

## LiteraturwissenschaftlerIn

Im BIS anzeigen



### Haupttätigkeiten

LiteraturwissenschaftlerInnen analysieren, interpretieren und vergleichen literarische Texte (z.B. Gedichte, Erzählungen, Romane, Theaterstücke) unter geschichtlichen, gesellschaftlichen, psychologischen und stilistischen Aspekten. Sie wenden dabei verschiedene sprachwissenschaftliche Methoden an und berücksichtigen die Erkenntnisse benachbarter Disziplinen wie Geschichte, Psychologie, Soziologie, Philosophie u.a. Wichtige Analysearten sind z.B. die Formanalyse und die Inhaltsanalyse. Eine eigenständige Disziplin ist die Vergleichende Literaturwissenschaft (Komparatistik), die sich mit Textvergleichen über Landes- und Sprachgrenzen hinweg beschäftigt.

### Einkommen

LiteraturwissenschaftlerInnen verdienen ab 2.700 bis 3.970 Euro brutto pro Monat.

- Akademischer Beruf: 2.700 bis 3.970 Euro brutto

### Beschäftigungsmöglichkeiten

LiteraturwissenschaftlerInnen arbeiten vorwiegend in Forschung und Lehre an Universitäts-Instituten, in sehr geringem Ausmaß auch in außeruniversitären Einrichtungen (z.B. Literaturgesellschaften).

### Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): **0**  zum AMS-eJob-Room

### In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Archivierungs- und Katalogisierungskennntnisse
- Deutschunterricht
- Drittmittelakquisition
- Event Management
- Lehrtätigkeit
- Medienkompetenz
- Nachrichten editieren
- PR-Kennntnisse
- Pressearbeit
- Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich
- Projektmanagement im Wissenschafts- und Forschungsbereich
- Verfassen wissenschaftlicher Texte

### Weitere berufliche Kompetenzen

#### Berufliche Basiskompetenzen

- Geistes- und Kulturwissenschaften
- Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden
- Vergleichende Literaturwissenschaft

#### Fachliche berufliche Kompetenzen

- Journalistische Fachkenntnisse
  - Journalistisches Schreiben
- Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden
  - Verfassen wissenschaftlicher Texte
  - Wissenschaftliche Recherche
  - Forschungsrichtungen (z. B. Künstlerische Forschung)

- Künstlerische Fachkenntnisse
  - Literatur (z. B. Kinder- und Jugendliteratur)
- Vortrags- und Präsentationskenntnisse
  - Abhalten von Vorträgen und Präsentationen (z. B. Abhalten von Konferenzvorträgen, Abhalten von Kurzvorträgen, Abhalten von Vorlesungen)
  - Vortrags- und Präsentationstechnik (z. B. Einsatz rhetorischer Stilmittel)
  - Erstellung von Präsentationsunterlagen (z. B. Erstellung von Handouts)
- Wissenschaftliches Fachwissen Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften
  - Geistes- und Kulturwissenschaften (z. B. Sprachwissenschaft, Vergleichende Literaturwissenschaft)

**Überfachliche berufliche Kompetenzen**

- Analytische Fähigkeiten
- Kommunikationsstärke
  - Sprachliche Ausdrucksfähigkeit (z. B. Schriftliche Ausdrucksfähigkeit)
- Medienkompetenz

**Digitale Kompetenzen nach DigComp**

1 Grundlegend		2 Selbstständig		3 Fortgeschritten		4 Hoch spezialisiert	
<p><b>Beschreibung:</b> Die digitalen Kompetenzen von LiteraturwissenschaftlerInnen sind besonders in Zusammenhang mit der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sowie in der Kommunikation und Dokumentation gefragt. Aber auch in der Gestaltung eigener digitaler Inhalte werden digitale Kompetenzen für LiteraturwissenschaftlerInnen immer wichtiger. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten und Anwendungen eine große Rolle.</p>							

## Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Möglichkeiten digitaler Geräte und Anwendungen (z. B. Audio- und Text-Mining-Systeme, Digitales Dokumentenmanagement, Open Educational Resources) für den eigenen Arbeitsbereich verstehen und diese selbstständig anwenden können.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Informationen und Daten recherchieren, strukturieren, bewerten und interpretieren können und in der jeweiligen Tätigkeit umsetzen.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen mit verschiedenen digitalen Anwendungen und Geräten zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, ProjektpartnerInnen oder auch Studierenden, Medien usw. selbstständig anwenden und an den eigenen Bedarf anpassen können.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Anwendungen (z. B. Blogs, Webseiten, Datenbanken und Archive) einpflegen können.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit Daten entdecken.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	LiteraturwissenschaftlerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit zumindest in den Grundzügen beurteilen können. Sie erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen und können einfache klar definierte Probleme selbstständig bzw. unter Anleitung lösen und wissen, welche Schritte für die Behebung der Probleme gesetzt werden müssen.

## Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

### Typische Qualifikationsniveaus

- Akademischer Beruf

### Ausbildung

#### Hochschulstudien [NQR<sup>VII</sup>](#) [NQR<sup>VIII</sup>](#)

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
  - Geistes- und Kulturwissenschaften

## Weiterbildung

### Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Content Management
- Digital Publishing
- Kulturjournalismus
- Kulturmanagement
- Kulturpädagogik
- Lektorat
- Pressearbeit
- Redaktion
- Social Media Storytelling
- Übersetzen
- Verlagsbranche
- Wissensmanagement

### Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

### Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Vortrags- und Präsentationstechnik

### Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Hauptverband des Österreichischen Buchhandels [↗](#)
- Forum Journalismus und Medien Wien [↗](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [↗](#)
- Österreichischer Journalisten Club (ÖJC) [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

### Deutschkenntnisse nach GERS

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht die geschriebene Sprache. Sie beherrschen das wissenschaftliche Arbeiten und damit auch die Kommunikation der Ergebnisse dieser Arbeit sowohl schriftlich als auch mündlich. Dafür benötigen sie zumindest sehr gute Deutschkenntnisse.

## Weitere Berufsinfos

### Selbstständigkeit

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

### **Berufsspezialisierungen zur Vermittlung**

Hinweis: Es gibt keine Berufsspezialisierungen zur Vermittlung.

### **Berufsspezialisierungen**

LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur  
LiteraturwissenschaftlerIn für Deutschsprachige Literatur des 20. Jahrhunderts  
LiteraturwissenschaftlerIn für Gegenwartsliteratur  
LiteraturwissenschaftlerIn für Literatur der Romanischen Sprachen  
LiteraturwissenschaftlerIn für Neuere Deutsche Literatur  
Textexperte/-expertin

KomparatistIn  
VergleichendeR LiteraturwissenschaftlerIn

BuchwissenschaftlerIn

LiteraturkritikerIn (LiteraturwissenschaftlerIn)

### **Verwandte Berufe**

- HochschullehrerIn
- LektorIn
- Philologe/Philologin

### **Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen**

#### **Wissenschaft, Bildung, Forschung und Entwicklung**

- **Geistes-, Kultur- und Humanwissenschaften**

### **Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)**

- 844833 Literaturwissenschaftler/in

### **Informationen im Berufslexikon**

-  LiteraturwissenschaftlerIn (Uni/FH/PH)

### **Informationen im Ausbildungskompass**

-  LiteraturwissenschaftlerIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.