

## SteinmetzIn

[Im BIS anzeigen](#)



### Haupttätigkeiten

SteinmetzInnen stellen aus Natur- und Kunststein verschiedene Produkte für den Garten-, Friedhofs- und Baubereich her. Sie bearbeiten Natur- und Kunststein mit Handwerkzeugen und/oder Maschinen (meist CNC-gesteuert), transportieren die fertig bearbeiteten Werkstücke zum Montageort, passen die Steine ein oder stellen sie auf und verankern diese. Weitere wichtige Aufgaben sind die Restaurierung und Konservierung von Denkmälern und Steinmetzarbeiten.

### Einkommen

Steinmetze/Steinmetzinnen verdienen ab 2.920 bis 3.220 Euro brutto pro Monat.

Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit Lehrausbildung: 2.920 bis 3.220 Euro brutto
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.920 bis 3.220 Euro brutto

### Beschäftigungsmöglichkeiten

SteinmetzInnen sind in Klein- und Mittelbetrieben des Steinmetzgewerbes tätig, aber auch in Mittel- und Großbetrieben der Hartstein- und Marmorindustrie.

### Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): [31](#) zum AMS-eJob-Room

### In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Grabsteinherstellung
- Gravieren
- Herstellung von Arbeitsplatten
- Keramik-, Platten- und Fliesenlegen
- Kunststeinherstellung
- Montage von Grabsteinen
- Montageeinsätze
- Natursteinbearbeitung
- Qualitätskontrolle
- Restaurierungstechniken
- Sandstrahlen
- Schleifen von Terrazzo
- Schriften hauen

### Weitere berufliche Kompetenzen

#### Berufliche Basiskompetenzen

- Grabsteinherstellung
- Kunststein
- Naturstein

#### Fachliche berufliche Kompetenzen

- Arbeit mit Geräten, Maschinen und Anlagen
  - Mess- und Testgeräte (z. B. Bedienung von analogen Messgeräten)
  - Arbeit mit elektronisch gesteuerten Produktionsanlagen (z. B. Bedienung von CNC-Schleifmaschinen)
- Arbeit mit Plänen, Skizzen und Modellen
  - Arbeit mit Plänen (z. B. Anfertigung von Werkzeichnungen)

- Bauerrichtungskenntnisse
  - Keramik-, Platten- und Fliesenlegen (z. B. Verlegen von Naturstein)
  - Mauern (z. B. Bau von Natursteinmauern)
  - Baustoffherstellung (z. B. Herstellung von Arbeitsplatten)
- Bauplanungskenntnisse
  - CAD-Systeme Architektur, Raumplanung und Bauwesen (z. B. AutoCAD)
- Bausanierungskenntnisse
  - Altbausanierung (z. B. Renovierung von Fassaden)
- Bereichsübergreifende Werkstoffbe- und -verarbeitungskenntnisse
  - Fertigungstechnik (z. B. Steinschneiden, Schleiftechnik)
- Bestattungswesen
  - Friedhofsarbeiten (z. B. Versetzen von Grabanlagen)
- Branchenspezifische Produkt- und Materialkenntnisse
  - Produkte der Bau- und der Holzwirtschaft (z. B. Baustoffe, Beton, Stein)
- Kundenbetreuungskenntnisse
  - Beratungskompetenz (z. B. Fachberatung)
- Kunsthandsverkskenntnisse
  - Herstellung von Schablonen
  - Künstlerische Steinbearbeitung (z. B. Behauen, Grabsteinherstellung)
- Künstlerische Restaurierungskenntnisse
  - Restaurierungstechniken (z. B. Steinrestaurierung, Restaurieren von Skulpturen und Plastiken, Restaurieren von Denkmälern und Gebäuden)
- Oberflächenbehandlung
  - Oberflächenveredelung (z. B. Polieren von Steinoberflächen, Bürsten von Steinoberflächen, Poliertechnik)
- Transportabwicklungskenntnisse
  - Ladetätigkeit

#### **Überfachliche berufliche Kompetenzen**

- Ästhetisches Gefühl
- Handwerkliches Geschick
- Körperliche Belastbarkeit

#### **Digitale Kompetenzen nach DigComp**

1 Grundlegend	2 Selbstständig	3 Fortgeschritten	4 Hoch spezialisiert

**Beschreibung:** SteinmetzInnen müssen in der Lage sein, berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen sowie auch komplexere berufsspezifische digitale Geräte, Maschinen und Anlagen selbstständig zu bedienen. Sie erkennen Fehler und Probleme und können standardisierte Lösungen anwenden. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsvorschriften und halten diese ein.

### Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	<b>3</b>	<b>4</b>	5	6	7	8	SteinmetzInnen müssen sowohl allgemeine als auch berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Programme für Planung und Aufmaß, für die Überwachung der Produktionsprozesse, Maschinensteuerung) selbstständig und sicher anwenden können.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	<b>3</b>	<b>4</b>	5	6	7	8	SteinmetzInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	<b>2</b>	<b>3</b>	4	5	6	7	8	SteinmetzInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	<b>2</b>	<b>3</b>	4	5	6	7	8	SteinmetzInnen müssen standardisierte digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Tools einpflegen können.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	<b>2</b>	<b>3</b>	4	5	6	7	8	SteinmetzInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die relevanten betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	<b>3</b>	<b>4</b>	5	6	7	8	SteinmetzInnen erkennen technische Probleme und können einfache, alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Geräte und Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

### Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

#### Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit Lehrausbildung
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung

#### Ausbildung

##### Lehre [NQR<sup>IV</sup>](#)

- SteinmetzIn
- SteinmetztechnikerIn

##### BMS - Berufsbildende mittlere Schule [NQR<sup>IV</sup>](#)

- Bau, Holz, Gebäudetechnik
- Kunst, Medien, Design

## Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse

- Ausbildung im Bereich Steinbearbeitung
  - European Master of Craft

## Weiterbildung

### Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- CAD-Systeme Architektur, Raumplanung und Bauwesen
- CAM - Computer-aided manufacturing
- CNC-Maschinen und Anlagen
- Historische Steinmetztechniken
- Künstlerische Steinbearbeitung
- Oberflächenveredelung
- Präventive Konservierung
- Restaurierungstechniken
- Steinrestaurierung

### Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Befähigungsprüfung für das reglementierte Gewerbe Steinmetzmeister einschließlich Kunststeinerzeugung und Terazzomacher
- Werkmeisterprüfung für Bauwesen
- Lehrlingsausbilderprüfung
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Bau, Holz, Gebäudetechnik

### Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachberatung
- Qualitätsprüfung
- Verkaufstechnik

### Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Bauakademien ↗
- Bauhandwerkerschulen
- Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege - Kartause Mauerbach ↗
- Schulungszentrum Fohnsdorf ↗
- Steinzentrum Hallein ↗
- Werkmeisterschulen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Bau, Holz, Gebäudetechnik
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Fachhochschulen

### Deutschkenntnisse nach GERS

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen auch umfangreiche Arbeits- und Sicherheitsanweisungen zuverlässig verstehen und ausführen und sicher im Team kommunizieren können. Außerdem lesen sie schriftliche Unterlagen und Pläne, setzen diese um und führen selbst Arbeitsaufzeichnungen. In kleineren Betrieben haben sie direkt Kontakt zu Kundinnen und Kunden und beraten diese. In solchen Fällen können auch höhere Anforderungen an die Deutschkenntnisse gestellt werden.

## Weitere Berufsinfos

## Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- BildhauerIn
- SteinmetzmeisterIn einschließlich Kunststeinerzeugung und TerrazzomacherIn

## Arbeitsumfeld

- Lärmbelastung
- Montageeinsätze
- Schmutzbelastung
- Schwere körperliche Arbeit
- Staubbelastung

## Berufsspezialisierungen

\*Stonemason

SteinhauerIn

SteinmeißlerIn

SteinmetzmeisterIn

GrabsteinhauerIn

NatursteinbearbeiterIn

NatursteinverlegerIn

SteinverlegerIn

PflastersteinmacherIn

RitzerIn

BauversetzerIn

GrabsteinsetzerIn

SteinversetzerIn

Bossierer/Bossiererin

Hämmerer/Hämmerin

GranitschleiferIn

KunststeinschleiferIn

SteinfräserIn

SteinschleiferIn

SteinmetztechnikerIn

SteintechnikerIn

SteinrestauratorIn

SchriftenhauerIn

SteinfigurenbildhauerIn

SteingraveurIn

SteingutdesignerIn

## Verwandte Berufe

- BildhauerIn

- Pflasterer/Pflasterin

**Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen**

**Bergbau, Rohstoffe, Glas, Keramik, Stein**

- **Keramik, Stein**

**Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)**

- 136101 Schriftenhauer/in
- 136102 Steingraveur/in (Steinmetzerei/-bildhauerei)
- 136103 Steinmetz/in
- 136104 Steinmetzmeister/in
- 136106 Steinmetztechniker/in
- 136183 Steinmetz/in
- 136184 Steinmetztechniker/in
- 136301 Ritzer/in
- 136302 Pflastersteinmacher/in
- 136303 Steinhauer/in
- 136304 Hämmер(er)in
- 136701 Granitschleifer/in
- 136702 Kunststeinschleifer/in
- 136703 Steinfräser/in
- 136704 Steingraveur/in (Steinschleiferei/Steinbearbeitung)
- 136706 Steinschleifer/in
- 195123 Steinmeißler/in

**Informationen im Berufslexikon**

-  SteinmetzIn (Lehre)
-  SteinmetztechnikerIn (Lehre)

**Informationen im Ausbildungskompass**

-  SteinmetzIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.