

Odrski delavec (BühnenarbeiterIn)

Im BIS anzeigen



Glavne dejavnosti (Haupttätigkeiten)

Odrski delavci postavljajo, selijo in razstavljajo oder, kulise in elemente odrske tehnologije ter so odgovorni za njihov prevoz. Včasih upravljajo tudi s tehničnimi napravami za nadzor gibljivih delov scenskega sklopa (npr. Zavese, podij, vdolbine).

BühnenarbeiterInnen bauen Bühnen, Kulissen und Elemente der Bühnentechnik auf, um und ab und sind für deren Transport zuständig. Mitunter bedienen sie auch technische Vorrichtungen zur Steuerung beweglicher Teile des Bühnenbildes (z.B. Vorhänge, Podien, Versenkungen).

Dohodek (Einkommen)

Odrski delavec zasluži od 2.060 do 2.120 evrov bruto na mesec (BühnenarbeiterInnen verdienen ab 2.060 bis 2.120 Euro brutto pro Monat).


- Vajeništvo in pomožni poklic : 2.060 do 2.120 evro bruto (Anlern- und Hilfsberuf: 2.060 bis 2.120 Euro brutto)

Zaposlitvene možnosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Priložnosti za zaposlitev odrskih delavcev ponujajo predvsem srednje velika do velika gledališča in operne hiše, veliki prireditveni in kongresni centri ter glasbeni festivali in koncerti.

Beschäftigungsmöglichkeiten für BühnenarbeiterInnen bieten in erster Linie mittlere bis größere Schauspiel- und Opernhäuser, große Veranstaltungs- und Kongresszentren sowie Musikfestivals und -konzerte.

Trenutna prosta delovna mesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... v spletni službi za zaposlovanje AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) [3](#)  v sobo za e-delo AMS (zum AMS-eJob-Room)

Potrebne poklicne sposobnosti v oglasih (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Večerna služba (Abenddienst)
- Tehnologija pritrditve (Befestigungstechnik)
- Razsvetljava in zvočni sistemi (Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen)
- Skladnost s požarnimi predpisi (Einhaltung von Brandschutzbestimmungen)
- Elektroinštalacija in elektro trgovina (Elektroinstallation und Elektrohandwerk)
- Nalaganje dejavnosti (Ladetätigkeit)
- Pritrjevanje tovora (Ladungssicherung)
- Tehnologija razsvetljave (Lichttechnik)
- Sposobnosti obdelave kovin (Metallbearbeitungskenntnisse)
- Montažni vložki (Montageeinsätze)
- Sezonsko delo (Saisonarbeit)
- Znanje o varnostnem inženiringu (Sicherheitstechnik-Kenntnisse)
- Gradnja tribune (Tribünenbau)
- Znanje o tehnologiji dogodkov (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)

Druga poklicna znanja

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Osnovne poklicne sposobnosti

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Gradnja tribune (Tribünenbau)
- Znanje o tehnologiji dogodkov (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)

Tehnično strokovno znanje

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Poznavanje elektroenergetike (Elektrische Energietechnikenkenntnisse)
 - Tehnologija razsvetljave (Lichttechnik) (z. B. Testiranje sistemov razsvetljave (Prüfung von Lichtenanlagen), DMX nadzor (DMX-Steuerung), Montaža sistemov razsvetljave (Montage von Lichtenanlagen))
- Elektroinštalacija in elektro trgovina (Elektroinstallation und Elektrohandwerk)
- Upravljanje dogodkov (Event Management)
 - Inženiring dogodkov (Event Engineering)
- Znanje lesarstva (Holzverarbeitungskenntnisse)
 - Tesarji (Tischlern)
 - Tehnologija lesa (Holztechnik) (z. B. Tehnologija pritrditve (Befestigungstechnik))
- Sposobnosti obdelave kovin (Metallbearbeitungskenntnisse)
- Znanje o prevozu pri prevozu (Transportabwicklungskenntnisse)
 - Pritrjevanje tovora (Ladungssicherung)
- Znanje o tehnologiji dogodkov (Veranstaltungstechnik-Kenntnisse)
 - Razsvetljava in zvočni sistemi (Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen)
 - Odrska tehnologija (Bühnentechnik) (z. B. Odrska konstrukcija (Bühnenbau))

Splošne poklicne sposobnosti

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Prijaznost (Freundlichkeit)
- Fizična odpornost (Körperliche Belastbarkeit)

Digitalne veščine glede na DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Osnovno		2 samozaposlena		3 Napredno		4 Visoko specializirani	
<p>Opis:BühnenarbeiterInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte zu bedienen. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.</p>							

**Podrobne informacije o digitalnih veščinah
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Področje pristojnosti	Stopnje usposobljenosti od ... do ...								Opis
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Osnove, dostop in digitalno razumevanje	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. digitale Bühnentechnik) in alltäglichen Situationen bedienen und anwenden.
1 - Ravnanje z informacijami in podatki	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen können einfache arbeitsrelevante Daten und Informationen mit betriebsüblichen Mitteln abrufen und nutzen.
2 - Komunikacija, interakcija in sodelovanje	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation einsetzen.
3 - Ustvarjanje, produkcija in objava	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen können einfache arbeitsrelevante Daten und Informationen erfassen und dokumentieren.
4 - Varnost in trajnostna raba virov	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Reševanje problemov, inovativnost in stalno učenje	1	2	3	4	5	6	7	8	BühnenarbeiterInnen erkennen alltägliche technische Probleme und veranlassen die Lösung.

**Usposabljanje, certifikati, nadaljnje usposabljanje
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Tipične stopnje spretnosti
(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Vajeništvo in pomožni poklic (Anlern- und Hilfsberuf)

**Usposabljanje
(Ausbildung)**

Anlernen im Betrieb

- Kunst, Medien, Design

**Nadaljnje izobraževanje
(Weiterbildung)**

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Beleuchtungs- und Beschallungsanlagen
- Bühnenbau
- Bühnentechnik
- Elektroinstallation und Elektrohandwerk
- Event Engineering
- Holzbearbeitung

- Pyrotechnik
- Tontechnik
- Transportmanagement
- Videotechnik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Lehre - Elektrotechnik, Informationstechnologie, Mechatronik
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Bau, Holz, Gebäudetechnik
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Elektrotechnik, Informationstechnologie, Mechatronik
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Arbeitssicherheitsrichtlinien
- Brandschutz
- Englisch
- Erste Hilfe

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachverband der Kino-, Kultur- und Vergnügungsbetriebe
- Österreichische Theatertechnische Gesellschaft [↗](#)
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen

Znanje nemščine po CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

A2 Grundlegende bis B1 Durchschnittliche Deutschkenntnisse

Sie arbeiten als Hilfskräfte und benötigen grundlegende Sprachkenntnisse, um auch umfangreichere Arbeitsanweisungen zuverlässig und richtig zu verstehen und im Team das Wesentlichste kommunizieren zu können.

Dodatne strokovne informacije

(Weitere Berufsinfos)

Samozaposlitev

(Selbstständigkeit)

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.

Delovno okolje

(Arbeitsumfeld)

- Večerna služba (Abenddienst)
- Pomožna dejavnost (Hilfstätigkeit)
- Zelo nereden delovni čas (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)
- Nedeljsko in praznično bogoslužje (Sonn- und Feiertagsdienst)
- Stalna hoja (Ständiges Gehen)

Strokovne specializacije

(Berufsspezialisierungen)

Odrski gradbeni delavec (BühnenaufbauarbeiterIn)

Graditelj odra (BühnenbauerIn)

Pomočnik pri gradnji odra (BühnenbauhelferIn)

Odrski delavec (BühnenhelferIn)

Odrski tehnik (BühnenbautechnikerIn)
Odrski mojster (BühnenhandwerkerIn)
Odrski menedžer (BühnenmeisterIn)
Odrski tehnik (BühnentechnikerIn)
Scenski tehnik (prireditveni tehnik) (BühnentechnikerIn (VeranstaltungstechnikerIn))

Chamberlain (Kämmerer/Kämmerin)

Stage Hand (m/ž) (Stage Hand (m/w))

Rekviziter v gledališču/filmu (RequisiteurIn beim Theater/Film)

Sorodni poklici

(Verwandte Berufe)

- Splošni nekvalificirani delavec (Allgemeiner HilfsarbeiterIn)
- Skladiščni delavec (LagerarbeiterIn)
- Showman (SchaustellerIn)

Dodelitev poklicnim območjem in skupinam BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Mediji, grafika, oblikovanje, tiskanje, umetnost, obrt (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Usposabljanje in pomožni poklici Umetnost, tiskanje, papir (Anlern- und Hilfsberufe Kunst, Druck, Papier)
- Odrske umetnosti, glasba (Darstellende Kunst, Musik)

Čiščenje, gospodinjstvo, vajeništvo in pomožni poklici (Reinigung, Hausbetreuung, Anlern- und Hilfsberufe)

- Usposabljanje in pomožni poklici Umetnost, tiskanje, papir (Anlern- und Hilfsberufe Kunst, Druck, Papier)
- Splošni in drugi polkvalificirani in pomožni poklici (Allgemeine und sonstige Anlern- und Hilfsberufe)

Dodelitev poklicni klasifikaciji AMS (šestmestna)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 470501 Odrski delavec (Bühnenarbeiter/in)
- 660604 Mojster odra (Bühnenmeister/in)


Informacije v poklicnem leksikonu

(Informationen im Beruflexikon)

-  BühnenarbeiterIn (Hilfs-/Anlernberufe)

Informacije v kompasu za vadbo

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Odrski delavec (BühnenarbeiterIn)



Besedilo je bilo samodejno prevedeno iz nemščine. Nemški izrazi so navedeni v oklepajih.

Ta storitev lahko vključuje prevode, ki jih ponuja GOOGLE. GOOGLE ZAVRJAVA VSAKO ODGOVORNOST V ZVEZI S PREVODI, IZRESNO ALI IMPLICIRANO, VKLJUČUJOČO VSAKO ODGOVORNOST ZA TOČNOST, ZANESLJIVOST IN KAKRŠNO NAKLJUČNO ODGOVORNOST ZA UČINKOVITOST TRGA IN ODGOVORNOST.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN

ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ta profesionalni profil je bil posodobljen 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)