

Editor (RedakteurIn)

Im BIS anzeigen



Activități principale (Haupttätigkeiten)

Editorii planifică, cercetează și creează conținut pentru presa scrisă, radio, televiziune și media digitală. Aceștia dezvoltă subiecte, editează textele primite și produc propriul conținut - de la cercetări și interviuri până la pregătirea materialelor pentru rețelele sociale. Editorii coordonează echipa, respectă termenele limită și se asigură că articolele sunt gata pentru difuzare sau tipărire la timp. În cadrul ședințelor editoriale, aceștia planifică articolele pentru numărul curent împreună cu personalul din diverse departamente, cum ar fi cel intern, internațional, afaceri, sport sau cultură. Aceștia stabilesc tema și revizuiesc articolele trimise pentru a se asigura că este corect, clar și captivant. Adesea, își creează propriile articole, căutând informații online și la fața locului. Împreună cu echipa de social media, aceștia creează sau revizuiesc rezumate ale știrilor și articolelor sub formă de videoclipuri, imagini sau text pentru rețelele sociale.

Redakteurinnen und Redakteure planen, recherchieren und gestalten Beiträge für Print, Rundfunk, Fernsehen und digitale Medien. Sie entwickeln Themen, redigieren eingehende Texte und erstellen eigene Inhalte - von der Recherche über Interviews bis zur Aufbereitung für Social Media. Redakteurinnen und Redakteure koordinieren das Team, achten auf Termine und sorgen dafür, dass Beiträge rechtzeitig für Sende- oder Drucktermine bereit sind. In Redaktionskonferenzen planen sie die Beiträge der aktuellen Ausgabe mit den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Ressorts, z. B. Inland, International, Wirtschaft, Sport oder Kultur. Dabei legen sie die thematischen Schwerpunkte fest und überarbeiten eingelangte Beiträge, um sicherzustellen, dass die Inhalte korrekt, verständlich und ansprechend sind. Oft erstellen sie auch eigene Beiträge und recherchieren dafür Informationen online, aber auch vor Ort. Gemeinsam mit dem Social Media Team erstellen oder prüfen sie Kurzfassungen von Nachrichten und Artikeln in Form von Videos, Bildern oder Texten für Social Media.

Venituri (Einkommen)

Editor câștigă între 2.060 și 3.810 euro brut pe lună (Redakteure/Redakteurinnen verdienen ab 2.060 bis 3.810 Euro brutto pro Monat).

În funcție de nivelul de calificare, salariul de pornire poate fi mai mare (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Profesie cu formare în ucenicie : 2.060 până la 3.190 euro brut (Beruf mit Lehrausbildung: 2.060 bis 3.190 Euro brutto)
- Ocupație cu școală profesională de nivel mediu și pregătire tehnică : 2.130 până la 3.190 euro brut (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.130 bis 3.190 Euro brutto)
- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică : 2.230 până la 3.130 euro brut (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.230 bis 3.130 Euro brutto)
- Ocupația academică : 2.410 până la 3.810 euro brut (Akademischer Beruf: 2.410 bis 3.810 Euro brutto)

Oportunități de angajare (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Editorii lucrează în redacțiile de radio, televiziune, ziare, reviste și reviste. Dar lucrează și pentru editori, agenții de PR, agenții de publicitate și furnizori de baze de date de imagini pe Internet. Angajarea sub formă de muncă specifică pentru angajații independenți poate fi găsită și pe platformele de lucru online („faceți clic pe lucru”).

RedakteurInnen sind in den Redaktionen von Hörfunk, Fernsehen, Zeitungen, Magazinen und Zeitschriften beschäftigt. Sie arbeiten aber auch bei Verlagen, PR-Agenturen, Werbeagenturen und Anbietern von Internet-Bilddatenbanken. Auf Online-Arbeitsplattformen ("click working") kann auch Beschäftigung in Form von spezifischen Auftragsarbeiten für Selbständige gefunden werden.

Posturi vacante curente

(Aktuelle Stellenangebote)

.... în serviciul online de plasare a locurilor de muncă AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)4  către camera eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Abilități profesionale necesare în reclame

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Cercetarea imaginii (Bildrecherche)
- Producție de film și televiziune (Film- und Fernsehproduktion)
- Software grafic (Grafik-Software)
- Ghid de interviu (Interviewführung)
- Scrierea jurnalistică (Journalistisches Schreiben)
- Amenajare (Layouting)
- Editați mesaje (Nachrichten editieren)
- Munca de presă (Pressearbeit)
- Raport pe site (Reportage vor Ort)
- Gestionarea contului de social media (Social Media Account Management)
- Producție video (Videoproduktion)

Alte competențe profesionale

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Competențe profesionale de bază

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Cercetarea imaginii (Bildrecherche)
- Expertiza jurnalistică (Journalistische Fachkenntnisse)
- Scrierea jurnalistică (Journalistisches Schreiben)
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)

Competențe profesionale tehnice

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Cunoașterea tehnologiei de imprimare (Drucktechnikkenntnisse)
- Cunoașterea aplicațiilor IT (EDV-Anwendungskenntnisse)
 - Cunoștințe despre aplicații Internet (Internet-Anwendungskenntnisse) (z. B. Cercetare pe internet (Internetrecherche), Cunoașterea aplicațiilor privind sistemele de gestionare a conținutului (Content-Management-Systeme-Anwendungskenntnisse))
 - Cunoștințe despre aplicațiile software de birou (Bürosoftware-Anwendungskenntnisse) (z. B. Cunoașterea aplicației Word (Word-Anwendungskenntnisse))
- Abilități de fotografie (Fotografiekenntnisse)
 - Agenție de imagine și birou de presă pentru imagini (Bildagentur und Bildpressestelle) (z. B. Cercetarea imaginii (Bildrecherche))
 - Faceți fotografii (Fotografieren) (z. B. Fotografie pe rețelele sociale (Social-Media-Fotografie))
- Competențe lingvistice străine (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Engleză (Englisch)
- Cunoștințe despre grafică, design web și software de editare a imaginilor (Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kenntnisse)
 - Software grafic (Grafik-Software) (z. B. Software grafic Adobe (Adobe-Grafik-Software), InDesign (InDesign), Photoshop (Photoshop), Quark XPress (Quark XPress))
- Abilități grafice (Grafikkenntnisse)
 - Producție tipărită (Printproduktion)
 - Design grafic (Grafikdesign) (z. B. Amenajare (Layouting))

- Abilități de dezvoltare și administrare a internetului (Internetentwicklungs- und Administrationskenntnisse)
 - Sisteme de management al conținutului (Content-Management-Systeme)
- Expertiza jurnalistică (Journalistische Fachkenntnisse)
 - Ghid de interviu (Interviewführung)
 - Scrierea jurnalistică (Journalistisches Schreiben) (z. B. Editarea textelor (Redigieren von Texten))
 - Editări mesaje (Nachrichten editieren)
 - Legea presei (Presserecht)
 - Cercetări jurnalistice (Journalistische Recherche) (z. B. Cercetare cu ajutorul agențiilor de știri (Recherche mit Hilfe von Nachrichtenagenturen))
- Cunoașterea bazelor legale specifice locului de muncă (Kenntnis berufsspezifischer Rechtsgrundlagen)
 - Legea specifică profesiei (Berufsspezifisches Recht) (z. B. Bazele dreptului de autor (Grundlagen des Urheberrechts), Bazele dreptului mass-media (Grundlagen des Medienrechts))
- Cunoașterea metodelor științifice de lucru (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
 - Cercetare științifică (Wissenschaftliche Recherche) (z. B. Cercetări în baze de date (Recherche in Datenbanken))
- Cunoștințe de marketing (Marketingkenntnisse)
 - Marketing online (Online-Marketing) (z. B. Marketing social media (Social Media Marketing))
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)
 - Suport digital (Digitale Medien)
 - Utilizare tehnică mixtă (Mixed-Media-Nutzung)
- Cunoștințe juridice (Rechtskenntnisse)
 - Legea proprietății intelectuale (Immaterialgüterrecht) (z. B. Legea publicării (Verlagsrecht))
- Crearea și editarea textului (Texterstellung und -bearbeitung)
 - Crearea subtitrărilor (Erstellung von Untertiteln)
- Expertiză științifică în științele umaniste, sociale și culturale (Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften)
 - Științe sociale (Sozialwissenschaften) (z. B. Încadrarea (știința comunicării) (Framing (Kommunikationswissenschaft)))

Competențe profesionale generale (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Educație generală (Allgemeinbildung)
- Sentiment estetic (Ästhetisches Gefühl)
 - Senzație de culoare (Farbgefühl)
 - Sentiment de formă și spațiu (Form- und Raumgefühl)
- Observare (Beobachtungsgabe)
- Asertivitate (Durchsetzungsvermögen)
- Pregătirea operațională (Einsatzbereitschaft)
 - Flexibilitate (Flexibilität)
- Afinitate IT (IT-Affinität)
- Abilități de comunicare (Kommunikationsstärke)
 - Expresie lingvistică (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Expresie scrisă (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Disponibilitatea de a învăța (Lernbereitschaft)
 - Curiozitate (Neugier)
- Alfabetizare media (Medienkompetenz)
- Abilități de rezolvare a problemelor (Problemlösungsfähigkeit)

Abilități digitale conform DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 De bază		2 lucrători independenți		3 Avansat		4 Foarte specializat	
Descriere:RedakteurInnen sind in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte fortgeschritten zu bedienen. Sie lösen alltägliche Probleme selbstständig, kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten bzw. in ihrem Verantwortungsbereich für die Einhaltung sorgen.							

Informații detaliate despre competențele digitale (Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Domeniul de competență	Nivel (e) de competență de la ... la ...								Descriere
0 - Elemente de bază, acces și înțelegere digitală	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Audio- und Text-Mining-Systeme, Digital-Asset-Management, Digitales Dokumentenmanagement, Social Media Analytics) auch in komplexen und neuen Arbeitssituationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Manipularea informațiilor și a datelor	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen auch umfangreiche arbeitsrelevante Daten und Informationen selbstständig recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation anwenden.
2 - Comunicare, interacțiune și colaborare	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Creare, producere și publicare	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen müssen auch komplexere digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in unterschiedliche digitale Anwendungen einpflegen und gestalten können.
4 - Securitatea și utilizarea durabilă a resurselor	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen haben ein ausgeprägtes Verständnis für die Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und ergreifen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Rezolvarea problemelor, inovarea și învățarea continuă	1	2	3	4	5	6	7	8	RedakteurInnen erkennen technische Probleme und können alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

Formare, certificate, formare continuă (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Nivele tipice de calificare (Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesie cu formare în ucenicie (Beruf mit Lehrausbildung)
- Ocupație cu școală profesională de nivel mediu și pregătire tehnică (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)

- Ocupația academică (Akademischer Beruf)

Instruire

(Ausbildung)

Lehre ^{nQR^{IV}}

- Fotograf profesionist (BerufsfotografIn)
- Economist de carte și media - editor (Buch- und MedienwirtschaftlerIn - Verlag)

BMS - Berufsbildende mittlere Schule ^{nQR^V}

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{nQR^V}

- Kaufmännische Berufe
- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien ^{nQR^{VII}} ^{nQR^{VIII}}

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Journalismus
 - Kommunikation und Informationsdesign
 - Medien, Medientechnik und -produktion
 - Medieninformatik, Design

Educație continuă

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Blogging
- Content Management
- Digital Publishing
- Interviewführung
- Kulturmanagement
- Mediendesign
- Pressearbeit
- Schreiben von Werbetexten
- Social Media Marketing
- Speechwriting
- Storytelling
- Technisches Schreiben

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Bildbearbeitungsprogramme
- Datenschutz
- Fremdsprachen

- Projektmanagement
- Social Media
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachverband Werbung und Marktkommunikation
- Forum Journalismus und Medien Wien [↗](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [↗](#)
- Österreichischer Journalisten Club (ÖJC) [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

Cunoaşterea limbii germane conform CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Redakteurinnen und Redakteure befassen sich in erster Linie mit Sprache: Sie lesen, schreiben, beherrschen die Struktur von kürzeren und längeren Texten, Zeitschriften und Zeitungen. Sie präsentieren ihre Texte und müssen daher unbedingt sehr gute Deutschkenntnisse vorweisen. Weiters koordinieren sie die Tätigkeit im Team, weshalb hohe kommunikative mündliche Anforderungen an sie gestellt werden.

Informații profesionale suplimentare (Weitere Berufsinfos)

Muncă independentă

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Mediul de lucru

(Arbeitsumfeld)

- Lucrați pe ecran (Arbeit am Bildschirm)
- Lucrul sub presiunea timpului (Arbeit unter Zeitdruck)
- Rămâne în străinătate (Auslandsaufenthalte)

Chestionar de competențe

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Editor foto (FotoredakteurIn)

Fotoreporter (FotoreporterIn)

Editor online (Online-RedakteurIn)

Editor radio și televiziune (Radio- und FernsehredakteurIn)

Specializări profesionale

(Berufsspezialisierungen)

Fotojurnalist (BildjournalistIn)

Editor TV (FernsehredakteurIn)

Editor reviste (MagazinredakteurIn)

Editor de imprimare (Print-RedakteurIn)

Editor radio și televiziune (Radio- und Fernsehredakteurln)

Editor radio (Radioredakteurln)

Editor video (Videoredakteurln)

Editor reviste (Zeitschriftenredakteurln)

Editor de ziar (Zeitungsredakteurln)

Șef de cabinet într-o redacție (Chefln vom Dienst in einer Redaktion)

Redactor-șef (Editor) (Chefredakteurln (Redakteurln))

Director editorial (Redaktionsleiterln)

Șef de departament la o editură (Ressortleiterln in einem Verlag)

Candidat editorial (Editor) (Redaktionsaspirantln (Redakteurln))

Voluntar editorial (Redaktionsvolontärln)

Editor comunitar (Editor) (Community-Redakteurln (Redakteurln))

Editor de documentație (Dokumentationsredakteurln)

Editor cultural (Kulturredakteurln)

Editor local (Lokalredakteurln)

Editor muzical (Musikredakteurln)

Editor de știri (Nachrichtenredakteurln)

Editor sportiv (Sportredakteurln)

Publicist (Editor) (Publizistln (Redakteurln))

Ghost Writer (Editor) (Ghost-Writerln (Redakteurln))

Editor de internet (Internet-Redakteurln)

Editor online (Online-Redakteurln)

Editor web (Web-Redakteurln)

Editor Web TV (Web-TV-Redakteurln)

Editor de conținut (Content-Redakteurln)

Editor prompt (Prompt-Redakteurln)

Foto Editorial Aspirant (Aspirantln für die Fotoredaktion)

Editor foto (Fotoredakteurln)

Fotoreporter (Fotoreporterln)

Cercetător de imagine (I/f) (Picture Researcher (m/w))

Profesii conexe

(Verwandte Berufe)

- Autor (Autorln)
- Fotograf profesionist (Berufsfotografln)
- Jurnalist (Journalistln)
- Om de știință în comunicare (Kommunikationswissenschaftlerln)
- Consultant PR (PR-Beraterln)
- Editor tehnic (TechnischeR Redakteurln)
- Grefier publicator (Verlagskaufmann/-frau)

Alocarea în zonele și grupurile profesionale ale BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Medii, grafică, design, tipărire, arte, meserii (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Arte plastice, fotografie (Bildende Kunst, Fotografie)
- **Mass-media tipărită, mass-media nouă (Printmedien, Neue Medien)**

Alocarea la clasificarea profesională AMS (șase cifre)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 850103 Editor (Redakteur/in)
- 850110 Editor foto (Fotoredakteur/in)
- 850111 Reporter foto (Fotoreporter/in)
- 850116 Editor online (Online-Redakteur/in)
- 850117 Editor radio / TV (Radio-/Fernsehredakteur/in)

Informații în lexiconul vocațional

(Informationen im Berufslexikon)

-  FotoredakteurIn (Uni/FH/PH)
-  Online-RedakteurIn (Uni/FH/PH)

Informații în busola de antrenament

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Editor (RedakteurIn)

** powered by Google Translate**

Textul a fost tradus automat din germană. Termenii germani sunt indicați între paranteze.

ACEST SERVICIU POT INCLUDE TRADUCERI OFERITE DE GOOGLE. GOOGLE DECLARĂ ORICE RESPONSABILITATE CU PRIVIRE LA TRADUCERI, EXPRESĂ SAU IMPLICITĂ, INCLUSIV ORICE RESPONSABILITATE PENTRU EXACTITATE, FIABILITATE ȘI ORICE RESPONSABILITATE IMPLICITĂ PENTRU EFICIENȚA PIEȚEI ȘI RESPONSABILITATE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Acest profil profesional a fost actualizat pe 05. Dezember 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 05. Dezember 2025.)