

Актор/актриса (SchauspielerIn)

[Im BIS anzeigen](#)



Основні види діяльності (Haupttätigkeiten)

Головне завдання акторів – представлення ролі в театральній постановці або художньому фільмі. Ваш робочий день в основному характеризується репетиціями (репетиції читання, п'єси, сценічні та костюмні репетиції) і фазою репетиції певних рухів і артикуляцій.

Das Hauptaufgabengebiet von SchauspielerInnen ist die Darstellung einer Rolle im Rahmen einer Theaterinszenierung oder eines Spielfilmes. Ihr Arbeitstag ist vor allem von der Probenarbeit, (Leseproben, Spiel-, Bühnen- und Kostümproben) und der Phase des Einstudierens bestimmter Bewegungen und Artikulationen gekennzeichnet.

Дохід (Einkommen)

Für künstlerische Berufe kann das Einstiegseinkommen nicht eindeutig bestimmt werden, deshalb entfällt hier die Darstellung.

Можливості працевлаштування (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Є можливості працевлаштування в театрах, кінокомпаніях, радіо- і телевізійних станціях (озвучення фільмів, радіог'єси). Більше половини всіх штатних акторів не працюють постійно, а працюють позаштатними працівниками для окремих постановок, які зазвичай тривають від чотирьох до дев'яти місяців.

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen bei Theatern, bei Filmproduktionsunternehmen sowie bei Rundfunk- und Fernsehanstalten (Sprachsynchration von Filmen, Hörspiele). Mehr als die Hälfte aller hauptberuflichen SchauspielerInnen ist nicht fest angestellt, sondern arbeitet freiberuflich für einzelne Produktionen, die sich meist über vier bis neun Monate erstrecken.

Актуальні вакансії

(Aktuelle Stellenangebote)

.... в онлайн-сервісі працевлаштування AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) до кімнати електронних вакансій AMS (zum AMS-eJob-Room)

Професійні навички, запитувані в оголошеннях

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Появи в парках відпочинку та розваг (Auftritte in Freizeit- und Erlebnisparks)
- перебування за кордоном (Auslandsaufenthalte)
- Клоунське представлення (Clowndarstellung)
- Телевізійне виробництво (Fernsehproduktion)
- виробництво фільмів (Filmproduktion)
- Дубляж фільмів (Filmsynchronisation)
- спів (Gesang)
- виробництво радіовиставок (Hörspielproduktion)
- Кабаре (Kabarett)
- Мультимедійні навички (Multimediakenntnisse)
- Педагогічні знання (Pädagogikkenntnisse)
- пантоміма (Pantomime)
- постпродакшн (Postproduktion)

- Ігрові та телевізійні фільми (Spiel- und Fernsehfilme)
- танцювати (Tanz)
- Театральна постановка (Theaterproduktion)

Інші професійні навички (Weitere berufliche Kompetenzen)

Базові професійні навички (Berufliche Basiskompetenzen)

- Виконавське мистецтво (Darstellende Kunst)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
- Виконуючий обов'язки (Schauspiel)

Технічні професійні навички

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion)
- Знання іноземних мов (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Англійська (Englisch)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Виконавське мистецтво (Darstellende Kunst) (z. B. Виконуючий обов'язки (Schauspiel), танцювати (Tanz))
 - Література (Literatur)

Передача професійних навичок

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- відкритість (Aufgeschlossenheit)
- Ентузіазм (Begeisterungsfähigkeit)
- Готовність (Einsatzbereitschaft)
 - Гнучкість (Flexibilität)
- Толерантність до фрустрації (Frustrationstoleranz)
- Гарна пам'ять (Gute Merkfähigkeit)
- Гарний зовнішній вигляд (Gutes Auftreten)
 - Доглянутий зовнішній вигляд (Gepflegtes Äußeres)
 - впевненість у собі (Selbstbewusstsein)
- Готовність подорожувати (Reisebereitschaft)
- Актормський талант (Schauspieltalent)

Цифрові навички згідно з DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Основний	2 Незалежні	3 Розширеній	4 Високоспеціалізовані

Опис:Digitale Kompetenzen sind für SchauspielerInnen besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen im Film- und Theaterbereich, aber auch im Kontakt mit dem Publikum relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikations-tools. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Besonders wichtig für SchauspielerInnen ist ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.

Детальна інформація про цифрові навички (Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Основи, доступ і цифрове розуміння	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte in alltäglichen Arbeitssituationen bedienen und anwenden.
1 - Обробка інформації та даних	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung auf eine Rolle einsetzen.
2 - Спілкування, взаємодія та співпраця	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Створення, виготовлення та публікація	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Безпека та стало використання ресурсів	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Вирішення проблем, інновацій та безперервне навчання	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen erkennen alltägliche technische Probleme mit digitalen Anwendungen und Geräten, können einfache Problem selbstständig oder unter Anleitung lösen oder wissen, welche Schritte für die Problemlösung zu setzen sind.

Навчання, сертифікати, підвищення кваліфікації (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Типові рівні кваліфікації

(Typische Qualifikationsniveaus)

- Професія з короткою або спеціальною підготовкою (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Академічна професія (Akademischer Beruf)

Освіта

(Ausbildung)

Hochschulstudien NQR^{vii} NQR^{viii}

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Medien, Medientechnik und -produktion

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Неперервна освіта

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bühnentechnik
- Dramaturgie
- Filmproduktion
- Gesang
- Kulturmanagement
- Moderation
- Musical
- Postproduktion
- Regie
- Synchronsprechen
- Tanz
- Theaterpädagogik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Hochschulstudien - Kunst
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fremdsprachen
- Gesprächstechniken
- Social Media

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Verband Österreichischer FilmschauspielerInnen ↗
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- Dachverband der österreichischen Filmschaffenden ↗
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Знання німецької мови згідно CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Sie müssen umfangreiche Texte lesen, verstehen und lernen. In der Darstellung ihrer Charaktere spielt mündliche Kommunikation in der Regel eine herausregende Rolle. Außerdem müssen sie Regieanweisungen verstehen und ausführen und im Produktionsteam mit Kolleginnen und Kollegen, mit Medien und Fans kommunizieren können.

Додаткова інформація про роботу

(Weitere Berufsinfos)

самозайнятість

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Робоче середовище

(Arbeitsumfeld)

- вечірня служба (Abenddienst)
- Висока психічна напруга (Hohe psychische Belastung)
- Регулярні відрядження (Regelmäßige Dienstreisen)
- Дуже ненормований робочий час (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)
- Недільна та свяtkova служба (Sonn- und Feiertagsdienst)

Професійні спеціальності

(Berufsspezialisierungen)

Телеактриса (FernsehschauspielerIn)

Кіноактриса (FilmschauspielerIn)

Музичний актор (MusicaldarstellerIn)

Актар театру (TheaterschauspielerIn)

Доповідач (SprecherIn)

Актар озвучення (SynchronsprecherIn)

Артистка кабаре (KabarettistIn)

Пантоміма/Пантоміма (Pantomime/Pantomimin)

викладач акторської майстерності (SchauspiellehrerIn)

Логопед (SprechdidaktikerIn)

Викладач мовлення (SprechlehrerIn)

Суфлер (SouffleurIn)

Головна актриса (HauptdarstellerIn)

Актриса другого плану (NebendarstellerIn)

Фігурант (FigurantIn)

Фільм екстра (FilmstatistIn)

Екстра (Komparse/Komparsin)

Екстра (StatistIn)

Театр екстра (TheaterstatistIn)

Суміжні професії

(Verwandte Berufe)

- Працівники кіно, сцени та ЗМІ (м/ж) (Film-, Bühnen- und MedienschaffendeR)
- Модель (м/ж) (Model (m/w))
- Модератор (м/ж) (ModeratorIn)

Розподіл у BIS професійних зон та верхніх груп

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Медіа, графіка, дизайн, друк, мистецтво, ремесла (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Виконавське мистецтво, музика (Darstellende Kunst, Musik)

- Радіо, кіно і телебачення (Rundfunk, Film und Fernsehen)

Віднесення до класифікації професій AMS (шість цифр)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 598801 Фігурант (Figurant/in)
- 872102 Актор (Schauspieler/in)
- 872103 суфлер/суфлез (Souffleur/Souffleuse)
- 872104 Музичний актор (Musicaldarsteller/in)
- 872105 Артист кабаре (Kabarettist/in)
- 878801 Додатки в (Kompars(e)in)
- 878802 Додаткова (Statist/in)

Інформація у професійному словнику

(Informationen im Berufslexikon)

- KabarettistIn (Kurz-/Spezialausbildung)
- MusicaldarstellerIn (Uni/FH/PH)
- SchauspielerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
- SchauspielerIn (Uni/FH/PH)
- Souffleur/Souffleuse (Kurz-/Spezialausbildung)
- StatistIn (Kurz-/Spezialausbildung)
- SynchronsprecherIn (Kurz-/Spezialausbildung)

Інформація в навчальному компасі

(Informationen im Ausbildungskompass)

- Актор/актриса (SchauspielerIn)

 powered by Google Translate

Текст був автоматично перекладений з німецької. Німецькі терміни вказані в дужках.

ЦЯ ПОСЛУГА МОЖЕ МІСТИТИ ПЕРЕКЛАДИ, НАДАНІ GOOGLE. GOOGLE ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВСІХ ГАРАНТІЙ, ЯВНИХ ЧИ НЕПРЯМАЮЧИХ, ЩОДО ПЕРЕКЛАДОВ, ВКЛЮЧАЮЧИ БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ ТОЧНОСТІ, НАДІЙНОСТІ ТА БУДЬ-ЯКИХ НЕПРЯМАХ ГАРАНТІЙ ПРОДАЖНОСТІ, ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ТА ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДЛЯ Н.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Цей професійний профіль було оновлено 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)