

Professional photographer (BerufsfotografIn)

Im BIS anzeigen



Main activities (Haupttätigkeiten)

The most important activities of professional photographers are portrait photography, advertising and fashion photography, photo series of public and private events as well as scientific and industrial photography. Professional photographers design the recordings that they take either in the studio, in rooms or outdoors, using different lighting conditions and lighting. They use a wide variety of camera types and lenses for the recordings. The tasks of professional photographers also include electronic image processing and image processing (digital photography), the development of photographic films (analog photography) and the production of paper images in the laboratory. Expert advice and support for customers is particularly important in this profession.

Die wichtigsten Tätigkeiten von BerufsfotografInnen sind die Porträtfotografie, die Werbe- und Modefotografie, Fotoserien von öffentlichen und privaten Ereignissen sowie die Wissenschafts- und Industriefotografie. BerufsfotografInnen gestalten die Aufnahmen, die sie entweder im Studio, in Räumen oder im Freien anfertigen, durch Einsatz verschiedener Lichtverhältnisse und Beleuchtungen. Für die Aufnahmen verwenden sie unterschiedlichste Kamerateypen und Objektive. Zu den Aufgaben der BerufsfotografInnen gehören weiters auch die elektronische Bildbearbeitung und Bildverarbeitung (Digitalfotografie), die Entwicklung von fotografischen Filmen (Analogfotografie) und die Anfertigung von Papierbildern im Labor. Besonders wichtig in diesem Beruf ist auch die fachkundige Beratung und Betreuung der KundInnen.

Income (Einkommen)

Professional photographer earn from 2.000 to 3.370 euros gross per month (Berufsfotografen/-fotografinnen verdienen ab 2.000 bis 3.370 Euro brutto pro Monat).

Depending on the level of qualification, the starting salary can also be higher (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Job with special training courses : 2.000 to 3.370 euros gross (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung: 2.000 bis 3.370 Euro brutto)
- Job with apprenticeship training : 2.000 to 3.370 euros gross (Beruf mit Lehrausbildung: 2.000 bis 3.370 Euro brutto)
- Job with higher vocational school and technical training : 2.320 to 3.370 euros gross (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.320 bis 3.370 Euro brutto)
- Job in academia : 2.620 to 3.370 euros gross (Akademischer Beruf: 2.620 bis 3.370 Euro brutto)


Employment opportunities (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Employment opportunities exist mainly in photo studios. Many professional photographers work freelance for various clients such as advertising and PR agencies, companies (e.g. advertising and catalog photography, photo reports) or private individuals (e.g. studio recordings).

Beschäftigungsmöglichkeiten bestehen vor allem in Fotostudios. Sehr viele BerufsfotografInnen arbeiten freiberuflich für unterschiedliche Auftraggeber wie Werbe- und PR-Agenturen, Unternehmen (z.B. Werbe- und Katalogfotografie, Fotoreportagen) oder Privatpersonen (z.B. Studioaufnahmen).

Current vacancies

(Aktuelle Stellenangebote)

.... in the AMS online job placement service (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  to the AMS eJob Room (zum AMS-eJob-Room)

Professional skills requested in advertisements

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Baby photography (Babyfotografie)
- Image processing (Bildbearbeitung)
- Digital photography (Digitalfotografie)
- Event photography (Eventfotografie)
- wedding photography (Hochzeitsfotografie)
- InDesign (InDesign)
- Creativity (Kreativität)
- Passport photos (Passbilder)
- Photoshop (Photoshop)
- Portrait photography (Porträtfotografie)
- Product photography (Produktfotografie)
- Quark XPress (Quark XPress)
- Studio photography (Studiofotografie)
- Commercial photography (Werbefotografie)

Further professional skills

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Basic professional skills

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Photography skills (Fotografiekenntnisse)
- Photo lab work (Fotolaborarbeiten)
- Graphics skills (Grafikkenntnisse)
- Studio photography (Studiofotografie)

Technical professional skills

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Archiving and cataloging skills (Archivierungs- und Katalogisierungskennntnisse)
 - Archiving (Archivierung) (z. B. Archiving of photographic material (Archivierung von Fotomaterial))
- Audio, video and theater production skills (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Post production (Postproduktion) (z. B. Video editing (Videobearbeitung), Colour Grading (Colour Grading))
 - film and television production (Film- und Fernsehproduktion) (z. B. Video production (Videoproduktion))
- Operating system knowledge (Betriebssystemkenntnisse)
 - Operating systems (Betriebssysteme) (z. B. macOS (macOS))
- Industry-specific product and material knowledge (Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse)
 - Electrical and telecommunications products (Elektro- und Telekommunikationsprodukte) (z. B. Photographic equipment (Fotografische Geräte))
- Knowledge of printing technology (Drucktechnikenkenntnisse)
 - Reprography (Reprografie) (z. B. Scan (Scannen))
 - Print tasks (Druckaufgaben) (z. B. Production of large format prints (Herstellung von Großformatdrucken))
- IT application knowledge (EDV-Anwendungskennntnisse)
 - Data maintenance (Datenpflege) (z. B. Data import (Datenimport))
 - Office software application knowledge (Bürosoftware-Anwendungskennntnisse) (z. B. MS Office application knowledge (MS Office-Anwendungskennntnisse))
- Photography skills (Fotografiekenntnisse)

- Photo lab work (Fotolaborarbeiten) (z. B. Processing of raw camera data (Aufbereitung von Roh-Kameradaten), Import of camera data (Import von Kameradaten), Photo development (Fotoentwicklung))
- Manufacture of photo products (Herstellung von Fotoprodukten) (z. B. Provision of photo files (Bereitstellung von Foto-Dateien), Design of photo products (Gestaltung von Fotoprodukten))
- Organization of photo shoots (Organisation von Fotoshootings) (z. B. Development of image concepts (Entwicklung von Bildkonzepten))
- Photo technology (Fototechnik) (z. B. Flash technique (Blitztechnik), Operation of flash units (Bedienung von Blitzgeräten), Maintenance of analog cameras (Wartung von Analogkameras), darkroom technique (Dunkelkammertechnik))
- Take photos (Fotografieren) (z. B. Drone Photography (Drohnenfotografie), Social Media Photography (Social-Media-Fotografie), wedding photography (Hochzeitsfotografie), use of light sources (Nutzung von Lichtquellen), Flash photography (Fotografieren mit Blitzlicht), Photographing with artificial light (Fotografieren mit Kunstlicht), Photographing with natural light (Fotografieren mit natürlichem Licht), People photography (Peoplefotografie), Creation of virtual tours (Erstellung virtueller Rundgänge), Application photography (Bewerbungsfotografie), Interior photography (Innenraumfotografie), Panoramic photography (Panoramafotografie), Family Photography (Familienfotografie), Studio photography (Studiofotografie), Product photography (Produktfotografie))
- Knowledge of graphics, web design and image editing software (Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kenntnisse)
 - Graphics software (Grafik-Software) (z. B. Adobe graphics software (Adobe-Grafik-Software), Illustrator (Illustrator), Photoshop (Photoshop), Adobe Acrobat (Adobe Acrobat), Lightroom (Lightroom))
- Graphics skills (Grafikkenntnisse)
 - Image processing (Bildbearbeitung) (z. B. Cut out (image editing) (Freistellen (Bildbearbeitung)), Brightness and contrast correction (Helligkeits- und Kontrastkorrektur), Tone and color value correction (Ton- und Farbwertkorrektur))
 - Graphic Design (Grafikdesign) (z. B. Layouting (Layouting))
- Customer Support Skills (Kundenbetreuungskenntnisse)
 - Consulting competence (Beratungskompetenz) (z. B. Expert advice (Fachberatung))
- Artistic skills (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Performing arts (Darstellende Kunst) (z. B. Digital scenography (Digitale Szenographie))
- Marketing knowledge (Marketingkenntnisse)
 - Inbound Marketing (Inbound Marketing) (z. B. Content Marketing (Content Marketing))
- Multimedia skills (Multimediakenntnisse)
 - Content Management (Content Management) (z. B. Preparation of content (Aufbereitung von Content), Content Production (Content Production))

General professional skills

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Aesthetic feeling (Ästhetisches Gefühl)
 - Color feeling (Farbgefühl)
 - Form and space feeling (Form- und Raumgefühl)
- Enthusiasm (Begeisterungsfähigkeit)
- accuracy (Genauigkeit)
 - Detail orientation (Detailorientierung)
- Sociability (Kontaktfreude)
- Independent way of working (Selbstständige Arbeitsweise)
- Service orientation (Serviceorientierung)
- Teamwork (Teamfähigkeit)

**Digital skills according to DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)**

1 Basic		2 Independent		3 Advanced		4 Highly specialized	
<p>Description: BerufsfotografInnen sind in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte und Software umfassend zu bedienen. Sie finden selbstständig Lösungen für Probleme und kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

**Detailed information on the digital skills
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Area of competence	Skill level(s) from ... to ...								Description
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Basics, access and digital understanding	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Bilderkennung, Bildbearbeitung, Digital-Asset-Management, Selfpublishing-Plattformen) auch in komplexen und neuen Arbeitssituationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Handling information and data	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen können unterschiedliche für Aufgaben und Fragestellungen (Locations, Models, Technik usw.) arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden.
2 - Communication, interaction and collaboration	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Creation, production and publication	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen müssen insbesondere zu Eigenwerbung, aber auch für Kundinnen und Kunden digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Security and sustainable use of resources	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen müssen ein erhöhtes Bewusstsein zur Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit haben, kennen die allgemeinen und betrieblichen Regeln und halten sie ein bzw. sorgen für die Einhaltung in ihrem Verantwortungsbereich.
5 - Problem solving, innovation and continued learning	1	2	3	4	5	6	7	8	BerufsfotografInnen erkennen technische Probleme und können alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

**Training, certificates, further education
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Typical qualification levels
(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Job with special training courses (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Job with apprenticeship training (Beruf mit Lehrausbildung)
- Job with higher vocational school and technical training (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Job in academia (Akademischer Beruf)

Apprenticeship

(Ausbildung)

Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

Lehre [NQ^R^{IV}](#)

- Professional photographer (BerufsfotografIn)
- Media specialist, focus on video and audio design (Medienfachkraft, Schwerpunkt Video- und Audiogestaltung) (5 Focus (Schwerpunkte))

BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQ^R^V](#)

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien [NQ^R^{VII}](#) [NQ^R^{VIII}](#)

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Medien, Medientechnik und -produktion
 - Medieninformatik, Design

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Certificates and qualifications (Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse)

- Photography training (Fotografieausbildungen)
 - Professional photographer certificate (Zertifikat BerufsfotografIn) [NQ^R^{VI}](#)
 - Qualified Austrian Photographer (QAP) Certificate (Zertifikat Qualified Austrian Photographer (QAP))

Further education

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Ausbelichten
- Blitztechnik
- Digitale Fototechnik
- Drohnenfotografie
- Fotografieren für Social Media
- Kunstfotografie
- Modefotografie
- Pressefotografie
- Social-Media-Fotografie

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Lehrlingsausbilderprüfung
- Zertifikat BerufsfotografIn Plus [NQ^R^{VI}](#)
- Zertifikat Qualified Austrian Photographer (QAP)
- Hochschulstudien - Medieninformatik, Mediendesign

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Bildbearbeitungssoftware
- Kommunikationskompetenz
- Kundenbetreuung
- Selbstmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Austrian Academy of Photography [↗](#)
- Innung der BerufsfotografInnen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

Knowledge of German according to CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie arbeiten intensiv mit ihren Kundinnen/Kunden und Auftraggeberinnen und Auftraggebern zusammen. Daher müssen sie zumindest ein gutes Deutschniveau für die mündliche und schriftliche Kommunikation und Beratung und organisatorischen Aufgaben mitbringen. Für den Einstieg in die Ausbildung kann eine durchschnittliche Sprachbeherrschung (Niveau B1) ausreichend sein. Für die Berufsausübung sollten aber auf jeden Fall gute (mindestens Niveau B2), häufig auch sehr gute Deutschkenntnisse erreicht werden..

Further professional information

(Weitere Berufsinfos)

Self-employment

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.

Work environment

(Arbeitsumfeld)

- Constant contact with people (Ständiger Kontakt mit Menschen)

Competency Questionnaire

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Photographer (FotografIn)

photo laboratory technician (FotolaborantIn)

still photographer (StandfotografIn)

Occupational specializations

(Berufsspezialisierungen)

* professional photo grapher (*Professional photographer)

Photographer (FotografIn)

Press photographer (PressefotografIn)

Photography assistant (FotografieassistentIn)

photo laboratory technician (FotolaborantIn)

Architectural photographer (ArchitekturfotografIn)

Baby photographer (BabyfotografIn)

Photographer in Artistic Photography (FotografIn im Bereich Künstlerische Fotografie)

Catalog photographer (KatalogfotografIn)

Fashion photographer (ModelfotografIn)

People photographer (PeoplefotografIn)

Portrait photographer (PorträtfotografIn)
Product photographer (ProduktfotografIn)
still photographer (StandfotografIn)
Still photographer (StillfotografIn)
Studio photographer (StudiofotografIn)
Commercial photographer (WerbefotografIn)

Food Designer (FooddesignerIn)
Food photographer (FoodfotografIn)

Landscape photographer (LandschaftsfotografIn)
Travel photographer (ReisefotografIn)
Travel photographer (TravelfotografIn)
Wildlife photographer (WildlifefotografIn)

Related professions

(Verwandte Berufe)

- Cameraman / woman (Kameramann/-frau)
- Editor (RedakteurIn)

Allocation to BIS occupational areas and upper groups

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Media, graphics, design, printing, art, handicrafts (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Fine arts, photography (Bildende Kunst, Fotografie)





Allocation to AMS occupational classification (six-digit)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 343101 Photographer (Fotograf/in)
- 343102 Still photographer (Standfotograf/in)
- 343103 Professional photographer (Berufsfotograf/in)
- 343181 Professional photographer (Berufsfotograf/in)
- 344103 Photo lab technician (Fotolaborant/in)

Information in the vocational lexicon

(Informationen im Berufslexikon)

-  BerufsfotografIn (Lehre)
-  Food StylistIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  FotografIn (Schule)
-  FotografIn - künstlerische Fotografie (Uni/FH/PH)

Information in the training compass

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Professional photographer (BerufsfotografIn)

powered by Google Translate

The text was automatically translated from German. The German terms are shown in brackets.

THIS SERVICE MAY INCLUDE TRANSLATIONS PROVIDED BY GOOGLE. GOOGLE DISCLAIMS ANY LIABILITY WITH RESPECT TO TRANSLATIONS, EXPRESS OR IMPLIED, INCLUDING ANY LIABILITY FOR ACCURACY, RELIABILITY AND ANY IMPLIED LIABILITY FOR MARKET EFFICIENCY AND DISCLAIMER.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEDLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

This job profile was updated on 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)