

Actor (SchauspielerIn)

Im BIS anzeigen



Activități principale (Haupttätigkeiten)

Domeniul principal de activitate al actorilor este reprezentarea unui rol în contextul unei producții de teatru sau a unui lungmetraj. Ziua ta de lucru este caracterizată în principal de repetiții (repetiții de lectură, piese de joc, repetiții de scenă și costum) și faza de repetiție a anumitor mișcări și articulații.

Das Hauptaufgabengebiet von SchauspielerInnen ist die Darstellung einer Rolle im Rahmen einer Theaterinszenierung oder eines Spielfilmes. Ihr Arbeitstag ist vor allem von der Probenarbeit, (Leseproben, Spiel-, Bühnen- und Kostümpuben) und der Phase des Einstudierens bestimmter Bewegungen und Artikulationen gekennzeichnet.

Venituri (Einkommen)

Für künstlerische Berufe kann das Einstiegseinkommen nicht eindeutig bestimmt werden, deshalb entfällt hier die Darstellung.

Oportunități de angajare (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Există oportunități de angajare în teatre, companii de producție cinematografică și companii de radio și televiziune (sincronizare vocală a filmelor, piese de radio). Mai mult de jumătate din toți actorii cu normă întreagă nu sunt angajați permanent, dar lucrează pe o bază independentă pentru producții individuale, care se întind de obicei pe parcursul a patru până la nouă luni.

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen bei Theatern, bei Filmproduktionsunternehmen sowie bei Rundfunk- und Fernsehanstalten (Sprachsynchronisation von Filmen, Hörspiele). Mehr als die Hälfte aller hauptberuflichen SchauspielerInnen ist nicht fest angestellt, sondern arbeitet freiberuflich für einzelne Produktionen, die sich meist über vier bis neun Monate erstrecken.

Posturi vacante curente (Aktuelle Stellenangebote)

.... în serviciul online de plasare a locurilor de muncă AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  către camera eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Abilități profesionale necesare în reclame (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Apariții în parcurile de distracții și de distracție (Auftritte in Freizeit- und Erlebnisparks)
- Rămâne în străinătate (Auslandsaufenthalte)
- Reprezentarea clovnului (Clowndarstellung)
- Producție TV (Fernsehproduktion)
- Producție de film (Filmproduktion)
- Sincronizarea filmului (Filmsynchronisation)
- Cântând (Gesang)
- Producție de redare radio (Hörspielproduktion)
- Cabaret (Kabarett)
- Abilități multimedia (Multimediakenntnisse)
- Cunoștințe pedagogice (Pädagogikkenntnisse)
- Pantomimă (Pantomime)
- Postproducție (Postproduktion)

- Filme de lung metraj și televiziune (Spiel- und Fernsehfilme)
- Dans (Tanz)
- Producție teatrală (Theaterproduktion)

Alte competențe profesionale (Weitere berufliche Kompetenzen)

Competențe profesionale de bază (Berufliche Basiskompetenzen)

- Artele spectacolului (Darstellende Kunst)
- Abilități artistice (Künstlerische Fachkenntnisse)
- Dramă (Schauspiel)

Competențe profesionale tehnice (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Abilități de producție audio, video și teatrală (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Producție de film și televiziune (Film- und Fernsehproduktion)
- Competențe lingvistice străine (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Engleză (Englisch)
- Abilități artistice (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Artele spectacolului (Darstellende Kunst) (z. B. Dramă (Schauspiel), Dans (Tanz))
 - Literatură (Literatur)

Competențe profesionale generale (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Deschiderea minții (Aufgeschlossenheit)
- Entuziasm (Begeisterungsfähigkeit)
- Pregătirea operațională (Einsatzbereitschaft)
 - Flexibilitate (Flexibilität)
- Toleranță la frustrare (Frustrationstoleranz)
- Bună păstrare a memoriei (Gute Merkfähigkeit)
- Aspect bun (Gutes Auftreten)
 - Aspect bine îngrijit (Gepflegtes Äußeres)
 - Încredere (Selbstbewusstsein)
- Disponibilitatea de a călători (Reisebereitschaft)
- Talent interimar (Schauspieltalent)

Abilități digitale conform DigComp (Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 De bază		2 lucrători independenți		3 Avansat		4 Foarte specializat	
Descriere: Digitale Kompetenzen sind für SchauspielerInnen besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen im Film- und Theaterbereich, aber auch im Kontakt mit dem Publikum relevant. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Besonders wichtig für SchauspielerInnen ist ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.							

Informații detaliate despre competențele digitale
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Domeniul de competență	Nivel (e) de competență de la ... la ...								Descriere
0 - Elemente de bază, acces și înțelegere digitală	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte in alltäglichen Arbeitssituationen bedienen und anwenden.
1 - Manipularea informațiilor și a datelor	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung auf eine Rolle einsetzen.
2 - Comunicare, interacțiune și colaborare	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Creare, producere și publicare	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Securitatea și utilizarea durabilă a resurselor	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln und halten sie ein. Sie veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Rezolvarea problemelor, inovarea și învățarea continuă	1	2	3	4	5	6	7	8	SchauspielerInnen erkennen alltägliche technische Probleme mit digitalen Anwendungen und Geräten, können einfache Problem selbstständig oder unter Anleitung lösen oder wissen, welche Schritte für die Problemlösung zu setzen sind.

Formare, certificate, formare continuă
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Nivele tipice de calificare
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesie cu pregătire scurtă sau specială (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Ocupația academică (Akademischer Beruf)

Instruire
(Ausbildung)

Hochschulstudien [nQR^{vii}](#) [nQR^{viii}](#)

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Medien, Medientechnik und -produktion

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Educație continuă

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bühnentechnik
- Dramaturgie
- Filmproduktion
- Gesang
- Kulturmanagement
- Moderation
- Musical
- Postproduktion
- Regie
- Synchronsprechen
- Tanz
- Theaterpädagogik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Hochschulstudien - Kunst
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fremdsprachen
- Gesprächstechniken
- Social Media

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Verband Österreichischer FilmschauspielerInnen [!\[\]\(8ba0a8bc08cfb681721719303df69bb8_img.jpg\)](#)
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- Dachverband der österreichischen Filmschaffenden [!\[\]\(33b903febf51b8cea076831f447c997e_img.jpg\)](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Cunoașterea limbii germane conform CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Sie müssen umfangreiche Texte lesen, verstehen und lernen. In der Darstellung ihrer Charaktere spielt mündliche Kommunikation in der Regel eine herausragende Rolle. Außerdem müssen sie Regieanweisungen verstehen und ausführen und im Produktionsteam mit Kolleginnen und Kollegen, mit Medien und Fans kommunizieren können.

Informații profesionale suplimentare

(Weitere Berufsinfos)

Muncă independentă

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Mediul de lucru

(Arbeitsumfeld)

- Serviciu de seară (Abenddienst)
- Stres psihologic ridicat (Hohe psychische Belastung)
- Călătorii regulate de afaceri (Regelmäßige Dienstreisen)
- Program de lucru foarte neregulat (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)
- Serviciu de duminică și de sărbătorile legale (Sonn- und Feiertagsdienst)

Chestionar de competențe

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Figurant (FigurantIn)

Artist de cabaret (Actor) (KabarettistIn (SchauspielerIn))

Extra (Komparse/Komparsin)

Actor muzical (MusicaldarstellerIn)

Prompter (SouffleurIn)

Extra (StatistIn)

Specializări profesionale

(Berufsspezialisierungen)

Actriță TV (FernsehschauspielerIn)

Actriță de film (FilmschauspielerIn)

Actor muzical (MusicaldarstellerIn)

Actor de teatru (TheaterschauspielerIn)

Vorbitor (Actor) (SprecherIn (SchauspielerIn))

Actor vocal (SynchronsprecherIn)

Artist de cabaret (Actor) (KabarettistIn (SchauspielerIn))

Pantomimă/Pantomimă (Actor) (Pantomime/Pantomimin (SchauspielerIn))

Profesor actoric (SchauspiellehrerIn)

Didactician de vorbire (SprechdidaktikerIn)

Profesor de vorbire (SprechlehrerIn)

Prompter (SouffleurIn)

Actrița principală (HauptdarstellerIn)

Actriță în rol secundar (NebendarstellerIn)

Figurant (FigurantIn)

Extra film (FilmstatistIn)

Extra (Komparse/Komparsin)

Extra (StatistIn)

Teatru extra (TheaterstatistIn)

Profesii conexe

(Verwandte Berufe)

- Profesioniști în film, scenă și media R (Film-, Bühnen- und MedienschaffendeR)
- Model (m / f) (Model (m/w))
- Moderator (ModeratorIn)

Alocarea în zonele și grupurile profesionale ale BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Medii, grafică, design, tipărire, arte, meserii (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- **Artele spectacolului, muzica (Darstellende Kunst, Musik)**
- Radio, film și televiziune (Rundfunk, Film und Fernsehen)

Alocarea la clasificarea profesională AMS (șase cifre)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 598801 Figurant (Figurant/in)
- 872102 Actor (Schauspieler/in)
- 872103 Prompter / prompter (Souffleur/Souffleuse)
- 872104 Interpret muzical (Musicaldarsteller/in)
- 872105 Artist cabaret (Kabarettist/in)
- 878801 Extra (e) în (Kompars(e)in)
- 878802 Extra (Statist/in)

Informații în lexiconul vocațional

(Informationen im Berufslexikon)

-  KabarettistIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  MusicaldarstellerIn (Uni/FH/PH)
-  SchauspielerIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  SchauspielerIn (Uni/FH/PH)
-  Souffleur/Souffleuse (Kurz-/Spezialausbildung)
-  StatistIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  SynchronsprecherIn (Kurz-/Spezialausbildung)

Informații în busola de antrenament

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Actor (SchauspielerIn)



Textul a fost tradus automat din germană. Termenii germani sunt indicați între paranteze.

ACEST SERVICIU POT INCLUDE TRADUCERI OFERITE DE GOOGLE. GOOGLE DECLARĂ ORICE RESPONSABILITATE CU PRIVIRE LA TRADUCERI, EXPRESĂ SAU IMPLICITĂ, INCLUSIV ORICE RESPONSABILITATE PENTRU EXACTITATE, FIABILITATE ȘI ORICE RESPONSABILITATE IMPLICITĂ PENTRU EFICIENȚA PIEȚEI ȘI RESPONSABILITATE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Acest profil profesional a fost actualizat pe 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)