

DruckvorstufentechnikerIn

Im BIS anzeigen



Haupttätigkeiten

DruckvorstufentechnikerInnen führen alle Arbeiten der Druckvorstufe zur Vorbereitung des Druckes durch und erstellen die Arbeitsanweisungen für den Druck. Die Druckvorstufe umfasst heute die Text- und Bilderfassung und -bearbeitung mit elektronischen Text- und Bildbearbeitungssystemen und elektronischen Satz-Systemen, die elektronische Seiten- und Bogen-Montage sowie die Druckplatten- bzw. Druckformenherstellung.

Einkommen

DruckvorstufentechnikerInnen verdienen ab 2.570 Euro bis 2.730 Euro brutto pro Monat.


Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit Lehrausbildung: ab 3.560 Euro brutto
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.570 bis 2.730 Euro brutto
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.570 bis 2.730 Euro brutto

Beschäftigungsmöglichkeiten

DruckvorstufentechnikerInnen arbeiten in Druckereibetrieben, in Verlags- und Zeitungsdruckereien, in Hausdruckereien von Großunternehmen (z.B. Banken) und in Repro- und Montagestudios.

Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): **10**  zum AMS-eJob-Room

In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Adobe Acrobat
- CorelDraw Graphics Suite
- Digitaldruck
- Druckdatenaufbereitung
- Illustrator
- InDesign
- MS Office-Anwendungskenntnisse
- Offsetdruck
- Photoshop
- Quark XPress
- Seiten- und Bogenmontage
- Ton- und Farbwertkorrektur

Weitere berufliche Kompetenzen

Berufliche Basiskompetenzen

- Druckdatenaufbereitung
- Drucktechnikenkenntnisse
- Druckvorstufen-Kenntnisse
- Grafik-Software

Fachliche berufliche Kompetenzen

- Arbeit mit Geräten, Maschinen und Anlagen
 - Druckmaschinen (z. B. Bedienung von Siebdruckmaschinen, Bedienung von Druckmaschinen)
- Drucktechnikenkenntnisse
 - Druckverfahren
 - Druckaufgaben (z. B. Verpackungsdruck)

- Druckvorstufen-Kenntnisse
 - Farbsysteme
 - RIP-Software
 - Satzherstellung (z. B. Fotosatz)
 - Drucksimulation (z. B. Digitale Proofsysteme)
 - Druckformen (z. B. Druckformenherstellung)
 - Farbmanagement (z. B. Separationsverfahren)
- EDV-Anwendungskennntnisse
 - Datenspeicherungskennntnisse
 - Bürosoftware-Anwendungskennntnisse (z. B. Office-Pakete-Anwendungskennntnisse)
- Fotografierekenntnisse
- Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kennntnisse
 - Grafik-Datenformat-Kennntnisse
 - Grafik-Software (z. B. Adobe-Grafik-Software, Freehand, Illustrator, InDesign, Photoshop, Quark XPress, Corel Software)
- Grafikkenntnisse
 - Grafik-Design (z. B. Layouting, Typografie)
 - Printproduktion
 - Bildbearbeitung (z. B. Bildmontage)

Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Ästhetisches Gefühl
 - Farbgefühl
- Genauigkeit
 - Detailorientierung
- Gutes Sehvermögen
 - Farbtüchtigkeit
- Lernbereitschaft
- Zuverlässigkeit
 - Qualitätsbewusstsein

Digitale Kompetenzen nach DigComp

1 Grundlegend		2 Selbstständig		3 Fortgeschritten		4 Hoch spezialisiert	
<p>Beschreibung: DruckvorstufentechnikerInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte und Anlagen zu bedienen. Sie lösen alltägliche Probleme selbstständig und kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Elektronische Text- und Bildbearbeitungssystemen, Elektronische Satzsysteme, Grafiksoftware) selbstständig und sicher anwenden sowie auch komplexe und unvorhergesehene Aufgaben flexibel lösen.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation anwenden.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation im Betrieb und mit Kundinnen und Kunden einsetzen.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen müssen auch komplexe digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Tools einarbeiten und überprüfen können.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die relevanten betrieblichen Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken entdecken.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	DruckvorstufentechnikerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit in den Grundzügen beurteilen können, Fehler und Probleme erkennen und diese auch unter Anleitung lösen. Sie erkennen selbstständig eigene digitale Kompetenzlücken und können diese beheben.

Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit Lehrausbildung
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung

Ausbildung

Lehre

- BuchbindetechnikerIn und Postpresstechnologe/-technologin, Schwerpunkt Buchfertigungstechnik (3

Schwerpunkte)

- BuchbindetechnikerIn und Postpresstechnologe/-technologin, Schwerpunkt Postpresstechnologie (3 Schwerpunkte)
- DruckvorstufentechnikerIn

BMS - Berufsbildende mittlere Schule [NQF^v](#)

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQF^v](#)

- Kunst, Medien, Design

Weiterbildung

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bildbearbeitungsprogramme
- Datenbankadministration
- Druckverfahren
- Desktop-Publishing-Software
- Medientechnik
- Desktop Publishing
- Fotografie
- Mess-, Steuerungs- und Regelungstechnik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Lehrlingsausbilderprüfung
- Prüfung für das Gewerbe der Drucker und Druckformenhersteller [NQF^{vi}](#)
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Datensicherheitskenntnisse
- Englisch
- Projektmanagement
- Qualitätsmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Ausbildungszentrum der österreichischen Papierindustrie [↗](#)
- Bildungsforum PROPAK [↗](#)
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Fachhochschulen

Deutschkenntnisse nach GERS

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen zum Teil komplexe Arbeitsanweisungen zuverlässig verstehen und ausführen können. Im Team und mit Kolleginnen und Kollegen aus anderen Abteilungen kommunizieren sie vor allem mündlich. In der Umsetzung der Vorlagen kommunizieren sie schriftlich und mündlich mit Kundinnen und Kunden sowie mit Grafikerinnen und Grafikern. Für den Einstieg in die Ausbildung kann eine durchschnittliche Sprachbeherrschung (Niveau B1) ausreichend sein. Für die Berufsausübung sollten aber auf jeden Fall gute Deutschkenntnisse (mindestens Niveau B2) erreicht werden.

Weitere Berufsinfos

Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- DruckerInnen und Druckformenherstellung

Arbeitsumfeld

- Arbeit am Bildschirm
- Arbeit unter Zeitdruck

Berufsspezialisierungen

*Pre-press technology (pre-press engineer)

DruckvorlagenherstellerIn

DruckvorbereiterIn für Flexo- und Tiefdruck

TypografikerIn

ReproduktionstechnikerIn

ReproherstellerIn

ReprofotografIn

DTP-OperatorIn

EBV-OperatorIn

Pre Press-SpezialistIn

Pre Press-TechnikerIn

Pre Press Support-SpezialistIn

Pre Press Support-TechnikerIn

ChemigrafIn

FotolithografIn

FotosetzerIn

GalvanoplastikerIn

LithografIn

NegativretoucheurIn

PositivretoucheurIn

SchriftgießerIn und StereotypeurIn

StereotypeurIn

StereotypeurIn und GalvanoplastikerIn

FotograveurIn

SchriftsetzerIn

DruckformenherstellerIn

DruckformtechnikerIn

TiefdruckformenherstellerIn

TiefdruckretoucheurIn

ProduktionsvorbereiterIn im Bereich Druck

Verwandte Berufe

- ReprografIn



**Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen
Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk**

- Druck, Druckvorstufe, Papier

Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)

- 340101 Schriftsetzer/in
- 340102 Fotosetzer/in
- 340103 Typografiker/in
- 340105 Druckvorstufentechniker/in
- 340183 Druckvorstufentechniker/in
- 340301 Galvanoplastiker/in
- 340302 Stereotypeur/in
- 340303 Schriftgießer/in und Stereotypeur/in
- 340304 Stereotypeur/in und Galvanoplastiker/in
- 340501 Chemigraf/in
- 340502 Tiefdruckretoucheur/in
- 340503 Fotograveur/in
- 340701 Lithograf/in
- 340702 Fotolithograf/in
- 340801 Druckformenhersteller/in
- 340802 Druckformtechniker/in
- 340804 Tiefdruckformenhersteller/in
- 342101 Negativretoucheur/in
- 342102 Positivretoucheur/in
- 342103 Reprofotograf/in
- 680620 DTP-Operator/in

Informationen im Berufslexikon

-  DruckvorstufentechnikerIn (Lehre)
-  DruckvorstufentechnikerIn (Schule)

Informationen im Ausbildungskompass

-  DruckvorstufentechnikerIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 13. Dezember 2024.