

MaskenbildnerIn

Im BIS anzeigen



Haupttätigkeiten

MaskenbildnerInnen gestalten das Aussehen von SchauspielerInnen entsprechend der Rolle, welche diese z. B. in Theater-, Film- oder Fernsehproduktionen spielen. Dabei kommen MaskenbildnerInnen eine Reihe sehr unterschiedlicher Aufgaben zu: Vor Beginn einer Produktion besprechen sie mit dem/der RegisseurIn, wie die Maske einer Rolle aussehen soll. Auf Basis dieser Informationen erstellen sie ein Maskenkonzept. Sie nehmen Abdrücke vom Gesicht oder von Körperteilen der DarstellerInnen, um eine optimale Passform der Masken zu erzielen. Weiters stimmen sie sich mit KostümbildnerInnen ab und wenden verschiedene Schmink- und Frisurtechniken an, um die SchauspielerInnen der Rolle entsprechend zurechtzumachen. Für besondere Effekte, wie Wunden oder Alterung stellen sie auch Maskenteile her, z. B. künstliche Gesichts-, Haar- oder Körperteile, und befestigen diese an den SchauspielerInnen. Während Aufführungen oder Dreharbeiten stehen MaskenbildnerInnen bereit, um die Maske zu erneuern, nachzubessern oder abzunehmen. Danach führen sie bei Bedarf Reparatur- und Reinigungsarbeiten an den Masken, künstlichen Haar- und Körperteilen durch und verwahren diese fachgerecht im Lager.

Einkommen

MaskenbildnerInnen verdienen ab 1.920 Euro bis 2.440 Euro brutto pro Monat.


Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit Lehrausbildung: 1.920 bis 2.440 Euro brutto
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.180 bis 2.440 Euro brutto
- Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: 1.920 bis 2.440 Euro brutto

Beschäftigungsmöglichkeiten

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen vor allem bei Fernsehanstalten, bei Film- und Videoproduktionsfirmen, in Fotostudios sowie bei Theatern, Opernhäusern und Musicalbühnen. Weiters ist eine freiberufliche Tätigkeit für unterschiedliche AuftraggeberInnen möglich (z. B. für Einzelpersonen, die häufig in der Öffentlichkeit stehen).

Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): **13**  zum AMS-eJob-Room

In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Anfertigen von Gesichtsabdrücken
- Auftragen von Charakter-Make-up
- Dekorative Kosmetik
- Farb- und Stilberatung
- Frisurengestaltung
- Körper- und Schönheitspflegekenntnisse
- Kostümkunde
- Perückenherstellung
- Plastische Maskenarbeiten
- Schminken

Weitere berufliche Kompetenzen

Berufliche Basiskompetenzen

- Auge-Hand-Koordination
- Kostümkunde
- Künstlerische Fachkenntnisse

- Maskenbildnerei
- Schminken

Fachliche berufliche Kompetenzen

- Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse
 - Film- und Fernsehproduktion
 - Theaterproduktion
- Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse
 - Körperpflege- und Kosmetikprodukte (z. B. Kosmetikartikel)
- Hygienemanagement
 - Vertrautheit mit Hygienevorschriften
- Körper- und Schönheitspflegekenntnisse
 - Farb- und Stilberatung
 - Frisurengestaltung (z. B. Haarverlängerung und -verdichtung, Haare hochstecken)
 - Kosmetische Behandlungsverfahren (z. B. Hautpflege)
 - Perückenherstellung (z. B. Haarersatz anfertigen, Toupetherstellung, Anfertigung von Haarteilen)
 - Schminken (z. B. Auftragen von Herren-Make-up, Auftragen von Brillen-Make-up, Typgerechtes Schminken, Auftragen von Camouflage-Schminke, Dekorative Kosmetik)
 - Herrenstyling (z. B. Bartstyling)
- Künstlerische Fachkenntnisse
 - Bildende Kunst (z. B. Zeichnen)
 - Darstellende Kunst (z. B. Anfertigen von Gesichtsabdrücken, Herstellung von Glatzen, Zeichnen von Maskenentwürfen, Auftragen von Monster-Make-up, Auftragen von Airbrush-Make-up, Auftragen von Charakter-Make-up, Anwenden von Hairstyling-Techniken, Auftragen von Show-Make-up, Body Painting, 3D Maskenbau, Bühnengestaltung und Filmausstattung, Reparieren von Masken, Reinigen von Masken)
- Reinigungskennntnisse
 - Arbeitsplatzreinigung (z. B. Reinigung von Arbeitsgeräten)

Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Ästhetisches Gefühl
- Einsatzbereitschaft
 - Flexibilität
- Fingerfertigkeit
- Kontaktfreude
- Kreativität
- Organisationstalent
- Unempfindlichkeit der Haut

Digitale Kompetenzen nach DigComp

1 Grundlegend		2 Selbstständig		3 Fortgeschritten		4 Hoch spezialisiert	
<p>Beschreibung: MaskenbildnerInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte kompetent zu bedienen. Sie können alltägliche Probleme selbstständig oder unter Anleitung lösen und kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Augmented-Reality-Visualisierung, 3D-Scanning, Mobile Payment) in alltäglichen Situationen selbstständig bedienen und anwenden.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, vergleichen, beurteilen und in ihrer Tätigkeit anwenden.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation mit KollegInnen einsetzen.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können, insbesondere sollten sie in der Lage sein, ihre Arbeiten umfassend zu dokumentieren.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen sollten ein erhöhtes Bewusstsein zur Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit haben, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	MaskenbildnerInnen erkennen Probleme mit digitalen Geräten und Anwendungen bei ihrer Arbeit und können einfache klar definierte Probleme selbstständig lösen bzw. die erforderlichen Schritte für die Behebung der Probleme setzen.

Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung
- Beruf mit Lehrausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung

Ausbildung

Lehre

- FriseurIn (StylistIn)
- KosmetikerIn (auslaufend)
- MaskenbildnerIn

BHS - Berufsbildende höhere Schule

- Textil, Mode

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Gesundheit, Soziales, Pädagogik

Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse

- Ausbildungen in Körper- und Schönheitspflege
 - Kosmetikausbildung (z. B. Ausbildung zum/zur VisagistIn und Make-up-ArtistIn, Permanent Make-up Ausbildung)

Weiterbildung

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Auftragen von Camouflage-Schminke
- Modellieren
- Perückenherstellung
- 3D Maskenbau
- Body Painting
- Silikon Prothetik
- Airbrush-Make-up

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Ausbildung zum/zur VisagistIn und Make-up-ArtistIn
- Kosmetikausbildung
- Zertifikat Farb-, Stil- und ImageberaterIn

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachberatung
- Kommunikationskompetenz
- Künstlerischer Entwurf
- Selbstmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Kollegs

Deutschkenntnisse nach GERS

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Im Mittelpunkt ihrer Arbeit steht der Kontakt zu ihren Kundinnen und Kunden. Sie müssen sie sowohl fachlich beraten als auch allgemein mit ihnen kommunizieren können. Außerdem kommunizieren sie im Team und müssen Arbeitsanweisungen verstehen und ausführen. In allen Fällen überwiegt die mündliche Kommunikation.

Weitere Berufsinfos

Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- Kosmetik (Schönheitspflege)

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.
Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Arbeitsumfeld

- Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten
- Ständiger Kontakt mit Menschen
- Ständiges Stehen

Berufsspezialisierungen

AssistentIn im Bereich Maske

ChefmaskenbildnerIn

Make-up-ArtistIn

Verwandte Berufe

- FriseurIn und StylistIn
- KosmetikerIn

Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen

Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk

- Darstellende Kunst, Musik
- Rundfunk, Film und Fernsehen




Soziales, Gesundheit, Schönheitspflege

- **Schönheitspflege, Kosmetik**

Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)

- 570105 Maskenbildner/in
- 570181 Maskenbildner/in

Informationen im Berufslexikon

-  MaskenbildnerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  MaskenbildnerIn (Lehre)
-  MaskenbildnerIn (Schule)

Informationen im Ausbildungskompass

-  MaskenbildnerIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 18. April 2024.