

Автор (м/ж) (AutorIn)

Im BIS anzeigen



Основні види діяльності (Haupttätigkeiten)

Автори розвивають книжкові ідеї та пишуть оповідання, романи, вірші, п'єси, есе, сценарії, тексти кабаре, а також книги для дітей та молоді. Автори наукової літератури розробляють і пишуть путівники, довідники, науково-популярні праці, кулінарні книги чи туристичну літературу. Автори пропонують свої тексти видавцям, газетам чи журналам і виконують організаційну роботу, необхідну для їх публікації. Вони беруть участь у читаннях та лекціях для популяризації своїх творів.

AutorInnen entwickeln Buchideen und schreiben Erzählungen, Romane, Gedichte, Theaterstücke, Essays, Drehbücher, Kabaretttexte sowie Kinder- und Jugendbücher. SachbuchautorInnen konzipieren und verfassen Ratgeber, Handbücher, populärwissenschaftliche Werke, Kochbücher oder Reiseliteratur. AutorInnen bieten ihre Texte Verlagen, Zeitungen oder Zeitschriften an und erledigen organisatorische Arbeiten, die zu deren Veröffentlichung notwendig sind. Sie nehmen an Lesungen und Vorträgen teil, um ihre Werke populär zu machen.

Дохід (Einkommen)


Für diesen Beruf entfällt die Darstellung, da er in der Regel selbständig ausgeübt wird und das Einkommen von Verkaufszahlen etc. abhängig ist.

Можливості працевлаштування (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Автори зазвичай виконують свою роботу на позаштатній основі. Вони пишуть для видавництва книг, газет і журналів, для театрів, для радіо- та телевізійних станцій і для кінокомпаній. Чверть усіх авторів працюють повний робочий день, решта – неповний робочий день. На онлайн-платформах для роботи («робота за кляцанням») працевлаштування також можна знайти у формі спеціальної контрактної роботи для самозайнятих.

AutorInnen üben ihre Arbeit in der Regel freiberuflich aus. Sie schreiben für Buch-, Zeitungs- und Zeitschriftenverlage, für Theaterbühnen, für Radio- und Fernsehanstalten sowie für Filmproduktionsfirmen. Ein Viertel aller AutorInnen arbeitet hauptberuflich, der Rest ist nebenberuflich tätig. Auf Online-Arbeitsplattformen ("click working") kann auch Beschäftigung in Form von spezifischen Auftragsarbeiten für Selbständige gefunden werden.

Актуальні вакансії (Aktuelle Stellenangebote)

.... в онлайн-сервісі працевлаштування AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  до кімнати електронних вакансій AMS (zum AMS-eJob-Room)

Професійні навички, запитовані в оголошеннях (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Написання сценарію (Drehbuchschreiben)
- Проведення співбесіди (Interviewführung)
- Навички журналістики (Journalistische Fachkenntnisse)
- Журналістське письмо (Journalistisches Schreiben)
- Медіаграмотність (Medienkompetenz)
- Редагувати повідомлення (Nachrichten editieren)
- Написання наукових текстів (Verfassen wissenschaftlicher Texte)

Інші професійні навички (Weitere berufliche Kompetenzen)

Базові професійні навички (Berufliche Basiskompetenzen)

- Журналістське письмо (Journalistisches Schreiben)
- Література (Literatur)
- Створення та редагування тексту (Texterstellung und -bearbeitung)
- Наукові дослідження (Wissenschaftliche Recherche)

Технічні професійні навички (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Знання застосування ІТ (EDV-Anwendungskenntnisse)
 - Знання Інтернет-додатків (Internet-Anwendungskenntnisse) (з. В. Інтернет-дослідження (Internetrecherche))
 - Знання офісного програмного забезпечення (Bürosoftware-Anwendungskenntnisse) (з. В. Знання застосування Word (Word-Anwendungskenntnisse))
- Технічні мовні навички (Fachsprachenkenntnisse)
 - Наукова термінологія (Wissenschaftliche Fachterminologie)
- Навички журналістики (Journalistische Fachkenntnisse)
 - Журналістське письмо (Journalistisches Schreiben) (з. В. писати відгуки (Kritiken verfassen), Написання наукової літератури (Sachbücher verfassen), Пишіть коментарі (Kommentare verfassen))
 - Журналістичні дослідження (Journalistische Recherche) (з. В. Дослідження за допомогою інформаційних агентств (Recherche mit Hilfe von Nachrichtenagenturen))
 - Звіт (Reportage) (з. В. Текстовий звіт (Textreportage))
- Знання методів наукової роботи (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
 - Наукові дослідження (Wissenschaftliche Recherche)
 - Написання наукових текстів (Verfassen wissenschaftlicher Texte) (з. В. Наукова публікаційна діяльність (Wissenschaftliche Publikationstätigkeit))
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Література (Literatur) (з. В. оповідання (Kurzgeschichte), роман (Roman), епос (Epos), Література для дітей та юнацтва (Kinder- und Jugendliteratur), Написання сценарію (Drehbuchschreiben))
- Маркетингові навички (Marketingkenntnisse)
 - Автор Маркетинг (Autorenmarketing)
- Мультимедійні навички (Multimediakenntnisse)
 - Цифрові медіа (Digitale Medien) (з. В. Електронні книги (E-Books))
- юридичні знання (Rechtskenntnisse)
 - Право інтелектуальної власності (Immaterialgüterrecht) (з. В. Право видання (Verlagsrecht))
- Створення та редагування тексту (Texterstellung und -bearbeitung)
 - Створення онлайн-текстів (Erstellung von Online-Texten)
 - Створення текстів для молоді (Erstellung von Texten für Jugendliche)
 - Створення текстів для дітей (Erstellung von Texten für Kinder)
 - Створення наукових текстів (Erstellung von wissenschaftlichen Texten)
 - привид письмо (Ghostwriting)
 - Орфографічні навички німецької мови (Rechtschreibkenntnisse in Deutsch)
 - Письмо мовлення (Speechwriting)

Передача професійних навичок (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- загальноосвітня (Allgemeinbildung)
- Готовність (Einsatzbereitschaft)

- Гнучкість (Flexibilität)
- Міцність зв'язку (Kommunikationsstärke)
 - Мовне вираження (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Письмові навички (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Талант письма (Schriftstellerische Begabung)

**Цифрові навички згідно з DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Основний		2 Незалежні		3 Розширений		4 Високоспеціалізовані	
<p>Опис:Digitale Kompetenzen sind für AutorInnen besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit Verlagen, Medien, aber auch im Kontakt mit den LeserInnen relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Außerdem ist für AutorInnen ihre Präsenz in sozialen Medien wichtig und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.</p>							

Детальна інформація про цифрові навички (Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
0 - Основи, доступ і цифрове розуміння	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Digitales Dokumentenmanagement, Digital-Asset-Management, Selfpublishing-Plattformen) in alltäglichen Situationen bedienen und anwenden.
1 - Обробка інформації та даних	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung ihrer Werke einsetzen.
2 - Спілкування, взаємодія та співпраця	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Створення, виготовлення та публікація	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Безпека та стале використання ресурсів	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie ergreifen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Вирішення проблем, інновації та безперервне навчання	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen erkennen alltägliche technische Probleme mit digitalen Anwendungen und Geräten, können einfache Problem selbstständig oder unter Anleitung lösen oder wissen, welche Schritte für die Problemlösung zu setzen sind.

Навчання, сертифікати, підвищення кваліфікації (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Типові рівні кваліфікації (Typische Qualifikationsniveaus)

- Професія з короткою або спеціальною підготовкою (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Професія з вищою професійно-технічною освітою (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Академічна професія (Akademischer Beruf)

Освіта

(Ausbildung)

Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{NQR^v}

- Kaufmännische Berufe

Hochschulstudien ^{NQR^{vii}} ^{NQR^{viii}}

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften
 - Sprachen und Literaturwissenschaften
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Journalismus

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Неперервна освіта

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Autorenmarketing
- Blogging
- Interviewführung
- Kulturmanagement
- Lektorat
- Pressearbeit
- Reportage
- Schreiben von Werbetexten
- Speechwriting
- Storytelling
- Technisches Schreiben
- Übersetzen

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Sprachen und Literaturwissenschaften
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Datensicherheit
- Fremdsprachen
- Social Media
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- IG Autorinnen Autoren [↗](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [↗](#)
- P.E.N.-Club Austria [↗](#)
- Public Relations Verband Austria [↗](#)
- Schule für Dichtung [↗](#)

- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Знання німецької мови згідно CEFR (Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Sie befassen sich in erster Linie mit Sprache: Sie lesen, schreiben, beherrschen die Struktur von kürzeren und längeren Texte, präsentieren ihre Texte und müssen daher unbedingt sehr gute Deutschkenntnisse vorweisen. Je nach Komplexität des Themas variieren die Anforderungen an das Niveau.

Додаткова інформація про роботу (Weitere Berufsinfos)

самозайнятість (Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Робоче середовище (Arbeitsumfeld)

- Робота на екрані (Arbeit am Bildschirm)
- Дуже ненормований робочий час (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

Професійні спеціальності (Berufsspezialisierungen)

Поет (DichterIn)

Поет (LyrikerIn)

Поет (PoetIn)

Сценарист (DrehbuchautorIn)

Автор радіоп'єси (HörspielautorIn)

Юний дорослий автор (JugendbuchautorIn)

Кабаре автор (KabarettautorIn)

Артистка кабаре (KabarettistIn)

Автор книжки з картинками (BilderbuchautorIn)

Автор дитячої книги (KinderbuchautorIn)

Письменник (LiteratIn)

Письменник (SchriftstellerIn)

Автор подорожей (ReisebuchautorIn)

Автор нон-фікшн (SachbuchautorIn)

Storyliner (StorylinerIn)

Драматург (TheaterautorIn)

Письменник-привид (Ghost-WriterIn)

Спічрайтер (RedenschreiberIn)

Мультимедійний автор для текстів (Multimedia-AutorIn für Texte)

Суміжні професії (Verwandte Berufe)

- Журналіст (м/ж) (JournalistIn)
- Лектор (м/ж) (LektorIn)
- Редактор (м/ж) (RedakteurIn)
- Видавець (м/ж) (Verlagskaufmann/-frau)

Розподіл у BIS професійних зон та верхніх груп (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)






Медіа, графіка, дизайн, друк, мистецтво, ремесла (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Друковані ЗМІ, нові ЗМІ (Printmedien, Neue Medien)


Віднесення до класифікації професій AMS (шість цифр) (Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 850108 Автор (Autor/in)
- 850109 Сценарист (Drehbuchautor/in)
- 850112 Ghostwriter (спічрайтер) (Ghostwriter/in (Redenschreiber/in))
- 850115 Мультимедіа Автор (Multimedia-Autor/in)
- 850120 Сюжет (Storyliner/in)

Інформація у професійному словнику (Informationen im Berufslexikon)

-  AutorIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  DrehbuchautorIn (Uni/FH/PH)
-  GhostwriterIn (Uni/FH/PH)
-  Multimedia-AutorIn (Uni/FH/PH)
-  Storyliner (m/w) (Uni/FH/PH)

Інформація в навчальному компасі (Informationen im Ausbildungskompass)

-  Автор (м/ж) (AutorIn)

powered by Google Translate

Текст був автоматично перекладений з німецької. Німецькі терміни вказані в дужках.

ЦЯ ПОСЛУГА МОЖЕ МІСТИТИ ПЕРЕКЛАДИ, НАДАНІ GOOGLE. GOOGLE ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВСІХ ГАРАНТІЙ, ЯВНИХ ЧИ НЕПРЯМАЮЧИХ, ЩОДО ПЕРЕКЛАДОВ, ВКЛЮЧАЮЧИ БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ ТОЧНОСТІ, НАДІЙНОСТІ ТА БУДЬ-ЯКИХ НЕПРЯМАХ ГАРАНТІЙ ПРОДАЖНОСТІ, ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДЛЯ N.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEDLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Цей професійний профіль було оновлено 01. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 01. November 2025.)