

Нарізальник (м/ж) (CutterIn)

Im BIS anzeigen



Основні види діяльності (Haupttätigkeiten)

Редактори переглядають, редагують та збирають графічні та звукові матеріали для телевізійних і кінофільмів, журналістських внесків, телевізійних програм, рекламних/іміджевих фільмів та веб-телебачення. У сфері художнього та документального кіно монтаж є важливим елементом творчого дизайну, а технічні ноу-хау – це те, що найбільше має значення, коли справа доходить до редагування журналістських матеріалів. Після перегляду фільму/відеоматеріалу катери створюють чорновий зріз, а після завершення зйомки починають з тонкого зрізу відповідно до режисури чи специфікації редактора, працюють з різними техніками монтажу фільму, додають анімацію, написи тощо.

CutterInnen sichten, bearbeiten und montieren Bild- und Tonmaterial für Fernseh- und Kinofilme, journalistische Beiträge, TV-Sendungen, Werbe-/Imagefilme und Web-TV. Im Bereich fiktionaler und dokumentarischer Film ist die Montage ein wesentliches kreatives Gestaltungsmittel, beim Schnitt von journalistischen Beiträgen zählt vor allem technisches Know-how. Nach der Sichtung des Film-/Videomaterials erstellen CutterInnen einen Rohschnitt und nach Drehschluss beginnen sie mit dem Feinschnitt nach Vorgabe der Regie bzw. der Redaktion, arbeiten mit verschiedenen Filmschnitttechniken, fügen Animationen, Schriftzüge etc. ein.

Дохід (Einkommen)

Нарізальник (м/ж) заробляє від 1.970 євро до 2.730 євро брутто на місяць (CutterInnen verdienen ab 1.970 Euro bis 2.730 Euro brutto pro Monat).

Залежно від рівня кваліфікації стартовий оклад також може бути вищим (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):


- Професія з вищою професійно-технічною освітою : від 1.970 до 2.730 євро брутто (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 1.970 bis 2.730 Euro brutto)
- Академічна професія : від 2.350 до 2.730 євро брутто (Akademischer Beruf: 2.350 bis 2.730 Euro brutto)

Можливості працевлаштування (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Є можливості працевлаштування на телевізійних станціях, компаніях з виробництва кіно та відео, а також у рекламних та мультимедійних агентствах. У кіновиробництві редактори, як правило, працюють на обмежений час – на час виробництва.

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen bei Fernsehanstalten, bei Film- und Videoproduktionsfirmen, aber auch bei Werbe- und Multimedia-Agenturen. Bei Filmproduktionen sind CutterInnen meist befristet – für die Dauer der Produktion – beschäftigt.

Актуальні вакансії (Aktuelle Stellenangebote)

.... в онлайн-сервісі працевлаштування AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  до кімнати eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Професійні навички, запитувані в оголошеннях (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- 3D комп'ютерна графіка та анімація (3D Computergrafik und -animation)
- Adobe After Effects (Adobe After Effects)
- Навички архівування та каталогізації (Archivierungs- und Katalogisierungskennnisse)

- Програмне забезпечення для аудіо та відео (Audio- und Videosoftware)
- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
- Cinema 4D (Cinema 4D)
- Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion)
- Final Cut Pro (Final Cut Pro)
- Матеріал візування (Materialsichtung)
- Медіа100 (Media 100)
- Мультимедійні навички (Multimediakenntnisse)
- Методи нелінійного редагування (Non-lineare Schnitttechniken)
- Photoshop (Photoshop)
- постпродакшн (Postproduktion)
- Premiere Pro (Premiere Pro)
- Виготовлення рекламних роликів (Produktion von Werbefilmen)
- редагування звуку (Tonschnitt)
- відеотехнології (Videotechnik)

Інші професійні навички **(Weitere berufliche Kompetenzen)**

Базові професійні навички **(Berufliche Basiskompetenzen)**

- Програмне забезпечення для аудіо та відео (Audio- und Videosoftware)
- Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion)
- монтаж фільму (Filmschnitt)
- відеотехнології (Videotechnik)

Технічні професійні навички **(Fachliche berufliche Kompetenzen)**

- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion)
 - Технологія камери (Kameratechnik)
 - постпродакшн (Postproduktion)
 - Звукотехніка (Tontechnik)
 - відеотехнології (Videotechnik)
- Навички графічного, веб-дизайну та редагування зображень (Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kenntnisse)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
- Мультимедійні навички (Multimediakenntnisse)
 - Аудіо та відео формати (Audio- und Videoformate)
 - Програмне забезпечення для аудіо та відео (Audio- und Videosoftware)
 - Цифрові медіа (Digitale Medien)
 - використання змішаних медіа (Mixed-Media-Nutzung)
 - Розкадрування (Storyboard-Erstellung)

Передача професійних навичок **(Überfachliche berufliche Kompetenzen)**

- Естетичне відчуття (Ästhetisches Gefühl)
- Готовність (Einsatzbereitschaft)
 - Гнучкість (Flexibilität)
- Хороший зір (Gutes Sehvermögen)
- Технічне розуміння (Technisches Verständnis)

**Цифрові навички згідно з DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Основний		2 Незалежні		3 Розширений		4 Високоспеціалізовані	
<p>Опис: CutterInnen sind in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte selbstständig zu bedienen. Sie erkennen und lösen alltägliche Probleme, kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

**Детальна інформація про цифрові навички
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Основи, доступ і цифрове розуміння	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Audio- und Videosoftware, 3D-Computergrafik und -animation, Multimedia) auch für komplexe und unvorhergesehene Aufgaben flexibel und selbstständig einsetzen.
1 - Обробка інформації та даних	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, vergleichen, beurteilen und in ihrer Arbeit umsetzen.
2 - Спілкування, взаємодія та співпраця	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen und Kundinnen und Kunden einsetzen.
3 - Створення, виготовлення та публікація	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können.
4 - Безпека та стале використання ресурсів	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken entdecken.
5 - Вирішення проблем, інновації та безперервне навчання	1	2	3	4	5	6	7	8	CutterInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit auch in komplexen Aufgaben beurteilen und umsetzen können, Fehler und Probleme erkennen und diese selbstständig oder unter Anleitung lösen. Sie erkennen selbstständig eigene digitale Kompetenzlücken und können diese beheben.

Навчання, сертифікати, підвищення кваліфікації (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Типові рівні кваліфікації

(Typische Qualifikationsniveaus)

- Професія з вищою професійно-технічною освітою (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Академічна професія (Akademischer Beruf)

Освіта

(Ausbildung)

Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule [nQR^v](#)

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien [nQR^{vii}](#) [nQR^{viii}](#)

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Medieninformatik, Design

Неперервна освіта

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Compositing
- Digitaltechnik
- Filmtheorie
- Illustration
- ameratechnik
- Mediendesign
- Medienmanagement
- Medientechnik
- Postproduktion
- Storyboard-Erstellung
- Tontechnik
- Regie

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Projektmanagement-Ausbildung
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Audio- und Videosoftware
- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Österreichischer Verband Filmschnitt [↗](#)
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- SAE Institut [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Знання німецької мови згідно CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B2 Gute bis C1 Sehr gute Deutschkenntnisse

Sie müssen komplexe Arbeitsanweisungen verstehen und ausführen können, müssen beim Schneiden von Aufnahmen die sprachlichen Zusammenhänge von Filmen problemlos verstehen. Weiters müssen sie im Team und mit Auftraggeberinnen und Auftraggebern schriftlich und mündlich kommunizieren.

Додаткова інформація про роботу (Weitere Berufsinfos)

самозайнятість

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Робоче середовище

(Arbeitsumfeld)

- Робота на екрані (Arbeit am Bildschirm)
- Дуже ненормований робочий час (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

Професійні спеціальності

(Berufsspezialisierungen)

Помічник закрійника (Cutter-AssistentIn)

Помічник редагування (SchnittassistentIn)

Склеювач плівки (FilmkleberIn)

Кіномонтажник (FilmeditorIn)

Кіномонтажник (FilmschnittmeisterIn)

Фахівець з монтажу фільмів (SpezialistIn für Filmschnitt)

Виробник трейлера (Trailer-ProducerIn)

Виробник трейлера (Trailer-ProduzentIn)

Редактор трейлерів (Trailer-RedakteurIn)

Кіно- та відеомонтаж (Film- und VideoeditorIn)

Відеоредактор (VideoeditorIn)

Візуальний мікшер (BildmischerIn)

Художник-композитор (м/ж) (Compositing Artist (m/w))

Суміжні професії (Verwandte Berufe)

- Оператор (м/ж) (Kameramann/-frau)

Розподіл у BIS професійних зон та верхніх груп (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)






Медіа, графіка, дизайн, друк, мистецтво, ремесла (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Радіо, кіно і телебачення (Rundfunk, Film und Fernsehen)

Віднесення до класифікації професій AMS (шість цифр) (Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 344101 плівковий клей (Filmkleber/in)
- 660602 Редактор (Cutter/in)
- 660606 Змішувач зображень (Bildmischer/in)
- 660608 Редактор фільмів та відео (Film- und Videoeditor/in)
- 871109 Виробник трейлерів (Trailer-Producer/in)

Інформація у професійному словнику (Informationen im Berufslexikon)

-  BildmischerIn (Uni/FH/PH)
-  Compositing Artist (Uni/FH/PH)
-  FilmeditorIn (Schule)
-  FilmeditorIn (Uni/FH/PH)
-  Trailer-ProducerIn (Uni/FH/PH)

Інформація в навчальному компасі (Informationen im Ausbildungskompass)

-  Нарізальник (м/ж) (CutterIn)

powered by Google Translate

Текст був автоматично перекладений з німецької. Німецькі терміни вказані в дужках.
ЦЯ ПОСЛУГА МОЖЕ МІСТИТИ ПЕРЕКЛАДИ, НАДАНІ GOOGLE. GOOGLE ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВСІХ ГАРАНТІЙ,
ЯВНИХ ЧИ НЕПРЯМАЮЧИХ, ЩОДО ПЕРЕКЛАДОВ, ВКЛЮЧАЮЧИ БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ ТОЧНОСТІ,
НАДІЙНОСТІ ТА БУДЬ-ЯКИХ НЕПРЯМАХ ГАРАНТІЙ ПРОДАЖНОСТІ, ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ТА
ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДЛЯ N.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern
angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE
SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER
STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND
JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN
ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Цей професійний профіль було оновлено 18. April 2024 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 18. April
2024.)