

## Художник (м/ж) (KunstmalerIn)

[Im BIS anzeigen](#)



### Основні види діяльності

#### (Haupttätigkeiten)

Художники створюють художні зображення та графіку, використовуючи різноманітні техніки та матеріали, наприклад, гравювання, трафаретний друк тощо). Вони пропонують свої роботи для продажу на виставках, у галереях та в арт-торгівлі. Іноді вони працюють від імені приватних осіб або державних органів.

KunstmalerInnen stellen künstlerische Bilder und Grafiken her, wobei sie unterschiedlichste Techniken und Materialien anwenden, z.B. Ölmalerei, Aquarellmalerei, Acrylmalerei, Gouache, Tempera, Bleistift, Farbstifte, Kohle, Tusche, Hinterglasmalerei, Graffito, Mosaik sowie verschiedene Druckverfahren (Radierung, Linolschnitt, Holzschnitt, Kupferstich, Siebdruck usw.). Ihre Werke bieten sie bei Ausstellungen, in Galerien und über den Kunsthandel zum Verkauf an. Teilweise arbeiten sie im Auftrag von Privatpersonen oder öffentlichen Stellen.

### Дохід

#### (Einkommen)

Für künstlerische Berufe kann das Einstiegseinkommen nicht eindeutig bestimmt werden, deshalb entfällt hier die Darstellung.

### Можливості працевлаштування

#### (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Художники в Австрії переважно працюють неповний робочий день, вийти на (невеликий) ринок мистецтва важко, лише дуже мала кількість художників добре заробляють. Є можливості працевлаштування в суміжних професійних сферах, наприклад, комерційна графіка, ілюстрація тощо, а також як викладач у школах та в освіті для дорослих.

KunstmalerInnen sind in Österreich meist nebenberuflich tätig, der Eintritt in den (kleinen) Kunstmarkt ist schwierig, nur eine sehr geringe Zahl von KünstlerInnen verdient gut. Beschäftigungsmöglichkeiten ergeben sich in angrenzenden Berufsbereichen, z.B. Werbegrafik, Illustration u.ä., aber auch als LehrerIn in Schulen und in der Erwachsenenbildung.

### Актуальні вакансії

#### (Aktuelle Stellenangebote)

.... в онлайн-сервісі працевлаштування AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): )2  до кімнати електронних вакансій AMS ( zum AMS-eJob-Room)

### Професійні навички, запитувані в оголошеннях

#### (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Ефектне фарбування (Effektlackieren)
- Розпис золотом і платиною (Gold- und Platinmalen)
- Графічні навички (Grafikkenntnisse)
- Ілюстратор (Illustrator)
- художній розпис (Kunstmalerei)
- Реставрація олійних картин (Restaurieren von Ölbildern)
- Реставрація малюнків і гравюр (Restaurieren von Zeichnungen und Druckgrafik)
- фарбувати знаки (Schilder malen)
- Сграфіто (Sgraffito)
- Навички продажів (Verkaufskenntnisse)

## Інші професійні навички (Weitere berufliche Kompetenzen)

### Базові професійні навички (Berufliche Basiskompetenzen)

- Образотворче мистецтво (Bildende Kunst)
- художній розпис (Kunstmalerei)
- Техніка реставрації (Restaurierungstechniken)

### Технічні професійні навички

#### (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Навички графічного, веб-дизайну та редагування зображень (Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kenntnisse)
  - Графічне програмне забезпечення (Grafik-Software) (z. B. Ілюстратор (Illustrator))
- Графічні навички (Grafikkenntnisse)
- Навички декоративно-прикладного мистецтва (Kunsthandwerkskenntnisse)
  - Декоративний розпис (Dekorationsmalerei)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
  - Образотворче мистецтво (Bildende Kunst) (z. B. Виконавське мистецтво (Performative Kunst), Фарбування аерографом (Airbrushmalerei), Портретний малюнок (Porträtszeichnen), Абстрактний живопис (Abstrakte Malerei), Контекстний малюнок (Kontextuelle Malerei), Репрезентаційний живопис (Gegenständliche Malerei), життя малюнок (Aktzeichnen), пейзажний малюнок (Landschaftszeichnen), художній розпис (Kunstmalerei), Намалювати (Zeichnen))
  - теорія кольору (Farbenlehre)
  - Виконавське мистецтво (Darstellende Kunst) (z. B. Розпис тіла (Body Painting))
- Художнє знання реставрації (Künstlerische Restaurierungskenntnisse)
  - Техніка реставрації (Restaurierungstechniken) (z. B. Реставрація малюнків і гравюр (Restaurieren von Zeichnungen und Druckgrafik), Реставрація олійних картин (Restaurieren von Ölbildern))
- Обробка поверхні (Oberflächenbehandlung)
  - Малярство та розпис (Malen und Anstreichen) (z. B. Trompe l'oeil (Trompe-L'oeil))

### Цифрові навички згідно з DigComp (Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Основний	2 Незалежні		3 Розширеній		4 Високоспеціалізовані	
<p><b>Опис:</b>Digitale Kompetenzen sind für KunstmalerInnen besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen und KünstlerInnen sowie im Kontakt mit ihren Kundinnen und Kunden relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Wichtig für KunstmalerInnen ist auch ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.</p>						

**Детальна інформація про цифрові навички**  
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Основи, доступ і цифрове розуміння	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte in alltäglichen Arbeitssituationen bedienen und anwenden.
1 - Обробка інформації та даних	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung auf Auftritte einsetzen.
2 - Спілкування, взаємодія та співпраця	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Створення, виготовлення та публікація	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Безпека та стало використання ресурсів	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Вирішення проблем, інновацій та безперервне навчання	1	2	3	4	5	6	7	8	KunstmalerInnen erkennen alltägliche technische Probleme mit digitalen Anwendungen und Geräten, können einfache Problem selbstständig oder unter Anleitung lösen oder wissen, welche Schritte für die Problemlösung zu setzen sind.

**Навчання, сертифікати, підвищення кваліфікації**  
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

**Типові рівні кваліфікації**

(Typische Qualifikationsniveaus)

- Професія з середньою професійно-технічною освітою (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Професія з вищою професійно-технічною освітою (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Академічна професія (Akademischer Beruf)

**Освіта**

## (Ausbildung)

### Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

### BMS - Berufsbildende mittlere Schule [nQR<sup>W</sup>](#)

- Kunst, Medien, Design

### BHS - Berufsbildende höhere Schule [nQR<sup>V</sup>](#)

- Kunst, Medien, Design

### Hochschulstudien [nQR<sup>VII</sup>](#) [nQR<sup>VIII</sup>](#)

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
  - Kunst
  - Medien, Medientechnik und -produktion
  - Medieninformatik, Design

## Неперервна освіта

### (Weiterbildung)

#### Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bildhauerei
- Digitaler Verkauf
- Illustration
- Kulturmanagement
- Kunstgeschichte
- Museumspädagogik
- Pressearbeit
- Restaurierungstechniken
- Webdesign

#### Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Hochschulstudien - Kunst
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

#### Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Grafik-Software
- Projektmanagement
- Social Media
- Unternehmensführung
- Vortrags- und Präsentationstechnik
- Zeitmanagement

#### Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- [designaustria](#)
- [Kreativwirtschaft Austria](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Meisterschulen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen

- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

**Знання німецької мови згідно CEFR  
(Deutschkenntnisse nach GERS)**

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Der Schwerpunkt ihrer Arbeit liegt in der kreativen Tätigkeit. Sprachkenntnisse sind vor allem in der mündlichen und schriftlichen Kommunikation mit Kundinnen und Kunden, Galeristinnen und Galeristen und im Networking erforderlich. Nachdem sie in der Regel selbstständig tätig sind, erfordern vor allem diverse organisatorische Arbeiten gute Deutschkenntnisse.

**Додаткова інформація про роботу  
(Weitere Berufsinfos)**

**самозайнятість**

**(Selbstständigkeit)**

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

**Робоче середовище**

**(Arbeitsumfeld)**

- Вплив речовин, що ушкоджують шкіру (Belastung durch hautschädigende Stoffe)
- Дуже ненормований робочий час (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

**Професійні спеціальності**

**(Berufsspezialisierungen)**

Художник-акварель (AquarellmalerIn)

Художник олією (ÖlmalerIn)

Художник батик (BatikmalerIn)

Ювелірний художник (BijouteriemalerIn)

Вогняний художник (BrandmalerIn)

Художник-декоратор (DekorationsmalerIn)

Художник графіті (GraffitimalerIn)

Художній графік (KunstgrafikerIn)

Художник у галузі живопису (KunstgewerblerIn im Bereich Malerei)

Вуличний художник (м/ж) (Street Artist (m/w))

Академічний художник (AkademischeR MalerIn)

**Суміжні професії**

**(Verwandte Berufe)**

- Власник галереї (м/ж) (GaleristIn)
- Графічний дизайнер (м/ж) (GrafikerIn)
- Ілюстратор (м/ж) (IllustratorIn)
- Реставратор і консерватор (м/ж) (RestauratorIn und KonservatorIn)

## Розподіл у BIS професійних зон та верхніх груп

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Медіа, графіка, дизайн, друк, мистецтво, ремесла (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- **Образотворче мистецтво, фотографія (Bildende Kunst, Fotografie)**

## Віднесення до класифікації професій AMS (шість цифр)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 250704 Піограф (Brandmaler/in)
- 861101 Академічний живописець (Akademisch(er)e Maler/in)
- 861102 Графічний дизайнер (Kunstgrafiker/in)
- 861103 Художник (Kunstmaler/in)
- 861104 Графічний дизайнер (графіка) (Grafiker/in (Kunstgrafik))
- 861105 Художник (художній розпис) (Maler/in (Kunstmalerei))
- 864105 Художник (Künstler/in)
- 867103 Ремісник (Kunstgewerbler/in)

## Інформація у професійному словнику

(Informationen im Berufslexikon)

- KunstgrafikerIn (Uni/FH/PH)
- KunstmalerIn (Schule)

## Інформація в навчальному компасі

(Informationen im Ausbildungskompass)

- Художник (м/ж) (KunstmalerIn)

 powered by Google Translate

Текст був автоматично перекладений з німецької. Німецькі терміни вказані в дужках.

ЦЯ ПОСЛУГА МОЖЕ МІСТИТИ ПЕРЕКЛАДИ, НАДАНИ GOOGLE. GOOGLE ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВСІХ ГАРАНТІЙ, ЯВНИХ ЧИ НЕПРЯМАЮЧИХ, ЩОДО ПЕРЕКЛАДОВ, ВКЛЮЧАЮЧИ БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ ТОЧНОСТІ, НАДІЙНОСТІ ТА БУДЬ-ЯКИХ НЕПРЯМАХ ГАРАНТІЙ ПРОДАЖНОСТІ, ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДЛЯ Н.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Цей професійний профіль було оновлено 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)