

Scenograf (BühnenbildnerIn)

Im BIS anzeigen



Activități principale (Haupttätigkeiten)

Scenografii, în consultare cu dramaturgii, proiectează și creează decoruri pentru piese de teatru, spectacole de dans, opere, operete sau muzicale. Ei calculează costurile, organizează și supraveghează producția scenariului.

BühnenbildnerInnen entwerfen und gestalten in Absprache mit DramaturgInnen die Kulissen für Theaterstücke, Tanzaufführungen, Opern, Operetten oder Musicals. Sie kalkulieren die Kosten, organisieren und überwachen die Herstellung des Bühnenbildes.

Venituri (Einkommen)

Scenograf câștigă între 2.330 și 3.090 euro brut pe lună (BühnenbildnerInnen verdienen ab 2.330 bis 3.090 Euro brutto pro Monat).

În funcție de nivelul de calificare, salariul de pornire poate fi mai mare (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică : 2.330 până la 2.530 euro brut (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.330 bis 2.530 Euro brutto)
- Ocupația academică : 2.470 până la 3.090 euro brut (Akademischer Beruf: 2.470 bis 3.090 Euro brutto)

Oportunități de angajare (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Decoratorii își găsesc locuri de muncă în teatre, companii de producție de televiziune și de film, majoritatea fiind angajați pe durata unei producții.

BühnenbildnerInnen finden Beschäftigung an Theaterhäusern, beim Fernsehen und bei Filmproduktionsfirmen, wobei die meisten für die Dauer einer Produktion engagiert werden.

Posturi vacante curente (Aktuelle Stellenangebote)

.... în serviciul online de plasare a locurilor de muncă AMS (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) [1](#) ➔ către camera eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Abilități profesionale necesare în reclame (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Proiectare tridimensională (3-dimensionales Gestalten)
- Realizarea prototipurilor (Anfertigen von Prototypen)
- Echipamente de scenografie și film (Bühnengestaltung und Filmausstattung)
- Crearea planurilor de scenă și scenă (Erstellung von Bühnen- und Szenenplänen)
- Proiectare artistică (Künstlerischer Entwurf)
- Managementul proiectelor în sectorul culturii și media (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)
- Prop (Requisite)
- Decorare evenimente (Veranstaltungsdekoration)
- Cunoașterea tehnologiei evenimentelor (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)

Alte competențe profesionale (Weitere berufliche Kompetenzen)

Competențe profesionale de bază

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Echipamente de scenografie și film (Bühnengestaltung und Filmausstattung)
- Pictură scenică (Bühnenmalerei)
- Crearea planurilor de scenă și scenă (Erstellung von Bühnen- und Szenenplänen)

Competențe profesionale tehnice

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Construirea cunoștințelor de planificare (Bauplanungskenntnisse)
 - Design interior (Innenarchitektur) (z. B. Proiectarea iluminatului (Lichtplanung))
- Cunoașterea decorării (Dekorationskenntnisse)
 - Decorare evenimente (Veranstaltungsdekoration)
- Abilități grafice (Grafikkenntnisse)
 - Design grafic (Grafikdesign) (z. B. Proiectare grafică (Grafischer Entwurf))
- Cunoașterea medierii culturale (Kulturvermittlungskenntnisse)
 - Managementul proiectelor în sectorul culturii și media (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)
- Abilități meșteșugărească (Kunsthandwerkskenntnisse)
 - Pictură decorativă (Dekorationsmalerei) (z. B. Pictură scenică (Bühnenmalerei))
- Abilități artistice (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Arte plastice (Bildende Kunst) (z. B. Desenați (Zeichnen))
 - Teoria culorii (Farbenlehre)
 - Artele spectacolului (Darstellende Kunst) (z. B. Echipamente de scenografie și film (Bühnengestaltung und Filmausstattung))
- Cunoașterea tehnologiei evenimentelor (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)
 - Crearea planurilor de scenă și scenă (Erstellung von Bühnen- und Szenenplänen)
 - Sisteme de iluminat și sunet (Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen) (z. B. Iluminarea scenică (Bühnenbeleuchtung))

Competențe profesionale generale

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Sentiment estetic (Ästhetisches Gefühl)
- Pregătirea operațională (Einsatzbereitschaft)
 - Flexibilitate (Flexibilität)
- Disponibilitatea de a călători (Reisebereitschaft)
- Muncă în echipă (Teamfähigkeit)
 - Cooperare interdisciplinară (Interdisziplinäre Zusammenarbeit)

Abilități digitale conform DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 De bază		2 lucrători independenți		3 Avansat		4 Foarte specializat	
Descriere: BühnenbildnerInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte zu bedienen. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.							

Informații detaliate despre competențele digitale
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Domeniul de competență	Nivel (e) de competență de la ... la ...								Descriere
0 - Elemente de bază, acces și înțelegere digitală	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. 3D-Druck, Holografie, Bühnentechnik) in alltäglichen Situationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Manipularea informațiilor și a datelor	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen können arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden.
2 - Comunicare, interacțiune și colaborare	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in alltäglichen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit im Betrieb einsetzen.
3 - Creare, producere și publicare	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen müssen auch komplexe digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen und eigene digitale Inhalte schaffen können.
4 - Securitatea și utilizarea durabilă a resurselor	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Rezolvarea problemelor, inovarea și învățarea continuă	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenbildnerInnen erkennen technische Probleme und können alltägliche Probleme selbstständig oder unter Anleitung lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

Formare, certificate, formare continuă
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Nivele tipice de calificare
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Ocupație cu școală profesională superioară și pregătire tehnică (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Ocupația academică (Akademischer Beruf)

Instruire
(Ausbildung)

BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQR^v](#)

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien [NQR^{vii}](#) [NQR^{viii}](#)

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Medien, Medientechnik und -produktion

Educație continuă

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bildende Kunst
- Bühnentechnik
- Digitale Szenographie
- Erzeugung von Spezialeffekten
- Event Engineering
- Filmausstattung
- Requisite
- Set Design
- Tischlern

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Event-Engineering-Ausbildung
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Hochschulstudien - Kunst
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Audiovisuelle Präsentationstechnik
- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Qualitätskontrolle
- Teammanagement
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Österreichische Theatertechnische Gesellschaft [↗](#)
- Verband Österreichischer Filmausstatter [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Fachhochschulen
- Universitäten
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen

Cunoașterea limbii germane conform CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Ihre Aufgaben bestehen darin, Arbeitsprozesse zu koordinieren und zu überwachen, wodurch sie vor allem mündlich über gute Deutschkenntnisse verfügen sollten, um im Team, mit Auftraggeberinnen und Auftraggebern und den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern der Bühnenproduktionen zu kommunizieren.

Informații profesionale suplimentare

(Weitere Berufsinfos)

Muncă independentă

(Selbstständigkeit)

Reglementiertes Gewerbe:

- TischlerIn; ModellbauerIn; BootsbauerIn; BinderIn; DrechslerIn; BildhauerIn (verbundenes Handwerk)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Mediul de lucru

(Arbeitsumfeld)

- Program de lucru foarte neregulat (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

Chestionar de competențe

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Pictor de scenă (BühnenmalerIn)

Arhitect de film (FilmarchitektIn)

Specializări profesionale

(Berufsspezialisierungen)

Asistent în departamentul de scenă (AssistentIn im Bereich Bühnenbild)

Arhitect de scenă (BühnenarchitektIn)

Decorator de scenă (BühnenausstatterIn)

Asistent design de producție (SzenenbildassistentIn)

Arhitect de teatru (TheaterarchitektIn)

Tehnician proiect pentru planificarea iluminatului (Scenograf) (ProjekttechnikerIn für Lichtplanung (BühnenbildnerIn))

Arhitect de film (FilmarchitektIn)

Designer de film (FilmausstatterIn)

Asistent de producție cinematografică (FilmausstattungsassistentIn)

Pictor de scenă (BühnenmalerIn)

Pictor de scenă și sculptor de scenă (BühnenmalerIn und BühnenplastikerIn)

Decorator de scenă (BühnendekorateurIn)

Scenografia (BühnengestalterIn)

Sculptor de scenă (BühnenplastikerIn)

Stilist de scenă (BühnenstylistIn)

Scenografia (Stage-DesignerIn)

Scenograf (SzenografIn)

Profesii conexe

(Verwandte Berufe)

- Animator (AnimateurIn)
- Arhitect (ArchitektIn)

Alocarea în zonele și grupurile profesionale ale BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Medii, grafică, design, tipărire, arte, meserii (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Arte plastice, fotografie (Bildende Kunst, Fotografie)
- Artele spectacolului, muzica (Darstellende Kunst, Musik)

Alocarea la clasificarea profesională AMS (şase cifre)
(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 864101 Arhitect de film (Filmarchitekt/in)
- 864104 Scenograf (Bühnenbildner/in)
- 864107 Pictor de decor (Kulissenmaler/in)

Informații în lexiconul vocațional
(Informationen im Berufslexikon)

-  BühnenbildnerIn (Uni/FH/PH)
-  FilmarchitektIn (Uni/FH/PH)
-  FilmausstatterIn (Uni/FH/PH)
-  KulissenmalerIn (Uni/FH/PH)

Informații în busola de antrenament
(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Scenograf (BühnenbildnerIn)



Textul a fost tradus automat din germană. Termenii germani sunt indicați între paranteze.

ACEST SERVICIU POT INCLUDE TRADUCERI OFERITE DE GOOGLE. GOOGLE DECLARĂ ORICE RESPONSABILITATE CU PRIVIRE LA TRADUCERI, EXPRESĂ SAU IMPLICITĂ, INCLUSIV ORICE RESPONSABILITATE PENTRU EXACTITATE, FIABILITATE ȘI ORICE RESPONSABILITATE IMPLICITĂ PENTRU EFICIENȚA PIEȚEI ȘI RESPONSABILITATE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Acest profil profesional a fost actualizat pe 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)