihrer organisatorischen Tätigkeiten grundlegende mündliche und schriftliche Deutschkenntnisse benötigen. Weiters stehen sie mit Kundinnen und Kunden besonders im mündlichen Kontakt und müssen auch bei größeren Lärmeinflüssen zuverlässig verstehen können.

### **Weitere Berufsinfos**

#### **Selbstständigkeit**

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

**Arbeitsumfeld**

- Abenddienst
- Lärmbelastung
- Nachtdienst
- Sonn- und Feiertagsdienst
- Ständiger Kontakt mit Menschen

**Berufsspezialisierungen**

Master/Mistress of Ceremonies

MusikprogrammiererIn

Resident DJ (m/w)

**Verwandte Berufe**

- AnimateurIn

**Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen**

**Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk**

- Darstellende Kunst, Musik

Tourismus, Gastgewerbe, Freizeit

- Reise- und Freizeitgestaltung

**Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)**

- 660609 Musikprogrammierer/in
- 872101 Disc-Jockey (m./w.)

**Informationen im Berufslexikon**

- Disc-Jockey (m/w) (Kurz-/Spezialausbildung)

**Informationen im Ausbildungskompass**

- Disc Jockey (m/w)

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.