

Tehnician de studio (StudiotechnikerIn)

Im BIS anzeigen



Activități principale (Haupttätigkeiten)

Tehnicienii de studio sunt implicați în producția audio și proiectarea de programe de televiziune și radio (de exemplu, știri și reviste), suporturi de sunet (de ex. CD-uri), filme și videoclipuri. Procesează înregistrări de sunet și filme pe mixer și asigură o calitate optimă a sunetului pentru transmisii. De asemenea, puteți fi responsabil pentru întreținerea și repararea sistemelor și dispozitivelor tehnice de studio, precum și pentru achiziționarea de echipamente noi.

StudiotechnikerInnen sind mit der tontechnischen Produktion und Gestaltung von Fernseh- und Radiobeiträgen (z.B. Nachrichten- und Magazinsendungen), Tonträgern (z.B. CDs), Filmen und Videos beschäftigt. Sie bearbeiten Ton- und Filmaufzeichnungen am Mischpult und sorgen bei Übertragungen für eine optimale Tonqualität. Sie können auch für die Wartung und Reparatur von studioteknischen Anlagen und Geräten sowie für die Neuanschaffung von Equipment zuständig sein.

Venituri (Einkommen)

Tehnician de studio câștigă între 2.110 și 3.050 euro brut pe lună (StudiotechnikerInnen verdienen ab 2.110 bis 3.050 Euro brutto pro Monat).

În funcție de nivelul de calificare, salariul de pornire poate fi mai mare (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Profesie cu pregătire scurtă sau specială : 2.110 până la 2.410 euro brut (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: 2.110 bis 2.410 Euro brutto)
- Profesie cu formare în ucenicie : 2.400 până la 2.640 euro brut (Beruf mit Lehrausbildung: 2.400 bis 2.640 Euro brutto)
- Ocupație cu școală profesională de nivel mediu și pregătire tehnică : 2.110 până la 2.410 euro brut (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.110 bis 2.410 Euro brutto)
- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică : 2.260 până la 3.050 euro brut (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.260 bis 3.050 Euro brutto)
- Ocupația academică : 2.690 până la 3.050 euro brut (Akademischer Beruf: 2.690 bis 3.050 Euro brutto)

Oportunități de angajare (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Oportunități de muncă pentru tehnicienii de studio există la companiile de radio și televiziune, în studiourile de înregistrare muzicală, la companiile de producție de film și la agențiile pentru organizarea de evenimente.

Beschäftigungsmöglichkeiten für StudiotechnikerInnen bestehen bei Rundfunk- und Fernsehanstalten, in Musik-Aufnahmestudios, bei Filmproduktionsfirmen sowie bei Agenturen für Veranstaltungsorganisation.

Posturi vacante curente (Aktuelle Stellenangebote)

.... în serviciul online de plasare a locurilor de muncă AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  către camera eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Abilități profesionale necesare în reclame (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Software audio și video (Audio- und Videosoftware)
- Electroacustică (Elektroakustik)

- Film tăiat (Filmschnitt)
- Tehnologia camerei (Kameratechnik)
- Prezentări multimedia (Multimedia-Präsentationen)
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)
- Depanarea mașinilor și a sistemelor (Störungsbehebung bei Maschinen und Anlagen)
- Mixează sunetul (Ton mischen)
- Înregistrări sonore (Tonaufnahmen)
- Sunet tăiat (Tonschnitt)
- Ingineria sunetului (Tontechnik)
- Cunoașterea tehnologiei evenimentelor (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)
- Tehnologie de conectare și asamblare (Verbindungs- und Montagetechnik)
- Filme video (Videofilmen)
- Tehnologie video (Videotechnik)

Alte competențe profesionale (Weitere berufliche Kompetenzen)

Competențe profesionale de bază (Berufliche Basiskompetenzen)

- Sisteme de iluminat și sunet (Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen)
- Electroacustică (Elektroakustik)
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)
- Tehnologie de studio (Studiotechnik)

Competențe profesionale tehnice (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Abilități de producție audio, video și teatrală (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Producție de film și televiziune (Film- und Fernsehproduktion) (z. B. Tehnologia ecranului verde (Greenscreen-Technik))
 - Postproducție (Postproduktion)
 - Ingineria sunetului (Tontechnik) (z. B. Electroacustică (Elektroakustik))
 - Tehnologie video (Videotechnik)
- Cunoașterea produselor și a materialelor specifice industriei (Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse)
 - Produse electrice și de telecomunicații (Elektro- und Telekommunikationsprodukte) (z. B. Purtători de sunet și imagine (Ton- und Bildträger))
- Competențe lingvistice străine (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Engleză (Englisch)
- Tehnologie de măsurare, control și reglare (Mess-, Steuerungs- und Regelungstechnik)
 - Efectuarea de măsurători și teste (Durchführung von Messungen und Tests)
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)
 - Software audio și video (Audio- und Videosoftware)
 - Suport digital (Digitale Medien)
- Cunoașterea tehnologiei evenimentelor (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)
 - Sisteme de iluminat și sunet (Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen) (z. B. Dispozitive electroacustice (Elektroakustik-Geräte), Sisteme acustice (Akustische Anlagen))

Competențe profesionale generale (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Pregătirea operațională (Einsatzbereitschaft)
 - Flexibilitate (Flexibilität)

- Bună auzire (Gutes Gehör)
- Talent organizațional (Organisationstalent)
- Muncă în echipă (Teamfähigkeit)
 - Cooperare interdisciplinară (Interdisziplinäre Zusammenarbeit)
- Înțelegere tehnică (Technisches Verständnis)

Abilități digitale conform DigComp (Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 De bază		2 lucrători independenți		3 Avansat		4 Foarte specializat	
Descriere: StudiotehnikerInnen sind in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte zuverlässig auf fortgeschrittenem Niveau zu bedienen. Sie erkennen und lösen alltägliche Probleme, kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.							

Informații detaliate despre competențele digitale (Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Domeniul de competență	Nivel (e) de competență de la ... la ...								Descriere
0 - Elemente de bază, acces și înțelegere digitală	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotehnikerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. digitale Film- und Aufnahmetechnik, Soundsysteme, Audio- und Videosoftware, Multimedia, Digitale Medien) auch in komplexe und unvorhergesehene Arbeitssituationen flexibel und auf fortgeschrittenem Niveau einsetzen.
1 - Manipularea informațiilor și a datelor	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotehnikerInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen selbstständig recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation anwenden.
2 - Comunicare, interacțiune și colaborare	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotehnikerInnen müssen verschiedene digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Kundinnen und Kunden und PartnerInnen unabhängig anwenden können.
3 - Creare, producere și publicare	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotehnikerInnen müssen selbstständig vielfältige digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.

Domeniul de competență	Nivel (e) de competență de la ... la ...								Descriere
4 - Securitatea și utilizarea durabilă a resurselor	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotechnikerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken entdecken.
5 - Rezolvarea problemelor, inovarea și învățarea continuă	1	2	3	4	5	6	7	8	StudiotechnikerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit auch in komplexen Situationen beurteilen können, Fehler und Probleme erkennen und alltägliche Problemen selbstständig lösen können. Sie arbeiten im Team an digitalen Lösungen für berufsbezifische Fragenstellungen und Anwendungen, erkennen eigene digitale Kompetenzlücken und können Schritte zu deren Behebung setzen.

Formare, certificate, formare continuă (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Nivele tipice de calificare (Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesie cu pregătire scurtă sau specială (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Profesie cu formare în ucenicie (Beruf mit Lehrausbildung)
- Ocupație cu școală profesională de nivel mediu și pregătire tehnică (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Ocupația academică (Akademischer Beruf)

Instruire (Ausbildung)

Lehre ^{NQR^{IV}}

- Tehnician în electronică, modulul principal de comunicare electronică (expirând) (ElektronikerIn, Hauptmodul Kommunikationselektronik) (5 Modulele principale (Hauptmodule)) (auslaufend)
- Specialist media, specializat în design video și audio (Medienfachkraft, Schwerpunkt Video- und Audiogestaltung) (5 Focus (Schwerpunkte))
- Tehnician de evenimente (VeranstaltungstechnikerIn)

BMS - Berufsbildende mittlere Schule ^{NQR^{IV}}

- Elektrotechnik, Informationstechnologie, Mechatronik

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{NQR^V}

- Elektrotechnik, Informationstechnologie, Mechatronik

Hochschulstudien ^{NQR^{VII}} ^{NQR^{VIII}}

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Technik, Ingenieurwesen

- Elektrotechnik

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Elektrotechnik, Informationstechnologie, Mechatronik

Educație continuă

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bühnentechnik
- Elektroakustik
- Elektroakustik und Tonstudioteknik
- Event Engineering
- Komponieren
- Künstlermanagement
- Lichttechnik
- Sound-Design
- Tontechnik
- Urheberrecht
- Veranstaltungstechnik
- Videotechnik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Lehrlingsausbilderprüfung
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Audio- und Videosoftware
- Datensicherheit
- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Verband Österreichischer SounddesignerInnen 
- Akademie Media 
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

Cunoașterea limbii germane conform CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen auch umfangreiche Arbeits- und Sicherheitsanweisungen zuverlässig verstehen und ausführen und sicher im Team kommunizieren können. Außerdem lesen sie schriftliche Unterlagen und Pläne, setzen diese um und führen selbst Arbeitsaufzeichnungen.

Informații profesionale suplimentare (Weitere Berufsinfos)

Muncă independentă (Selbstständigkeit)

Freier Beruf:

- IngenieurkonsulentIn

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.

Mediul de lucru (Arbeitsumfeld)

- Serviciu de seară (Abenddienst)
- Serviciu de duminică și de sărbătorile legale (Sonn- und Feiertagsdienst)

Specializări profesionale (Berufsspezialisierungen)

Inginer de sunet (TontechnikerIn)

Inginer electrician pentru ingineria sunetului (ElektrotechnikerIn für Tontechnik)

Tehnician de sunet (SoundtechnikerIn)

Inginer de sunet (ToningenieurIn)

Inginer de sunet (TonmeisterIn)

Inginer de sunet într-un studio (TonmeisterIn in einem Studio)

Asistent de sunet (TonassistentIn)

Asistent studio de înregistrare (TonstudioassistentIn)

Asistent inginerie sunet (TontechnikassistentIn)

Inginer de înregistrare (AufnahmetechnikerIn)

Manager înregistrări inginerie sunet (TontechnikaufnahmeleiterIn)

Editor de sunet (ToncutterIn)

Designer de sunet (TongestalterIn)

Editor de sunet (TonschnittmeisterIn)

Editor de sunet de film (FilmtoncutterIn)

Editor sincron (SynchroncutterIn)

Manager de studio (StudioleiterIn)

Designer de sunet (Tehnician de studio) (SounddesignerIn (StudiotechnikerIn))

Consultant inginerie electronica si tehnologia comunicatiilor - inginer de sunet (IngenieurkonsulentIn für Elektronik und Nachrichtentechnik - ToningenieurIn)

Consultant în inginerie electrică - inginer de sunet (IngenieurkonsulentIn für Elektrotechnik - ToningenieurIn)

Tehnician video (Tehnician de studio) (VideotechnikerIn (StudiotechnikerIn))

Profesii conexe

(Verwandte Berufe)

- Tehnician de evenimente (VeranstaltungstechnikerIn)

Alocarea în zonele și grupurile profesionale ale BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Inginerie electrică, electronică, telecomunicații, IT (Elektrotechnik, Elektronik, Telekommunikation, IT)

- Instalație electrică, funcționare electronică (Elektroinstallation, Betriebselektrik)

Medii, grafică, design, tipărire, arte, meserii (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Radio, film și televiziune (Rundfunk, Film und Fernsehen)

Alocarea la clasificarea profesională AMS (șase cifre)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 627117 Inginer electric - inginerie sonoră (DI) (Elektrotechniker/in - Tontechnik (DI))
- 627510 Inginer de sunet (Tontechniker/in)
- 627516 Inginer electric - inginerie sonoră (Elektrotechniker/in - Tontechnik (Ing))
- 627810 Inginer de sunet (Tonmeister/in)
- 660610 Tehnician de studio (Studiotechniker/in)
- 660611 Cutter de sunet (Toncutter/in)

Informații în lexiconul vocațional

(Informationen im Berufslexikon)

-  SounddesignerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  SounddesignerIn (Uni/FH/PH)
-  StudiotechnikerIn (Schule)
-  StudiotechnikerIn (Uni/FH/PH)
-  ToncutterIn (Uni/FH/PH)
-  ToningenieurIn (Uni/FH/PH)
-  TonmeisterIn (Uni/FH/PH)
-  TontechnikerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  TontechnikerIn (Schule)

Informații în busola de antrenament

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Tehnician de studio (StudiotechnikerIn)



Textul a fost tradus automat din germană. Termenii germani sunt indicați între paranteze.

ACEST SERVICIU POT INCLUDE TRADUCERI OFERITE DE GOOGLE. GOOGLE DECLARĂ ORICE RESPONSABILITATE CU PRIVIRE LA TRADUCERI, EXPRESĂ SAU IMPLICITĂ, INCLUSIV ORICE RESPONSABILITATE PENTRU EXACTITATE, FIABILITATE ȘI ORICE RESPONSABILITATE IMPLICITĂ PENTRU EFICIENȚA PIEȚEI ȘI RESPONSABILITATE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Acest profil profesional a fost actualizat pe 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21.

November 2025.)