

Gold- und SilberschmiedIn und JuwelierIn

Im BIS anzeigen



Haupttätigkeiten

Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen stellen nach eigenen oder vorgegebenen Entwürfen Schmuckstücke und Schmuckgegenstände (z.B. Ringe, Halsketten, Pokale, Schmuckdosen etc.) aus Edelmetallen (Gold, Silber, Platin), Edelsteinen, künstlich hergestellten Schmucksteinen und sonstigen Materialien wie Perlen oder Korallen her.

Einkommen

Gold- und Silberschmiede/-schmiedinnen und Juweliere/Juwelierinnen verdienen ab 2.370 Euro brutto pro Monat.

Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit Lehrausbildung: ab 2.560 Euro brutto
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.560 Euro brutto
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.370 Euro brutto

Beschäftigungsmöglichkeiten

Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen arbeiten hauptsächlich in Klein- und Mittelbetrieben des Schmuckhandels und sind eher selten in der Schmuckindustrie tätig.

Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): **6**  zum AMS-eJob-Room

In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Feinreparaturen
- Qualitätskontrolle
- Schmuck gießen
- Schmuckerzeugung
- Vergolden
- Verkaufskennnisse

Weitere berufliche Kompetenzen

Berufliche Basiskompetenzen

- Edelsteinschleifen
- Gold- und Silberschmiedearbeiten
- Schmuckerzeugung

Fachliche berufliche Kompetenzen

- EDV-Anwendungskennnisse
 - Bedienung von betriebsinterner Software
- Industrial-Design-Kennnisse
 - CAD-Systeme Produkt- und Industrialdesign (z. B. 3DESIGN)
- Kundenbetreuungskennnisse
 - Fachberatung
- Kunsthandwerkskennnisse
 - Schmuckerzeugung (z. B. Edelsteinschleifen, Gold- und Silberschmiedearbeiten, Schmuckdesign)
- Künstlerische Restaurierungskennnisse
- Modedesignkennnisse
- Oberflächenbehandlung

- Oberflächenveredelung (z. B. Poliertechnik)
- Schweißkenntnisse
 - Löten
- Wissenschaftliches Fachwissen Naturwissenschaften
 - Geowissenschaft (z. B. Qualitätsbestimmung von Edelsteinen, Diamantengraduierung)

Überfachliche berufliche Kompetenzen

- Ästhetisches Gefühl
- Feinmotorische Geschicklichkeit
- Modebewusstsein

Digitale Kompetenzen nach DigComp

1 Grundlegend		2 Selbstständig		3 Fortgeschritten		4 Hoch spezialisiert	
<p>Beschreibung: Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte zu bedienen. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Augmented-Reality-Visualisierung) in alltäglichen Situationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen selbstständig recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation anwenden.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Tools einpflegen können.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	Gold- und SilberschmiedInnen und JuwelierInnen erkennen technische Probleme und können alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit Lehrausbildung
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung

Ausbildung

Lehre [nQR^{IV}](#)

- Gold- und SilberschmiedIn und JuwelierIn
- MetalldesignerIn, Schwerpunkt Gravur (3 Schwerpunkte)

BMS - Berufsbildende mittlere Schule [nQR^{IV}](#)

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQR](#)

- Kunst, Medien, Design

Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse

- Zertifikat European Gemmologist

Weiterbildung

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bedienung von Werkzeugmaschinen
- Edelmetallgravur
- Künstlerischer Entwurf
- Mineralogie
- Oberflächenveredelung
- Schmuckdesign
- Abformtechnik
- Diamantengraduierung
- Qualitätsbestimmung von Edelsteinen
- CAD-Software 3DESIGN

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Lehrlingsausbilderprüfung
- Meisterprüfung für das Handwerk Gold- und Silberschmiede [NQR](#)
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Zertifikat European Gemmologist

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachenglisch
- Kalkulation
- Produktmarketing
- Verkaufstechniken

Weiterbildungsveranstalter

- Gemmologische Akademie Linz [↗](#)
- Wiener Goldschmiede Akademie [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Meisterschulen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs

Deutschkenntnisse nach GERS

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen Arbeitsanweisungen sicher verstehen und ausführen können und im Team kommunizieren. Mitunter gehört auch die Beratung und Information von Kundinnen und Kunden zu ihrem Tätigkeitsbereich. In diesem Fall sind auch höhere Anforderungen an die Sprachkenntnisse möglich.

Weitere Berufsinfos

Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- Gold- und SilberschmiedIn, Gold-, Silber- und MetallschlägerIn (verbundenes Handwerk)

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.

Arbeitsumfeld

- Ständiges Sitzen

Berufsspezialisierungen

*Gold- and silversmith and jeweller

JuwelfasserIn

JuwelenmonteurIn

JuwelenschleiferIn

JuwelierIn

ZiersteinpoliererIn

SchmuckherstellerIn

SchmuckreparateurIn

SilberbesteckschmiedIn

SilberschmiedIn

SchmuckwarenemailleurIn

PlatinschmiedIn

PlatinschmuckerzeugerIn

PlatinverarbeiterIn

SchmuckdesignerIn

SchätzmeisterIn für Schmuck

GoldschmiedemeisterIn

GoldschmiedIn

DiamantschleiferIn

EdelsteinschleiferIn

SerpentinschleiferIn

ZiehsteinpoliererIn

Verwandte Berufe

- MetalldesignerIn

Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen

Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk



- **Kunsthandwerk, Uhren, Schmuck**

Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)


- 227101 Goldschmied/in
- 227102 Silberschmied/in
- 227103 Goldschmiedmeister/in
- 227105 Gold- und Silberschmied/in und Juwelier/in
- 227180 Gold- und Silberschmied/in und Juwelier/in
- 227301 Juwelfasser/in
- 227302 Juwelenmonteur/in
- 227401 Juwelenschleifer/in
- 227402 Ziehsteinpolierer/in

- 227403 Serpentschleifer/in
- 227404 Diamantschleifer/in
- 227405 Edelsteinschleifer/in

Informationen im Berufslexikon

-  Gold- und SilberschmiedIn und JuwelierIn (Lehre)
-  SchmuckdesignerIn (Schule)

Informationen im Ausbildungskompass

-  Gold- und SilberschmiedIn und JuwelierIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 13. November 2024.