

Literarni učenjak (LiteraturwissenschaftlerIn)

Im BIS anzeigen



Glavne dejavnosti (Haupttätigkeiten)

Literarni učenjaki analizirajo, interpretirajo in primerjajo literarna besedila (npr. Pesmi, zgodbe, romane, drame) glede na zgodovinske, družbene, psihološke in slogovne vidike. Uporabljate različne jezikovne metode in upoštevate ugotovitve sorodnih disciplin, kot so zgodovina, psihologija, sociologija, filozofija itd. Pomembne vrste analiz so na primer analiza oblik in analiza vsebine. Primerjalna literarna veda (primerjalna književnost) je samostojna disciplina, ki se ukvarja s primerjavo besedil preko državnih in jezikovnih meja.

LiteraturwissenschaftlerInnen analysieren, interpretieren und vergleichen literarische Texte (z.B. Gedichte, Erzählungen, Romane, Theaterstücke) unter geschichtlichen, gesellschaftlichen, psychologischen und stilistischen Aspekten. Sie wenden dabei verschiedene sprachwissenschaftliche Methoden an und berücksichtigen die Erkenntnisse benachbarter Disziplinen wie Geschichte, Psychologie, Soziologie, Philosophie u.a. Wichtige Analysearten sind z.B. die Formanalyse und die Inhaltsanalyse. Eine eigenständige Disziplin ist die Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik), die sich mit Textvergleichen über Landes- und Sprachgrenzen hinweg beschäftigt.

Dohodek (Einkommen)

Literarni učenjak zasluži od 2.700 do 3.970 evrov bruto na mesec (LiteraturwissenschaftlerInnen verdienen ab 2.700 bis 3.970 Euro brutto pro Monat).


- Akademski poklic : 2.700 do 3.970 evro bruto (Akademischer Beruf: 2.700 bis 3.970 Euro brutto)

Zaposlitvene možnosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Literarni znanstveniki delajo predvsem na področju raziskav in poučevanja na univerzitetnih inštitutih, v zelo omejenem obsegu tudi na ne-univerzitetnih ustanovah (npr. Literarna društva).

LiteraturwissenschaftlerInnen arbeiten vorwiegend in Forschung und Lehre an Universitäts-Instituten, in sehr geringem Ausmaß auch in außeruniversitären Einrichtungen (z.B. Literaturgesellschaften).

Trenutna prosta delovna mesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... v spletni službi za zaposlovanje AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  v sobo za e-delo AMS (zum AMS-eJob-Room)

Potrebne poklicne sposobnosti v oglasih (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Spretnost arhiviranja in katalogiziranja (Archivierungs- und Katalogisierungskenntnisse)
- Lekcije nemščine (Deutschunterricht)
- Pridobitev sredstev tretjih oseb (Drittmittelakquisition)
- Upravljanje dogodkov (Event Management)
- Učna dejavnost (Lehrtätigkeit)
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)
- Urejanje sporočil (Nachrichten editieren)
- PR spretnosti (PR-Kenntnisse)
- Novinarsko delo (Pressearbeit)
- Vodenje projektov v sektorju kulture in medijev (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)

- Vodenje projektov v znanosti in raziskavah (Projektmanagement im Wissenschafts- und Forschungsbereich)
- Pisanje znanstvenih besedil (Verfassen wissenschaftlicher Texte)

Druga poklicna znanja (Weitere berufliche Kompetenzen)

Osnovne poklicne sposobnosti (Berufliche Basiskompetenzen)

- Humanistične in kulturne študije (Geistes- und Kulturwissenschaften)
- Poznavanje znanstvenih metod dela (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
- Primerjalna književnost (Vergleichende Literaturwissenschaft)

Tehnično strokovno znanje (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Novinarsko znanje (Journalistische Fachkenntnisse)
 - Novinarsko pisanje (Journalistisches Schreiben)
- Poznavanje znanstvenih metod dela (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
 - Pisanje znanstvenih besedil (Verfassen wissenschaftlicher Texte)
 - Znanstvene raziskave (Wissenschaftliche Recherche)
 - Raziskovalna področja (Forschungsrichtungen) (z. B. Umetniške raziskave (Künstlerische Forschung))
- Umetniške sposobnosti (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Literatura (Literatur) (z. B. Literatura za otroke in mlade (Kinder- und Jugendliteratur))
- Predavanja in predstavitvene sposobnosti (Vortrags- und Präsentationskenntnisse)
 - Organiziranje predavanj in predstavitev (Abhalten von Vorträgen und Präsentationen) (z. B. Organiziranje konferenčnih predavanj (Abhalten von Konferenzvorträgen), Kratka predavanja (Abhalten von Kurzvorträgen), Izvajanje predavanj (Abhalten von Vorlesungen))
 - Tehnologija predavanj in predstavitev (Vortrags- und Präsentationstechnik) (z. B. Uporaba retoričnih sredstev (Einsatz rhetorischer Stilmittel))
 - Priprava predstavitvenih dokumentov (Erstellung von Präsentationsunterlagen) (z. B. Ustvarjanje izročkov (Erstellung von Handouts))
- Znanstveno znanje na področju humanističnih, družbenih in kulturnih ved (Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften)
 - Humanistične in kulturne študije (Geistes- und Kulturwissenschaften) (z. B. Jezikoslovje (Sprachwissenschaft), Primerjalna književnost (Vergleichende Literaturwissenschaft))

Splošne poklicne sposobnosti (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Analitične sposobnosti (Analytische Fähigkeiten)
- Komunikacijske sposobnosti (Kommunikationsstärke)
 - Jezikovni izraz (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Pisno izražanje (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)

**Digitalne veščine glede na DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Osnovno		2 samozaposlena		3 Napredno		4 Visoko specializirani	
<p>Opis:Die digitalen Kompetenzen von LiteraturwissenschaftlerInnen sind besonders in Zusammenhang mit der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sowie in der Kommunikation und Dokumentation gefragt. Aber auch in der Gestaltung eigener digitaler Inhalte werden digitale Kompetenzen für LiteraturwissenschaftlerInnen immer wichtiger. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten und Anwendungen eine große Rolle.</p>							

**Podrobne informacije o digitalnih veščinah
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Področje pristojnosti	Stopnje usposobljenosti od ... do ...								Opis
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Osnove, dostop in digitalno razumevanje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Möglichkeiten digitaler Geräte und Anwendungen (z. B. Audio- und Text-Mining-Systeme, Digitales Dokumentenmanagement, Open Educational Resources) für den eigenen Arbeitsbereich verstehen und diese selbstständig anwenden können.
1 - Ravnanje z informacijami in podatki	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Informationen und Daten recherchieren, strukturieren, bewerten und interpretieren können und in der jeweiligen Tätigkeit umsetzen.
2 - Komunikacija, interakcija in sodelovanje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen mit verschiedenen digitalen Anwendungen und Geräten zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, ProjektpartnerInnen oder auch Studierenden, Medien usw. selbstständig anwenden und an den eigenen Bedarf anpassen können.
3 - Ustvarjanje, produkcija in objava	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Anwendungen (z. B. Blogs, Webseiten, Datenbanken und Archive) einpflegen können.
4 - Varnost in trajnostna raba virov	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit Daten entdecken.
5 - Reševanje problemov, inovativnost in stalno učenje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit zumindest in den Grundzügen beurteilen können. Sie erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen und können einfache klar definierte Probleme selbstständig bzw. unter Anleitung lösen und wissen, welche Schritte für die Behebung der Probleme gesetzt werden müssen.

**Usposabljanje, certifikati, nadaljnje usposabljanje
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Tipične stopnje spretnosti
(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Akademski poklic (Akademischer Beruf)

Usposabljanje

(Ausbildung)

Hochschulstudien [NQR^{VII}](#) [NQR^{VIII}](#)

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften

Nadaljnje izobraževanje

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Content Management
- Digital Publishing
- Kulturjournalismus
- Kulturmanagement
- Kulturpädagogik
- Lektorat
- Pressearbeit
- Redaktion
- Social Media Storytelling
- Übersetzen
- Verlagsbranche
- Wissensmanagement

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Vortrags- und Präsentationstechnik

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Hauptverband des Österreichischen Buchhandels [↗](#)
- Forum Journalismus und Medien Wien [↗](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [↗](#)
- Österreichischer Journalisten Club (ÖJC) [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Znanje nemščine po CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht die geschriebene Sprache. Sie beherrschen das wissenschaftliche Arbeiten und damit auch die Kommunikation der Ergebnisse dieser Arbeit sowohl schriftlich als auch mündlich. Dafür

benötigen sie zumindest sehr gute Deutschkenntnisse.

Dodatne strokovne informacije (Weitere Berufsinfos)

Samozaposlitev (Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Vprašalnik o kompetencah (Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Ta šestmestna številka je bila ukinjena; naslednja šestmestna številka je njen naslednik: (Hinweis: Es gibt keine Berufsspezialisierungen zur Vermittlung.)

Strokovne specializacije (Berufsspezialisierungen)

Literarni strokovnjak za nemško književnost (LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur)

Literarni strokovnjak za nemško književnost 20. stoletja (LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur des 20. Jahrhunderts)

Literarni strokovnjak za sodobno literaturo (LiteraturwissenschaftlerIn für Gegenwartsliteratur)

Literarni strokovnjak za književnost v romanskih jezikih (LiteraturwissenschaftlerIn für Literatur der Romanischen Sprachen)

Literarni strokovnjak za sodobno nemško književnost (LiteraturwissenschaftlerIn für Neuere Deutsche Literatur)

Strokovnjak za besedila (Textexperte/-expertin)

komparativist (KomparatistIn)

Primerjalna književnost (VergleichendeR LiteraturwissenschaftlerIn)

Knjižni učenjak (BuchwissenschaftlerIn)

Literarni kritik (Literarni učenjak) (LiteraturkritikerIn (LiteraturwissenschaftlerIn))

Sorodni poklici (Verwandte Berufe)

- Univerzitetni profesor (HochschullehrerIn)
- Predavatelj (LektorIn)
- Filolog (Philologe/Philologin)

Dodelitev poklicnim območjem in skupinam BIS (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)


Znanost, izobraževanje, raziskave in razvoj (Wissenschaft, Bildung, Forschung und Entwicklung)

- Humanistične, kulturne in humanistične vede (Geistes-, Kultur- und Humanwissenschaften)

Dodelitev poklicni klasifikaciji AMS (šestmestna) (Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 844833 Literarni učenjak (Literaturwissenschaftler/in)

Informacije v poklicnem leksikonu (Informationen im Berufslexikon)

-  LiteraturwissenschaftlerIn (Uni/FH/PH)

Informacije v kompasu za vadbo

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Literarni učenjak (LiteraturwissenschaftlerIn)

 powered by **Google Translate**

Besedilo je bilo samodejno prevedeno iz nemščine. Nemški izrazi so navedeni v oklepajih.

Ta storitev lahko vključuje prevode, ki jih ponuja GOOGLE. GOOGLE ZAVRJAVA VSAKO ODGOVORNOST V ZVEZI S PREVODI, IZRESNO ALI IMPLICIRANO, VKLJUČUJOČO VSAKO ODGOVORNOST ZA TOČNOST, ZANESLJIVOST IN KAKRŠNO NAKLJUČNO ODGOVORNOST ZA UČINKOVITOST TRGA IN ODGOVORNOST.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ta profesionalni profil je bil posodobljen 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)