

Працівники кіно, сцени та ЗМІ (м/ж) (Film-, Bühnen- und Medienschaaffender)

Im BIS anzeigen



Основні види діяльності (Haupttätigkeiten)

Сфери діяльності працівників кіно, сцени та медіа дуже різноманітні і сильно відрізняються в залежності від конкретної сфери відповідальності, підготовки та професійної посади. Режисери відповідають, наприклад, за художнє керівництво виробництвом фільмів, рекламних кадрів, телевізійних і сценічних постановок, створюють акторський склад і разом з акторами розробляють драматургічні концепції. Менеджери кіновиробництва, у свою чергу, створюють щоденні розклади на окремі дні зйомок фільму чи сценічної постановки. Вони організують підготовку місця для зйомки, отримують дозволи на зйомки, координують процес виробництва та стежать за дотриманням плану часу та витрат.

Die Tätigkeitsbereiche von Film-, Bühnen- und Medienschaaffenden sind sehr vielfältig und variieren stark je nach konkretem Aufgabenbereich, Ausbildung und beruflicher Position. Regisseurinnen und Regisseure sind bspw. für die künstlerische Leitung der Herstellung von Filmen, Werbeaufnahmen, Fernseh- und Bühnenproduktionen verantwortlich, erstellen die Besetzungsliste und erarbeiten dramaturgische Konzepte mit den SchauspielerInnen. FilmaufnahmeleiterInnen wiederum erstellen die Tagesdispositionen für die einzelnen Drehtage einer Film- oder Bühnenproduktion. Sie organisieren die Vorbereitung der Filmlocation, holen Drehgenehmigungen ein, koordinieren den Herstellungsablauf und achten auf die Einhaltung des Zeit- und Kostenplans.

Дохід (Einkommen)


Für Film-, Bühnen- und Medienschaaffende kann das Einstiegseinkommen nicht eindeutig bestimmt werden, deshalb entfällt hier die Darstellung.

Можливості працевлаштування (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Існують можливості працевлаштування для працівників кіно, сцени та медіа в кіно- та відеовиробниках, на телевізійних станціях і в театрах, а також у звукових і музичних студіях. Працівники кіно, сцени та ЗМІ в основному є фрілансерами, і робота зазвичай обмежується тривалістю виробництва.

Beschäftigungsmöglichkeiten für Film-, Bühnen- und Medienschaaffende bestehen bei Unternehmen der Film- und Videoproduktion, bei Fernsehanstalten und Theatern sowie Ton- und Musikstudios. Film-, Bühnen- und Medienschaaffende sind meist freiberuflich tätig und die Arbeitsverhältnisse in der Regel auf die Dauer der Produktion befristet.

Актуальні вакансії (Aktuelle Stellenangebote)

.... в онлайн-сервісі працевлаштування AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) [3](#)  до кімнати електронних вакансій AMS (zum AMS-eJob-Room)

Професійні навички, запитовані в оголошеннях (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
- Контроль (Controlling)
- Драматургія (Dramaturgie)
- Створення сценічних та сценічних планів (Erstellung von Bühnen- und Szenenplänen)
- Телевізійне виробництво (Fernsehproduktion)

- Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion)
- Планування кіновиробництва (Filmproduktionsplanung)
- Контроль виробництва плівки (Filmproduktionssteuerung)
- виробництво радіовиставок (Hörspielproduktion)
- Підтримка виконавця (Künstlerbetreuung)
- Загальна художня відповідальність (Künstlerische Gesamtverantwortung)
- постпродакшн (Postproduktion)
- Виготовлення рекламних роликів (Produktion von Werbefilmen)
- Театральна постановка (Theaterproduktion)
- відеотехнології (Videotechnik)

Інші професійні навички (Weitere berufliche Kompetenzen)

Базові професійні навички (Berufliche Basiskompetenzen)

- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
- виробництво фільмів (Filmproduktion)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
- Режисура (Regieführung)

Технічні професійні навички (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Навички аудіо, відео та театральної постановки (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Кіно- і телепродукція (Film- und Fernsehproduktion) (з. В. виробництво фільмів (Filmproduktion))
 - Технологія камери (Kameratechnik)
 - постпродакшн (Postproduktion)
 - відеотехнології (Videotechnik)
- Знання іноземних мов (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Англійська (Englisch)
- Знання посадових правових основ (Kenntnis berufsspezifischer Rechtsgrundlagen)
 - Професійне законодавство (Berufsspezifisches Recht) (з. В. Основи медіа-права (Grundlagen des Medienrechts))
- Знання культурного посередництва (Kulturvermittlungskennntnisse)
 - культурне виробництво (Kulturproduktion)
 - Управління проектами у сфері культури та медіа (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)
- Художня майстерність (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Виконавське мистецтво (Darstellende Kunst) (з. В. музичний театр (Musiktheater), театр танцю (Tanztheater), Театр ляльок (Figurentheater), Вибір місць (Auswahl von Schauplätzen), Концепція будівель-студій (Konzeption von Atelierbauten))
- Мультимедійні навички (Multimediakennntnisse)
 - Розкадрування (Storyboard-Erstellung)
- Навички управління персоналом (Personalmanagement-Kennntnisse)
 - Планування розгортання персоналу (Personaldisposition)
- Навички управління проектами (Projektmanagement-Kennntnisse)
 - Вартість проекту (Projektkalkulation)
 - Організація проекту (Projektorganisation) (з. В. Планування (Zeitplanung))
- Знання технології подій (Veranstaltungstechnik-Kennntnisse)
 - Створення сценічних та сценічних планів (Erstellung von Bühnen- und Szenenplänen)

Передача професійних навичок

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Напористість (Durchsetzungsvermögen)
- Готовність (Einsatzbereitschaft)
 - Гнучкість (Flexibilität)
- Лідерські якості (Führungsqualitäten)
- Хороший зір (Gutes Sehvermögen)
- Міжкультурна компетентність (Interkulturelle Kompetenz)
- Міцність зв'язку (Kommunikationsstärke)
- Організаційний талант (Organisationstalent)
- Готовність подорожувати (Reisebereitschaft)
- Самостійний спосіб роботи (Selbstständige Arbeitsweise)
- Вміння працювати в команді (Teamfähigkeit)
 - Міждисциплінарне співробітництво (Interdisziplinäre Zusammenarbeit)

Цифрові навички згідно з DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Основний		2 Незалежні		3 Розширений		4 Високоспеціалізовані	
<p>Опис: Digitale Kompetenzen sind für Film-, Bühnen- und Medienschaffende besonders in der Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen im Film- und Theaterbereich, im Kontakt mit dem Publikum relevant und in der Entwicklung neuer Gestaltungsideen erforderlich. Das erfordert einen sicheren und kompetenten Umgang mit digitalen Kommunikationstools und mit Medientechnik. Auch in der Recherche, Bewertung und Interpretation von Informationen und Daten sind selbstständige Kompetenzen gefragt. Besonders wichtig für Film-, Bühnen- und Medienschaffende ist ihre Präsenz in sozialen Medien und damit die Erstellung von eigenen digitalen Inhalten. Dabei spielt das Thema Sicherheit und Schutz im Umgang mit Daten, insbesondere mit den eigenen Personendaten, eine große Rolle.</p>							

Детальна інформація про цифрові навички

(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Основи, доступ і цифрове розуміння									Film-, Bühnen- und Medienschaffende können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. 3D-Computergrafik, -simulation und -animation, Audio- und Videosoftware, Projektmanagementtools, digitale Film- und Medientechnik) auch in komplexen und neuen Arbeitssituationen selbstständig und sicher bedienen und anwenden.
1 - Обробка інформації та даних									Film-, Bühnen- und Medienschaffende können selbstständig für ihre Arbeit erforderliche Informationen recherchieren, erfassen, beurteilen, bewerten und beispielsweise für die Vorbereitung weiterer Arbeiten einsetzen.

Сфера компетенції	Рівень(и) навичок від ... до ...								Опис
	1	2	3	4	5	6	7	8	
2 - Спілкування, взаємодія та співпраця	1	2	3	4	5	6	7	8	Film-, Bühnen- und Medienschaffende können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen, Medien und der Öffentlichkeit einsetzen.
3 - Створення, виготовлення та публікація	1	2	3	4	5	6	7	8	Film-, Bühnen- und Medienschaffende müssen insbesondere zu Eigenwerbung selbstständig digitale Inhalte, Informationen, Daten, Fotos usw. erstellen können und verschiedene digitale Medien zur Verbreitung dieser Informationen einsetzen können.
4 - Безпека та стале використання ресурсів	1	2	3	4	5	6	7	8	Film-, Bühnen- und Medienschaffende sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken beispielsweise im Umgang mit ihren eigenen Daten, entdecken.
5 - Вирішення проблем, інновації та безперервне навчання	1	2	3	4	5	6	7	8	Film-, Bühnen- und Medienschaffende müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit auch in komplexen Situationen beurteilen können, Fehler und Probleme erkennen und die Lösung von Problemen veranlassen können. Sie arbeiten im Team an digitalen Lösungen für berufsbezifische Fragenstellungen und Anwendungen, erkennen eigene digitale Kompetenzlücken und können Schritte zu deren Behebung setzen.

Навчання, сертифікати, підвищення кваліфікації (Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Типові рівні кваліфікації (Typische Qualifikationsniveaus)

- Професія з короткою або спеціальною підготовкою (Beruf mit Kurz- oder Spezialausbildung)
- Професія з вищою професійно-технічною освітою (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Академічна професія (Akademischer Beruf)

Освіта (Ausbildung)

BHS - Berufsbildende höhere Schule [nQR^v](#)

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien [nQR^{vii}](#) [nQR^{viii}](#)

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Journalismus

- Medien, Medientechnik und -produktion
- Musik, Tanz

Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge

- Kunst, Medien, Design

Неперервна освіта

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Betriebswirtschaft
- Controlling und Finanzplanung
- Darstellende Kunst
- Dramaturgie
- Kulturmanagement
- Mediendesign
- Medienrecht
- Postproduktion
- Regie
- Videotechnik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Wirtschaftliche und kaufmännische Berufe
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Projektmanagement-Ausbildung
- Hochschulstudien - Kommunikation und Informationsdesign
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Audio- und Videosoftware
- Fremdsprachen
- Projektmanagement
- Vortrags- und Präsentationstechnik

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Dachverband der österreichischen Filmschaffenden [↗](#)
- Verband Österreichischer FilmschauspielerInnen [↗](#)
- Fachverband der Film- und Musikwirtschaft
- Österreichischer Zeitschriften- und Fachmedienverband [↗](#)
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Знання німецької мови згідно CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

C1 Sehr gute bis C2 Exzellente Deutschkenntnisse

Sie leiten Film-, Bühnen- und Musikproduktionen, besprechen Ideen und Änderungen mit dem und geben Anweisungen an das Team. Sie besitzen Personalverantwortung und brauchen daher sowohl schriftlich als auch mündlich kompetente Deutschkenntnisse.

Додаткова інформація про роботу (Weitere Berufsinfos)

самозайнятість (Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Робоче середовище (Arbeitsumfeld)

- Робота під тиском часу (Arbeit unter Zeitdruck)
- Відповідальність персоналу (Personalverantwortung)
- Регулярні відрядження (Regelmäßige Dienstreisen)
- Дуже ненормований робочий час (Sehr unregelmäßige Arbeitszeiten)

Професійні спеціальності (Berufsspezialisierungen)

Менеджер з виробництва фільмів (FilmaufnahmeleiterIn)
Керівник виробництва (HerstellungsleiterIn)
Координатор постпродакшну (PostproduktionskoordinatorIn)
Набір начальника виробництва (Set-AufnahmeleiterIn)

Асистент кінопостановки (FilmproduktionsassistentIn)
Асистент відеопродукції (VideoproduktionsassistentIn)

Режисер (BühnenregisseurIn)
Режисер телебачення (FernsehregisseurIn)
Менеджер з виробництва фільмів (FilmproduktionsleiterIn)
Кінорежисер (FilmregisseurIn)
Режисер радіовистави (HörspielregisseurIn)
Керівник музичного виробництва (MusicalproduktionsleiterIn)
Музичний керівник (MusicalregisseurIn)
Керівник постановки оперети (OperettenproduktionsleiterIn)
Режисер оперети (OperettenregisseurIn)
Opera Production Manager (OpernproduktionsleiterIn)
Оперний директор (OpernregisseurIn)
Керівник виробництва в галузі музично-виконавчого мистецтва (ProduktionsleiterIn im Bereich Musik und Darstellende Kunst)
Керівник виробництва в театрі, кіно та на телебаченні (ProduktionsleiterIn im Bereich Theater, Film und Fernsehen)
Директор (RegisseurIn)
Керівник постановкою театру (TheaterproduktionsleiterIn)
Директор театру (TheaterregisseurIn)
Режисер відео (VideoregisseurIn)
Режисер комерційного фільму (WerbefilmregisseurIn)
Директор з реклами (WerberegisseurIn)

Помічник директора (RegieassistentIn)

Реквізитор в театр/кіно (RequisiteurIn beim Theater/Film)

Керівник кіносценарію (м/ж) (Film Script Supervisor (m/w))

Сценарист-консультант (м/ж) (Script Consultant (m/w))

Головний інспектор (ChefinspizientIn)

Менеджер сцени (InspizientIn)

Ведучий вечірньої гри (AbendspielleiterIn)

Gamemaster (SpielleiterIn)

Виробник (ProduzentIn)

Суміжні професії (Verwandte Berufe)

- Менеджер з організації культурного дозвілля та заходів (м/ж) (Kultur- und EventmanagerIn)
- Актор/актриса (SchauspielerIn)

Розподіл у BIS професійних зон та верхніх груп (Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Медіа, графіка, дизайн, друк, мистецтво, ремесла (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Виконавське мистецтво, музика (Darstellende Kunst, Musik)
- Радіо, кіно і телебачення (Rundfunk, Film und Fernsehen)










Віднесення до класифікації професій AMS (шість цифр)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 850118 Консультант по сценарію (Script Consultant)
- 864108 Менеджер реквізиту (театр/фільм) (Requisiteur/in (Theater/Film))
- 870110 Продюсер сцени/фільму/медіа (Produzent/in Bühne/Film/Medien)
- 870111 Менеджер з виробництва (театр/фільм/телебачення) (Produktionsleiter/in (Theater/Film/Fernsehen))
- 871101 Помічник директора (Regieassistent/in)
- 871102 Директор (Regisseur/in)
- 871103 Керівник підрозділу (Aufnahmeleiter/in)
- 871105 Помічник продюсера (фільм) (Produktionsassistent/in (Film))
- 871106 Менеджер сцени (Inspizient/in)
- 871108 Керівник сценарію (чоловік/жінка) (Script Supervisor (m./w.))
- 871110 Продюсер відео (Video-Producer/in)


Інформація у професійному словнику

(Informationen im Berufslexikon)

-  AufnahmeleiterIn (Uni/FH/PH)
-  InspizientIn (Uni/FH/PH)
-  ProduktionsleiterIn im Bereich Theater, Film und Fernsehen (Uni/FH/PH)
-  RegieassistentIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  RegisseurIn (Fernsehen, Film, Theater, Oper, Video) (Uni/FH/PH)
-  RequisiteurIn (Kurz-/Spezialausbildung)
-  RequisiteurIn (Uni/FH/PH)
-  Script SupervisorIn (Uni/FH/PH)
-  Video-ProducerIn (Schule)

Інформація в навчальному компасі

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Працівники кіно, сцени та ЗМІ (м/ж) (Film-, Bühnen- und MedienschaffendeR)

 powered by Google Translate

Текст був автоматично перекладений з німецької. Німецькі терміни вказані в дужках.
ЦЯ ПОСЛУГА МОЖЕ МІСТИТИ ПЕРЕКЛАДИ, НАДАНІ GOOGLE. GOOGLE ВІДМОВЛЯЄТЬСЯ ВСІХ ГАРАНТІЙ,
ЯВНИХ ЧИ НЕПРЯМАЮЧИХ, ЩОДО ПЕРЕКЛАДОВ, ВКЛЮЧАЮЧИ БУДЬ-ЯКІ ГАРАНТІЇ ТОЧНОСТІ,
НАДІЙНОСТІ ТА БУДЬ-ЯКИХ НЕПРЯМАХ ГАРАНТІЙ ПРОДАЖНОСТІ, ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ТА
ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ ДЛЯ N.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern
angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE
SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER
STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEDLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND
JEDLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN
ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Цей професійний профіль було оновлено 01. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 01.
November 2025.)