

Znanstvenik književnosti (m/ž) (LiteraturwissenschaftlerIn)

Im BIS anzeigen



Glavne djelatnosti (Haupttätigkeiten)

Znanstvenici književnosti analiziraju, tumače i uspoređuju književne tekstove (npr. Pjesme, priče, romane, drame) pod povijesnim, socijalnim, psihološkim i stilskim aspektima. Primjenjujete razne lingvističke metode i uzimate u obzir nalaze srodnih disciplina poput povijesti, psihologije, sociologije, filozofije itd. Važne vrste analiza su, na primjer, analiza oblika i analiza sadržaja. Usporedna književnost samostalna je disciplina koja se bavi uspoređivanjem tekstova preko nacionalnih i jezičnih granica.

LiteraturwissenschaftlerInnen analysieren, interpretieren und vergleichen literarische Texte (z.B. Gedichte, Erzählungen, Romane, Theaterstücke) unter geschichtlichen, gesellschaftlichen, psychologischen und stilistischen Aspekten. Sie wenden dabei verschiedene sprachwissenschaftliche Methoden an und berücksichtigen die Erkenntnisse benachbarter Disziplinen wie Geschichte, Psychologie, Soziologie, Philosophie u.a. Wichtige Analysearten sind z.B. die Formanalyse und die Inhaltsanalyse. Eine eigenständige Disziplin ist die Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik), die sich mit Textvergleichen über Landes- und Sprachgrenzen hinweg beschäftigt.

prihod (Einkommen)

Znanstvenik književnosti (m/ž) zarađuje od 2.700 do 3.970 eura bruto mjesečno (LiteraturwissenschaftlerInnen verdienen ab 2.700 bis 3.970 Euro brutto pro Monat).

- Akademsko zanimanje : 2.700 do 3.970 eura bruto (Akademischer Beruf: 2.700 bis 3.970 Euro brutto)

Mogućnosti zaposlenja (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Znanstvenici književnosti uglavnom rade u istraživanju i poučavanju na sveučilišnim institutima, a u vrlo ograničenoj mjeri i u neuniverzitetskim institucijama (npr. Književna društva).

LiteraturwissenschaftlerInnen arbeiten vorwiegend in Forschung und Lehre an Universitäts-Instituten, in sehr geringem Ausmaß auch in außeruniversitären Einrichtungen (z.B. Literaturgesellschaften).

Trenutna slobodna radna mjesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... u AMS internetskoj službi za zapošljavanje (eJob-Soba): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  u AMS eJob sobu (zum AMS-eJob-Room)

Potrebne profesionalne vještine u oglasima (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Vještine arhiviranja i katalogiziranja (Archivierungs- und Katalogisierungskenntnisse)
- Lekcije iz njemačkog jezika (Deutschunterricht)
- Pribavljanje financiranja trećih strana (Drittmittelakquisition)
- Upravljanje događajima (Event Management)
- Nastavna djelatnost (Lehrtätigkeit)
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)
- Uređivanje poruka (Nachrichten editieren)
- PR vještine (PR-Kenntnisse)
- Tisak (Pressearbeit)
- Upravljanje projektima u kulturnom i medijskom području (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)

- Upravljanje projektima u znanosti i istraživanju (Projektmanagement im Wissenschafts- und Forschungsbereich)
- Pisanje znanstvenih tekstova (Verfassen wissenschaftlicher Texte)

Ostale profesionalne vještine (Weitere berufliche Kompetenzen)

Osnovne profesionalne vještine (Berufliche Basiskompetenzen)

- Humanističke i kulturne znanosti (Geistes- und Kulturwissenschaften)
- Poznavanje znanstvenih metoda rada (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
- Usporedna literatura (Vergleichende Literaturwissenschaft)

Tehničke profesionalne vještine (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Novinarska stručnost (Journalistische Fachkenntnisse)
 - Novinarsko pisanje (Journalistisches Schreiben)
- Poznavanje znanstvenih metoda rada (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
 - Pisanje znanstvenih tekstova (Verfassen wissenschaftlicher Texte)
 - Znanstvena istraživanja (Wissenschaftliche Recherche)
 - Područja istraživanja (Forschungsrichtungen) (z. B. Umjetničko istraživanje (Künstlerische Forschung))
- Umjetničke vještine (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Literatura (Literatur) (z. B. Dječja i omladinska književnost (Kinder- und Jugendliteratur))
- Vještine predavanja i prezentacije (Vortrags- und Präsentationskenntnisse)
 - Održavanje predavanja i prezentacija (Abhalten von Vorträgen und Präsentationen) (z. B. Održavanje konferencijskih predavanja (Abhalten von Konferenzvorträgen), Održavanje kratkog predavanja (Abhalten von Kurzvorträgen), Održavanje predavanja (Abhalten von Vorlesungen))
 - Tehnologija predavanja i prezentacija (Vortrags- und Präsentationstechnik) (z. B. Uporaba retoričkih stilskih sredstava (Einsatz rhetorischer Stilmittel))
 - Izrada prezentacijskih dokumenata (Erstellung von Präsentationsunterlagen) (z. B. Izrada brošura (Erstellung von Handouts))
- Znanstvena stručnost u humanističkim, društvenim i kulturnim znanostima (Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften)
 - Humanističke i kulturne znanosti (Geistes- und Kulturwissenschaften) (z. B. Lingvistika (Sprachwissenschaft), Usporedna literatura (Vergleichende Literaturwissenschaft))

Opće profesionalne vještine (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Analitičke vještine (Analytische Fähigkeiten)
- Komunikacijske vještine (Kommunikationsstärke)
 - Jezički izraz (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Pismeni izraz (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Medijska pismenost (Medienkompetenz)

Digitalne vještine prema DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Osnovni		2 Samostalna		3 Napredno		4 Visoko specijalizirana	
Opis:Die digitalen Kompetenzen von LiteraturwissenschaftlerInnen sind besonders in Zusammenhang mit der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sowie in der Kommunikation und Dokumentation gefragt. Aber auch in der Gestaltung eigener digitaler Inhalte werden digitale Kompetenzen für LiteraturwissenschaftlerInnen immer wichtiger. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten und Anwendungen eine große Rolle.							

Detaljne informacije o digitalnim vještinama
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Područje nadležnosti	Razina(e) vještine od ... do ...								Opis
0 - Osnove, pristup i digitalno razumijevanje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Möglichkeiten digitaler Geräte und Anwendungen (z. B. Audio- und Text-Mining-Systeme, Digitales Dokumentenmanagement, Open Educational Resources) für den eigenen Arbeitsbereich verstehen und diese selbstständig anwenden können.
1 - Rukovanje informacijama i podacima	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Informationen und Daten recherchieren, strukturieren, bewerten und interpretieren können und in der jeweiligen Tätigkeit umsetzen.
2 - Komunikacija, interakcija i suradnja	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen mit verschiedenen digitalen Anwendungen und Geräten zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, ProjektpartnerInnen oder auch Studierenden, Medien usw. selbstständig anwenden und an den eigenen Bedarf anpassen können.
3 - Stvaranje, produkcija i objavljivanje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Anwendungen (z. B. Blogs, Webseiten, Datenbanken und Archive) einpflegen können.
4 - Sigurnost i održivo korištenje resursa	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit Daten entdecken.
5 - Rješavanje problema, inovacija i kontinuirano učenje	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit zumindest in den Grundzügen beurteilen können. Sie erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen und können einfache klar definierte Probleme selbstständig bzw. unter Anleitung lösen und wissen, welche Schritte für die Behebung der Probleme gesetzt werden müssen.

Obuka, certifikati, daljnje usavršavanje
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Tipične razine vještina
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Akademsko zanimanje (Akademischer Beruf)

Obuka

(Ausbildung)

Hochschulstudien [nqr^{vii}](#) [nqr^{viii}](#)

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften

Kontinuirano obrazovanje

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Content Management
- Digital Publishing
- Kulturjournalismus
- Kulturmanagement
- Kulturpädagogik
- Lektorat
- Pressearbeit
- Redaktion
- Social Media Storytelling
- Übersetzen
- Verlagsbranche
- Wissensmanagement

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Vortrags- und Präsentationstechnik

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Hauptverband des Österreichischen Buchhandels [↗](#)
- Forum Journalismus und Medien Wien [↗](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [↗](#)
- Österreichischer Journalisten Club (ÖJC) [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Poznavanje njemačkog prema CEFR-u

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht die geschriebene Sprache. Sie beherrschen das wissenschaftliche Arbeiten und damit auch die Kommunikation der Ergebnisse dieser Arbeit sowohl schriftlich als auch mündlich. Dafür

benötigen sie zumindest sehr gute Deutschkenntnisse.

Dodatne informacije o poslu (Weitere Berufsinfos)

Samozapošljavanje (Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Upitnik kompetencija (Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Ovaj šesteroznamenkasti broj je ukinut; sljedeći šesteroznamenkasti broj je njegov nasljednik: (Hinweis: Es gibt keine Berufsspezialisierungen zur Vermittlung.)

Stručne specijalizacije (Berufsspezialisierungen)

Znanstvenik za književnost na njemačkom jeziku (LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur)
Znanstvenik za književnost na njemačkom jeziku 20. stoljeća (LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur des 20. Jahrhunderts)

Književnik za suvremenu književnost (LiteraturwissenschaftlerIn für Gegenwartsliteratur)

Znanstvenik za književnost na romanskim jezicima (LiteraturwissenschaftlerIn für Literatur der Romanischen Sprachen)

Književnik za modernu njemačku književnost (LiteraturwissenschaftlerIn für Neuere Deutsche Literatur)

Stručnjak za tekst u (Textexperte/-expertin)

Komparativni istraživač (KomparatistIn)

Znanstvenik komparativne književnosti (Vergleichende LiteraturwissenschaftlerIn)

znanstvenik knjiga (BuchwissenschaftlerIn)

Književni kritičar (Znanstvenik književnosti (m/ž)) (LiteraturkritikerIn (LiteraturwissenschaftlerIn))

Srodna zanimanja (Verwandte Berufe)

- Sveučilišni nastavnik (m/ž) (HochschullehrerIn)
- Lektor/ica (LektorIn)
- Filolog (m/ž) (Philologe/Philologin)

Dodjela za BIS područja rada i glavne skupine (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Znanost, obrazovanje, istraživanje i razvoj (Wissenschaft, Bildung, Forschung und Entwicklung)

- Duhovne, kulturne i humanističke znanosti (Geistes-, Kultur- und Humanwissenschaften)

Dodjela za AMS klasifikaciju zanimanja (šesteroznamenkasto) (Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 844833 Književni učenjak (Literaturwissenschaftler/in)

Podaci u stručnom leksikonu (Informationen im Berufslexikon)

-  LiteraturwissenschaftlerIn (Uni/FH/PH)

Podaci u kompasu za obuku

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Znanstvenik književnosti (m/ž) (LiteraturwissenschaftlerIn)

 powered by Google Translate

Tekst je automatski preveden s njemačkog. Njemački pojmovi prikazani su u zagradama.

OVAJ USLUGA MOŽE UKLJUČITI PRIJEVODE KOJE NALAZE GOOGLE. GOOGLE SE ODRIČE BILO KOJE ODGOVORNOSTI U VEZI SA PRIJEVODIMA, IZRIČITIM ILI IMPLICIRANIM, UKLJUČUJUĆI BILO KOJU ODGOVORNOST ZA TOČNOST, POUZDANOST I BILO KOJU IMPLICIRANU ODGOVORNOST ZA TRŽIŠNU UČINKOVITOST I ODGOVORNOST.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ovaj profesionalni profil ažuriran je 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)