

Wizażystka (MaskenbildnerIn)

Im BIS anzeigen



Główne działania (Haupttätigkeiten)

Wizażystki projektują wygląd aktorów na przykład w zależności od roli, jaką pełnią. B. grać w produkcjach teatralnych, filmowych lub telewizyjnych. Wizażystki mają wiele bardzo różnych zadań: Przed rozpoczęciem produkcji omawiają z reżyserem, jak powinna wyglądać charakterystyka do roli. Na podstawie tych informacji tworzą koncepcję maski. Pobierają wyciski twarzy lub części ciała aktorów, aby uzyskać optymalne dopasowanie masek. Współpracują także z projektantami kostiumów i stosują różne techniki makijażu i fryzjerstwa, aby ubrać aktorów odpowiednio do roli. W przypadku efektów specjalnych, takich jak rany czy starzenie, wykonują również elementy masek, np.: B. sztuczną twarz, włosy lub części ciała i przyczepiać je aktorom. Podczas występów lub kręcenia filmów wizażystki mogą odnowić, poprawić lub zdjąć maskę. W razie potrzeby wykonują następnie prace naprawcze i czyszczące maseczki, sztuczne włosy i części ciała oraz profesjonalnie przechowują je w magazynie.

MaskenbildnerInnen gestalten das Aussehen von SchauspielerInnen entsprechend der Rolle, welche diese z. B. in Theater-, Film- oder Fernsehproduktionen spielen. Dabei kommen MaskenbildnerInnen eine Reihe sehr unterschiedlicher Aufgaben zu: Vor Beginn einer Produktion besprechen sie mit dem/der RegisseurIn, wie die Maske einer Rolle aussehen soll. Auf Basis dieser Informationen erstellen sie ein Maskenkonzept. Sie nehmen Abdrücke vom Gesicht oder von Körperteilen der DarstellerInnen, um eine optimale Passform der Masken zu erzielen. Weiters stimmen sie sich mit KostümbildnerInnen ab und wenden verschiedene Schmink- und Frisiertechniken an, um die SchauspielerInnen der Rolle entsprechend zurechtzumachen. Für besondere Effekte, wie Wunden oder Alterung stellen sie auch Maskenteile her, z. B. künstliche Gesichts-, Haar- oder Körperteile, und befestigen diese an den SchauspielerInnen. Während Aufführungen oder Dreharbeiten stehen MaskenbildnerInnen bereit, um die Maske zu erneuern, nachzubessern oder abzunehmen. Danach führen sie bei Bedarf Reparatur- und Reinigungsarbeiten an den Masken, künstlichen Haar- und Körperteilen durch und verwahren diese fachgerecht im Lager.

Dochód (Einkommen)

Wizażystka zarabia od 2.190 do 2.750 euro brutto miesięcznie (MaskenbildnerInnen verdienen ab 2.190 bis 2.750 Euro brutto pro Monat).

W zależności od poziomu kwalifikacji wynagrodzenie początkowe może być wyższe (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Zawód z krótkim lub specjalnym przeszkoleniem : 2.190 do 2.750 euro brutto (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: 2.190 bis 2.750 Euro brutto)
- Zawód ze szkoleniem zawodowym : 2.190 do 2.750 euro brutto (Beruf mit Lehrausbildung: 2.190 bis 2.750 Euro brutto)
- Zawód w wyższej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym : 2.470 do 2.750 euro brutto (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.470 bis 2.750 Euro brutto)

Możliwości zatrudnienia (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Możliwości zatrudnienia istnieją przede wszystkim w firmach telewizyjnych, wytwórniach filmowych i wideo, w studiach fotograficznych, a także w teatrach, operach i scenach muzycznych. Ponadto możliwa jest praca jako freelancer dla różnych klientów (np. osób, które często znajdują się w centrum uwagi opinii publicznej).

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen vor allem bei Fernsehanstalten, bei Film- und Videoproduktionsfirmen, in Fotostudios sowie bei Theatern, Opernhäusern und Musicalbühnen. Weiters ist eine freiberufliche Tätigkeit

für unterschiedliche AuftraggeberInnen möglich (z. B. für Einzelpersonen, die häufig in der Öffentlichkeit stehen).

Aktualne wakaty

(Aktuelle Stellenangebote)

.... w internetowym serwisie pośrednictwa pracy AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) [1](#)  do AMS eJob Room (zum AMS-eJob-Room)

Umiejętności zawodowe wymagane w reklamach

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Wykonywanie odcisków twarzy (Anfertigen von Gesichtsabdrücken)
- Wykonywanie makijażu postaci (Auftragen von Charakter-Make-up)
- Porady dotyczące koloru i stylu (Farb- und Stilberatung)
- Projektowanie fryzur (Frisurengestaltung)
- Umiejętności w zakresie pielęgnacji ciała i urody (Körper- und Schönheitspflegekenntnisse)
- Kosmetyki dekoracyjne (Körpermodifikationen)
- Studia kostiumowe (Kostümkunde)
- Produkcja peruk (Perückenherstellung)
- Maska rzeźbiarska (Plastische Maskenarbeiten)
- Makijaż (Schminken)

Inne umiejętności zawodowe

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Podstawowe umiejętności zawodowe

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Studia kostiumowe (Kostümkunde)
- Umiejętności artystyczne (Künstlerische Fachkenntnisse)
- Sztuka Makijażu (Maskenbildnerei)
- Makijaż (Schminken)

Techniczne umiejętności zawodowe

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Umiejętności w zakresie produkcji audio, wideo i teatralnej (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Produkcja filmowa i telewizyjna (Film- und Fernsehproduktion)
 - Produkcja teatralna (Theaterproduktion)
- Specyficzna dla branży wiedza o produktach i materiałach (Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse)
 - Przybory toaletowe i produkty kosmetyczne (Körperpflege- und Kosmetikprodukte) (z. B. Artykuły kosmetyczne (Kosmetikartikel))
- Wiedza o higienie (Hygienekenntnisse)
 - Znajomość zasad higieny (Vertrautheit mit Hygienevorschriften)
- Umiejętności w zakresie pielęgnacji ciała i urody (Körper- und Schönheitspflegekenntnisse)
 - Porady dotyczące koloru i stylu (Farb- und Stilberatung)
 - Projektowanie fryzur (Frisurengestaltung) (z. B. Podnieś włosy (Haare hochstecken), Przedłużanie i zagęszczanie włosów (Haarverlängerung und -verdichtung))
 - Stylizacja męska (Herrenstyling) (z. B. Stylizacja brody (Bartstyling))
 - Kosmetyki dekoracyjne (Körpermodifikationen)
 - Zabiegi kosmetyczne (Kosmetische Behandlungsverfahren) (z. B. Pielęgnacja skóry (Hautpflege))
 - Produkcja peruk (Perückenherstellung) (z. B. Dokonaj wymiany włosów (Haarersatz anfertigen), Produkcja peruka (Toupetherstellung), Robienie tresek (Anfertigung von Haarteilen))

- Makijaż (Schminken) (z. B. Makijaż odpowiedni dla typu (Typgerechtes Schminken), Nakładanie makijażu męskiego (Auftragen von Herren-Make-up), Nakładanie makijażu okularowego (Auftragen von Brillen-Make-up), Stosowanie makijażu kamuflażowego (Auftragen von Camouflage-Schminke))
- Umiejętności artystyczne (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Sztuki piękne (Bildende Kunst) (z. B. Rysuj (Zeichnen))
 - Sztuki widowiskowe (Darstellende Kunst) (z. B. Czyszczenie masek (Reinigen von Masken), Konstrukcja maski 3D (3D Maskenbau), Malowanie ciała (Body Painting), Nakładanie makijażu aerografem (Auftragen von Airbrush-Make-up), Nakładanie makijażu pokazowego (Auftragen von Show-Make-up), Naprawa masek (Reparieren von Masken), Produkcja łysych głów (Herstellung von Glatzen), Rysowanie wzorów masek (Zeichnen von Maskenentwürfen), Scenografia i sprzęt filmowy (Bühnengestaltung und Filmausstattung), Stosowanie makijażu potwora (Auftragen von Monster-Make-up), Stosowanie technik stylizacji włosów (Anwenden von Hairstyling-Techniken), Wykonywanie makijażu postaci (Auftragen von Charakter-Make-up), Wykonywanie odcisków twarzy (Anfertigen von Gesichtsabdrücken))
- Umiejętności sprzątania (Reinigungskennntnisse)
 - Sprzątanie miejsca pracy (Arbeitsplatzreinigung) (z. B. Czyszczenie sprzętu roboczego (Reinigung von Arbeitsgeräten))

Ogólne umiejętności zawodowe

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Odczucie estetyczne (Ästhetisches Gefühl)
- Koordynacja ręka-oko (Auge-Hand-Koordination)
- Gotowość operacyjna (Einsatzbereitschaft)
 - Elastyczność (Flexibilität)
- Zręczność (Fingerfertigkeit)
- Towarzyskość (Kontaktfreude)
- Kreatywność (Kreativität)
- Talent organizacyjny (Organisationstalent)
- Niewrażliwość skóry (Unempfindlichkeit der Haut)

Kompetencje cyfrowe według DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Podstawowe		2 osoby prowadzące działalność na własny rachunek		3 Zaawansowane		4 Wysoce wyspecjalizowane	
Opis: MaskenbildnerInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte kompetent zu bedienen. Sie können alltägliche Probleme selbstständig oder unter Anleitung lösen und kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.							

Szczegółowe informacje na temat umiejętności cyfrowych (Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Obszar kompetencji	Poziom(y) kompetencji od ... do ...								Opis
0 - Podstawy, dostęp i zrozumienie cyfrowe	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Augmented-Reality-Visualisierung, 3D-Scanning, Mobile Payment) in alltäglichen Situationen selbstständig bedienen und anwenden.
1 - Postępowanie z informacjami i danymi	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, vergleichen, beurteilen und in ihrer Tätigkeit anwenden.
2 - Komunikacja, interakcja i współpraca	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation mit KollegInnen einsetzen.
3 - Kreacja, produkcja i publikacja	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können, insbesondere sollten sie in der Lage sein, ihre Arbeiten umfassend zu dokumentieren.
4 - Bezpieczeństwo i zrównoważone wykorzystanie zasobów	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen sollten ein erhöhtes Bewusstsein zur Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit haben, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Rozwiązywanie problemów, innowacje i ciągłe uczenie się	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen bei ihrer Arbeit und können einfache klar definierte Probleme selbstständig lösen bzw. die erforderlichen Schritte für die Behebung der Probleme setzen.

Szkolenia, certyfikaty, dalsze szkolenia (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Typowe poziomy umiejętności (Typische Qualifikationsniveaus)

- Zawód z krótkim lub specjalnym przeszkoleniem (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Zawód ze szkoleniem zawodowym (Beruf mit Lehrausbildung)
- Zawód w wyższej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)

Szkolenie (Ausbildung)

Lehre

- Fryzjer (stylista) (FriseurIn (StylistIn))
- Kosmetyczka (wygasa) (KosmetikerIn) (auslaufend)
- Wizażystka (MaskenbildnerIn)

BHS - Berufsbildende höhere Schule

- Textil, Mode

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Gesundheit, Soziales, Pädagogik

Certyfikaty i kwalifikacje (Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse)

- Szkolenie z pielęgnacji ciała i urody (Ausbildungen in Körper- und Schönheitspflege)
 - Szkolenie jako wizażystka i wizażystka (Ausbildung zum/zur VisagistIn und Make-up-ArtistIn)
 - Szkolenie z makijażu permanentnego (Permanent Make-up Ausbildung)

Kształcenie ustawiczne

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- 3D Maskenbau
- Airbrush-Make-up
- Auftragen von Camouflage-Schminke
- Body Painting
- Modellieren
- Perückenherstellung
- Silikon Prothetik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Ausbildung zum/zur VisagistIn und Make-up-ArtistIn
- Ausbildungen in Körper- und Schönheitspflege
- Zertifikat Farb-, Stil- und ImageberaterIn

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachberatung
- Kommunikationskompetenz
- Künstlerischer Entwurf
- Selbstmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Kollegs

Znajomość języka niemieckiego według CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht der Kontakt zu ihren Kundinnen und Kunden. Sie müssen sie sowohl fachlich beraten als auch allgemein mit ihnen kommunizieren können. Außerdem kommunizieren sie im Team und müssen Arbeitsanweisungen verstehen und ausführen. In allen Fällen überwiegt die mündliche Kommunikation.

Dalsze informacje zawodowe

(Weitere Berufsinfos)

Samozatrudnienie

(Selbstständigkeit)

Reglementiertes Gewerbe:

- Kosmetik (Schönheitspflege)

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.
Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Środowisko pracy

(Arbeitsumfeld)

- Bardzo nieregularne godziny pracy (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)
- Stały kontakt z ludźmi (Ständiger Kontakt mit Menschen)
- Stała pozycja (Ständiges Stehen)

Specjalizacje zawodowe

(Berufsspezialisierungen)

Asystent w obszarze maski (AssistentIn im Bereich Maske)

Główny wizażysta (ChefmaskenbildnerIn)

Wizażystka (Make-up-ArtistIn)

Zawody pokrewne

(Verwandte Berufe)

- Fryzjer i stylistka (FriseurIn und StylistIn)
- Kosmetyczka (KosmetikerIn)

Przydział do obszarów i grup zawodowych BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Media, grafika, projektowanie, druk, sztuka, rzemiosło (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Sztuki sceniczne, muzyka (Darstellende Kunst, Musik)
- Radio, film i telewizja (Rundfunk, Film und Fernsehen)

Opieka społeczna, zdrowotna, kosmetyczna (Soziales, Gesundheit, Schönheitspflege)

- Pielęgnacja urody, kosmetyki (Schönheitspflege, Kosmetik)

Przydział do klasyfikacji zawodowej AMS (sześciocyfrowy)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 570105 Wizażystka (Maskenbildner/in)
- 570181 Wizażystka (Maskenbildner/in)

Informacje w leksykonie zawodowym

(Informationen im Berufslexikon)

-  MaskenbildnerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  MaskenbildnerIn (Lehre)
-  MaskenbildnerIn (Schule)

Informacje w kompasie treningowym

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Wizażystka (MaskenbildnerIn)



Tekst został przetłumaczony automatycznie z języka niemieckiego. Terminy niemieckie podano w nawiasach.
TA USŁUGA MOŻE OBEJMOWAĆ TŁUMACZENIA DOSTARCZANE PRZEZ GOOGLE. GOOGLE ZRZĘKA SIĘ
WSZELKIEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA TŁUMACZENIA, WYRAŻNE LUB DOROZUMIANE, W TYM WSZELKIEJ
ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ, NIEZAWODNOŚĆ I WSZELKIEJ DOROZUMIANEJ
ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WYDAJNOŚĆ RYNKU I WYŁĄCZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ten profil zawodowy został zaktualizowany 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)