

Autor (AutorIn)

Im BIS anzeigen



Hlavné činnosti (Haupttätigkeiten)

Autori rozvíjajú nápady pre knihy a píšú príbehy, romány, básne, divadelné hry, eseje, skriptá, kabaretné texty a knihy pre deti a mládež. Autori literatúry faktu vymýšľajú a píšú sprievodcov, príručky, populárno-vedecké práce, kuchárske knihy alebo cestopisnú literatúru. Autori ponúkajú svoje texty vydavateľom, novinám alebo časopisom a robia organizačné práce, ktoré sú nevyhnutné pre ich vydanie. Zúčastňujú sa čítania a prednášok, aby boli ich diela obľúbené.

AutorInnen entwickeln Buchideen und schreiben Erzählungen, Romane, Gedichte, Theaterstücke, Essays, Drehbücher, Kabaretttexte sowie Kinder- und Jugendbücher. SachbuchautorInnen konzipieren und verfassen Ratgeber, Handbücher, populärwissenschaftliche Werke, Kochbücher oder Reiseliteratur. AutorInnen bieten ihre Texte Verlagen, Zeitungen oder Zeitschriften an und erledigen organisatorische Arbeiten, die zu deren Veröffentlichung notwendig sind. Sie nehmen an Lesungen und Vorträgen teil, um ihre Werke populär zu machen.

Príjem (Einkommen)

Für diesen Beruf entfällt die Darstellung, da er in der Regel selbständig ausgeübt wird und das Einkommen von Verkaufszahlen etc. abhängig ist.

Pracovné príležitosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Autori zvyčajne vykonávajú svoju prácu na voľnej nohe. Píšete pre vydavateľov kníh, novín a časopisov, pre divadlá, pre rozhlasové a televízne spoločnosti, ako aj pre spoločnosti produkujúce film. Štvrtina všetkých autorov pracuje na plný úväzok, zvyšok pracuje na čiastočný úväzok. Zamestnanie vo forme konkrétnej práce na mieru pre samostatne zárobkovo činné osoby je možné nájsť aj na online pracovných platformách („práca na klik“).

AutorInnen üben ihre Arbeit in der Regel freiberuflich aus. Sie schreiben für Buch-, Zeitungs- und Zeitschriftenverlage, für Theaterbühnen, für Radio- und Fernsehanstalten sowie für Filmproduktionsfirmen. Ein Viertel aller AutorInnen arbeitet hauptberuflich, der Rest ist nebenberuflich tätig. Auf Online-Arbeitsplattformen ("click working") kann auch Beschäftigung in Form von spezifischen Auftragsarbeiten für Selbständige gefunden werden.

Aktuálne voľné miesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... v službe AMS online sprostredkovanie práce (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)0  do miestnosti eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Profesionálne znalosti požadované v reklamách (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Scenáristika (Drehbuchschreiben)
- Usmernenie k pohovoru (Interviewführung)
- Novinárska expertíza (Journalistische Fachkenntnisse)
- Novinárske písanie (Journalistisches Schreiben)
- Mediálna gramotnosť (Medienkompetenz)
- Upraviť správy (Nachrichten editieren)
- Písanie vedeckých textov (Verfassen wissenschaftlicher Texte)

Ďalšie odborné schopnosti (Weitere berufliche Kompetenzen)

Základné odborné schopnosti (Berufliche Basiskompetenzen)

- Novinárske písanie (Journalistisches Schreiben)
- Literatúra (Literatur)
- Vytváranie a úpravy textu (Texterstellung und -bearbeitung)
- Vedecký výskum (Wissenschaftliche Recherche)

Technické odborné znalosti (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Znalosť IT aplikácií (EDV-Anwendungskenntnisse)
 - Znalosť internetových aplikácií (Internet-Anwendungskenntnisse) (z. B. Internetový výskum (Internetrecherche))
 - Znalosť aplikácií kancelárskeho softvéru (Bürosoftware-Anwendungskenntnisse) (z. B. Znalosť aplikácie Word (Word-Anwendungskenntnisse))
- Technické jazykové znalosti (Fachsprachenkenntnisse)
 - Vedecká terminológia (Wissenschaftliche Fachterminologie)
- Novinárska expertíza (Journalistische Fachkenntnisse)
 - Novinárske písanie (Journalistisches Schreiben) (z. B. Napíšte recenzie (Kritiken verfassen), Píšte knihy faktu (Sachbücher verfassen), Napíšte komentáre (Kommentare verfassen))
 - Publicistický výskum (Journalistische Recherche) (z. B. Výskum s pomocou spravodajských agentúr (Recherche mit Hilfe von Nachrichtenagenturen))
 - Nahlásiť (Reportage) (z. B. Textová správa (Textreportage))
- Znalosť vedeckých pracovných metód (Kenntnis wissenschaftlicher Arbeitsmethoden)
 - Vedecký výskum (Wissenschaftliche Recherche)
 - Písanie vedeckých textov (Verfassen wissenschaftlicher Texte) (z. B. Vedecká publikačná činnosť (Wissenschaftliche Publikationstätigkeit))
- Umelecké schopnosti (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Literatúra (Literatur) (z. B. Poviedka (Kurzgeschichte), Román (Roman), Epické (Epik), Literatúra pre deti a mládež (Kinder- und Jugendliteratur), Scenáristika (Drehbuchschreiben))
- Marketingové znalosti (Marketingkenntnisse)
 - Autor Marketing (Autorenmarketing)
- Multimediálne schopnosti (Multimediakenntnisse)
 - Digitálne médiá (Digitale Medien) (z. B. E-knihy (E-Books))
- Právne znalosti (Rechtskenntnisse)
 - Právo duševného vlastníctva (Immaterialgüterrecht) (z. B. Publikačný zákon (Verlagsrecht))
- Vytváranie a úpravy textu (Texterstellung und -bearbeitung)
 - Tvorba online textov (Erstellung von Online-Texten)
 - Tvorba textov pre mládež (Erstellung von Texten für Jugendliche)
 - Tvorba textov pre deti (Erstellung von Texten für Kinder)
 - Príprava vedeckých textov (Erstellung von wissenschaftlichen Texten)
 - Ghostwriting (Ghostwriting)
 - Pravopisné schopnosti v nemčine (Rechtschreibkenntnisse in Deutsch)
 - Speechwriting (Speechwriting)

Všeobecné odborné znalosti (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Všeobecné vzdelávanie (Allgemeinbildung)
- Prevádzková pripravenosť (Einsatzbereitschaft)

- Flexibilita (Flexibilität)
- Komunikačné schopnosti (Kommunikationsstärke)
 - Jazykový prejav (Sprachliche Ausdrucksfähigkeit) (z. B. Písomný prejav (Schriftliche Ausdrucksfähigkeit))
- Spisovateľský talent (Schriftstellerische Begabung)

Digitálne zručnosti podľa DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Základné		2 Živnostníci		3 Rozšírené		4 Vysoko špecializované	
Popis:Digitale Kompetenzen sind für AutorInnen besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit Verlagen, Medien, aber auch im Kontakt mit den LeserInnen relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Außerdem ist für AutorInnen ihre Präsenz in sozialen Medien wichtig und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.							

Podrobné informácie o digitálnych zručnostiach
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Oblasť pôsobnosti	Úroveň kompetencií od ... do ...								Popis
0 - Základy, prístup a digitálne porozumenie	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Digitales Dokumentenmanagement, Digital-Asset-Management, Selfpublishing-Plattformen) in alltäglichen Situationen bedienen und anwenden.
1 - Nakladanie s informáciami a údajmi	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung ihrer Werke einsetzen.
2 - Komunikácia, interakcia a spolupráca	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Tvorba, produkcia a publikovanie	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Bezpečnosť a trvalo udržateľné využívanie zdrojov	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie ergreifen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Riešenie problémov, inovácie a ďalšie vzdelávanie	1	2	3	4	5	6	7	8	AutorInnen erkennen alltägliche technische Probleme mit digitalen Anwendungen und Geräten, können einfache Problem selbstständig oder unter Anleitung lösen oder wissen, welche Schritte für die Problemlösung zu setzen sind.

Školenia, osvedčenia, ďalšie školenia
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Typické úrovne znalostí
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesia s krátkym alebo špeciálnym školením (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Zamestnanie na vyššej odbornej škole a technické vzdelanie (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Akademické zamestnanie (Akademischer Beruf)

Školenie

(Ausbildung)

Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{NQR^v}

- Kaufmännische Berufe

Hochschulstudien ^{NQR^{vii}} ^{NQR^{viii}}

- Geistes-, Kultur- und Sozialwissenschaften
 - Geistes- und Kulturwissenschaften
 - Sprachen und Literaturwissenschaften
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Journalismus

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Sústavné vzdelávanie

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Autorenmarketing
- Blogging
- Interviewführung
- Kulturmanagement
- Lektorat
- Pressearbeit
- Reportage
- Schreiben von Werbetexten
- Speechwriting
- Storytelling
- Technisches Schreiben
- Übersetzen

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Journalismus
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Sprachen und Literaturwissenschaften
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Datensicherheit
- Fremdsprachen
- Social Media
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- IG Autorinnen Autoren [!\[\]\(a6f52c7dda3cd80477c916a910953b4b_img.jpg\)](#)
- Kuratorium für Journalistenausbildung [!\[\]\(805620140295418ded0946f02b29ef0a_img.jpg\)](#)
- P.E.N.-Club Austria [!\[\]\(c0f71505e49aead72736c9a545414099_img.jpg\)](#)
- Public Relations Verband Austria [!\[\]\(5f4e46a34ab6cc7f0b2be019cf69c0f6_img.jpg\)](#)
- Schule für Dichtung [!\[\]\(bec30a885af9ad316bc466cb94f41482_img.jpg\)](#)

- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Znalosť nemčiny podľa CEFR (Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Sie befassen sich in erster Linie mit Sprache: Sie lesen, schreiben, beherrschen die Struktur von kürzeren und längeren Texten, präsentieren ihre Texte und müssen daher unbedingt sehr gute Deutschkenntnisse vorweisen. Je nach Komplexität des Themas variieren die Anforderungen an das Niveau.

Ďalšie odborné informácie (Weitere Berufsinfos)

Samostatná zárobková činnosť (Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Pracovné prostredie (Arbeitsumfeld)

- Práca na obrazovke (Arbeit am Bildschirm)
- Veľmi nepravidelný pracovný čas (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

Dotazník kompetencií (Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Scenárista (DrehbuchautorIn)

Spisovateľ duchov (Autor) (Ghost-WriterIn (AutorIn))

Multimediálny autor pre texty (Multimedia-AutorIn für Texte)

Rozprávka (StorylinerIn)

Odborné špecializácie (Berufsspezialisierungen)

Básnik (DichterIn)

Básnik (LyrikerIn)

Básnik (PoetIn)

Scenárista (DrehbuchautorIn)

Autor rozhlasovej hry (HörspielautorIn)

Mladý dospelý autor (JugendbuchautorIn)

Autor kabaretu (KabarettautorIn)

Kabaretný umelec (Autor) (KabarettistIn (AutorIn))

Autor obrázkovej knihy (BilderbuchautorIn)

Autorka detskej knihy (KinderbuchautorIn)

Spisovateľ (LiteratIn)

Spisovateľ (SchriftstellerIn)

Autor cestopisu (ReisebuchautorIn)

Autor literatúry faktu (SachbuchautorIn)

Rozprávka (StorylinerIn)

Dramatik (TheaterautorIn)

Spisovateľ duchov (Autor) (Ghost-WriterIn (AutorIn))

Speechwriter (Autor) (RedenschreiberIn (AutorIn))

Multimediálny autor pre texty (Multimedia-AutorIn für Texte)

Súvisiace profesie (Verwandte Berufe)

- Novinár (JournalistIn)
- Prednášajúci (LektorIn)
- Redaktor (RedakteurIn)
- Vydavateľstvo (Verlagskaufmann/-frau)

Pridelenie profesijným oblastiam a skupinám BIS (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Médiá, grafika, dizajn, tlač, umenie, remeslá (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Tlačové médiá, nové médiá (Printmedien, Neue Medien)

Pridelenie do pracovnej klasifikácie AMS (šesťmiestne) (Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 850108 Autor (Autor/in)
- 850109 Scenárista (Drehbuchautor/in)
- 850112 Ghostwriter (spisovateľ reči) (Ghostwriter/in (Redenschreiber/in))
- 850115 Autor multimédií (Multimedia-Autor/in)
- 850120 Storyliner (Storyliner/in)

Informácie v odbornom lexiku (Informationen im Berufslexikon)

-  AutorIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  DrehbuchautorIn (Uni/FH/PH)
-  GhostwriterIn (Uni/FH/PH)
-  Multimedia-AutorIn (Uni/FH/PH)
-  Storyliner (m/w) (Uni/FH/PH)

Informácie vo výcvikovom kompase (Informationen im Ausbildungskompass)

-  Autor (AutorIn)



Text bol automaticky preložený z nemčiny. Nemecké výrazy sú uvedené v zátvorkách.

TÁTO SLUŽBA MÔŽE OBSAHOVAŤ PREKLADY POSKYTOVANÉ spoločnosťou GOOGLE. GOOGLE ZRIEKA AKÚKOL'VEK ZODPOVEDNOSŤ V SÚVISLOSTI S PREKLADMI, VÝRAZNÝMI ALEBO IMPLIKOVANÝMI, VRÁTANE VŠETKÝCH ZODPOVEDNOSTÍ ZA PRESNOSŤ, SPOĽAHLIVOSŤ A AKÚKOL'VEK SPRÁVNU ZODPOVEDNOSŤ ZA ÚČINNOSŤ NA TRHU A ODMIETNUTIE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEDLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Tento profesionálny profil bol aktualizovaný 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)