

Illustrator (IllustratorIn)

Im BIS anzeigen



Główne działania (Haupttätigkeiten)

Ilustratorzy tworzą obrazy dla szerokiej gamy mediów. Mogą one mieć charakter objaśniający, np. w przypadku przedstawień naukowych lub technicznych, mogą pełnić funkcję dekoracyjną lub same mogą stać się czynnikiem narracyjnym, jak np. w książkach dla dzieci czy komiksach. Ilustracje mają również szczególne znaczenie w reklamie i sektorze informacyjnym, gdzie służą do zilustrowania danych i relacji geograficznych, politycznych lub ekonomicznych. Oprócz komputera jako narzędzia, do zadań specjalnych (książki dla dzieci, ilustracja literacka) nadal wykorzystuje się techniki rysowania ręcznego, akwareli czy druku artystycznego.

IllustratorInnen erstellen Bilder für unterschiedlichste Medien. Diese können erläuternden Charakter besitzen, wenn es z.B. um naturwissenschaftliche oder technische Darstellungen geht, sie können dekorative Funktionen übernehmen oder sie können selbst zum erzählenden Faktor werden, wie z.B. bei Kinderbüchern oder Comics. Besondere Bedeutung kommt Illustrationen auch in der Werbung sowie im Nachrichtenbereich zu, wo sie zur Veranschaulichung geografischer, politischer oder wirtschaftlicher Daten und Zusammenhänge dienen. Neben dem Computer als Arbeitsmittel werden für spezielle Aufgaben (Kinderbücher, Literaturillustration) nach wie vor Handzeichnung, Aquarell oder Kunstdrucktechniken eingesetzt.

Dochód (Einkommen)

Ilustrator zarabia od 2.230 do 2.410 euro brutto miesięcznie (Illustratoren/Illustratorinnen verdienen ab 2.230 bis 2.410 Euro brutto pro Monat).

W zależności od poziomu kwalifikacji wynagrodzenie początkowe może być wyższe (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Zawód w wyższej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym : od 2.230 euro brutto (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.230 Euro brutto)
- Zawód akademicki : od 2.410 euro brutto (Akademischer Beruf: ab 2.410 Euro brutto)

Możliwości zatrudnienia (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Niektórzy ilustratorzy pracują jako pracownicy wydawców, ale praktyka freelancer lub samozatrudnienie jest bardzo powszechna.

IllustratorInnen arbeiten zum Teil im Angestelltenverhältnis für Verlage, die freiberufliche bzw. selbständige Berufsausübung ist jedoch sehr verbreitet.

Aktualne wakaty (Aktuelle Stellenangebote)

.... w internetowym serwisie pośrednictwa pracy AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)  do AMS eJob Room (zum AMS-eJob-Room)

Umiejętności zawodowe wymagane w reklamach (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Grafika komputerowa i animacja 3D (3D Computergrafik und -animation)
- Oprogramowanie do grafiki komputerowej 3D (3D-Computergrafik-Software)
- Filmy animowane (Animationsfilme)
- Pakiet graficzny CorelDraw (CorelDraw Graphics Suite)
- Produkcja filmowa i telewizyjna (Film- und Fernsehproduktion)

- Produkcja filmów (Filmproduktion)
- Oprogramowanie graficzne (Grafik-Software)
- Illustrator (Illustrator)
- InDesign (InDesign)
- Photoshop (Photoshop)
- Postprodukcja (Postproduktion)
- Produkcja poligraficzna (Printproduktion)
- Quark XPress (Quark XPress)
- Ilustracje techniczne (Technische Illustrationen)
- Rysuj (Zeichnen)

Inne umiejętności zawodowe (Weitere berufliche Kompetenzen)

Podstawowe umiejętności zawodowe (Berufliche Basiskompetenzen)

- Oprogramowanie graficzne (Grafik-Software)
- Umiejętności graficzne (Grafikkenntnisse)
- Illustrator (Illustrator)
- Ilustracje techniczne (Technische Illustrationen)

Techniczne umiejętności zawodowe (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Praca z planami, szkicami i modelami (Arbeit mit Plänen, Skizzen und Modellen)
 - Praca z modelami (Arbeit mit Modellen) (z. B. Produkcja modeli 3D (Anfertigung von 3D-Modellen))
- Znajomość grafiki, projektowania stron internetowych i oprogramowania do edycji obrazów (Grafik-, Web-Design- und Bildbearbeitungssoftware-Kenntnisse)
 - Oprogramowanie graficzne (Grafik-Software) (z. B. Odręczne (Freehand), Illustrator (Illustrator), InDesign (InDesign), Photoshop (Photoshop))
 - Oprogramowanie do projektowania stron internetowych (Webdesign-Software)
- Umiejętności graficzne (Grafikkenntnisse)
 - Grafika komputerowa i animacja 3D (3D Computergrafik und -animation)
 - Projektowanie graficzne (Grafikdesign) (z. B. Grafika reklamowa (Werbegrafik), Układ (Layouting), Typografia (Typografie), Projekt graficzny (Grafischer Entwurf))
 - Produkcja poligraficzna (Printproduktion)
- Umiejętności artystyczne (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Teoria kolorów (Farbenlehre)
 - Sztuki piękne (Bildende Kunst) (z. B. Rysuj (Zeichnen))
- Wiedza marketingowa (Marketingkenntnisse)
 - Reklama (Werbung) (z. B. Projekt reklamy (Werbemittelgestaltung))
- Umiejętności multimedialne (Multimediakenntnisse)
 - Rozwój gry (Game-Development)
 - Tworzenie scenorysów (Storyboard-Erstellung)
 - Projektowanie mediów (Mediendesign) (z. B. Projektowanie mediów (Mediengestaltung))
- Wykład i umiejętności prezentacji (Vortrags- und Präsentationskenntnisse)
 - Technologia prezentacji audiowizualnej (Audiovisuelle Präsentationstechnik)
 - Prowadzenie wykładów i prezentacji (Abhalten von Vorträgen und Präsentationen) (z. B. Prowadzenie prezentacji dla klientów (Abhalten von Kundenpräsentationen), Prowadzenie prezentacji online (Abhalten von Online-Präsentationen))

Ogólne umiejętności zawodowe

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Kształcenie ogólne (Allgemeinbildung)
- Odczucie estetyczne (Ästhetisches Gefühl)
- Otwartość (Aufgeschlossenheit)
- Obserwacja (Beobachtungsgabe)
- Dobry wzrok (Gutes Sehvermögen)
- Praca zespołowa (Teamfähigkeit)
- Niezawodność (Zuverlässigkeit)

Kompetencje cyfrowe według DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Podstawowe		2 osoby prowadzące działalność na własny rachunek		3 Zaawansowane		4 Wysoce wyspecjalizowane	
Opis:IllustratorInnen sind in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte selbstständig und sicher zu bedienen. Sie lösen Probleme selbstständig, kennen die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten. Das erforderliche Kompetenzniveau ist dabei sehr vom konkreten Arbeitsbereich abhängig.							

**Szczegółowe informacje na temat umiejętności cyfrowych
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)**

Obszar kompetencji	Poziom(y) kompetencji od ... do ...								Opis
0 - Podstawy, dostęp i zrozumienie cyfrowe	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Digitale Bildbearbeitung, Digital-Asset-Management) selbstständig und sicher bedienen und anwenden, mit denen sie auch komplexe und unvorhergesehene Aufgaben flexibel lösen können.
1 - Postępowanie z informacjami i danymi	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen selbstständig recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation innovativ anwenden.
2 - Komunikacja, interakcja i współpraca	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation und Zusammenarbeit mit KollegInnen und Kundinnen und Kunden einsetzen.
3 - Kreacja, produkcja i publikacja	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen müssen umfangreiche digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in unterschiedliche digitale Anwendungen einpflegen können.
4 - Bezpieczeństwo i zrównoważone wykorzystanie zasobów	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die für ihren Arbeitsbereich relevanten Regeln, halten sie ein und veranlassen aktiv Maßnahmen, wenn sie mögliche Sicherheitslücken entdecken.
5 - Rozwiązywanie problemów, innowacje i ciągłe uczenie się	1	2	3	4	5	6	7	8	IllustratorInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für ihre Arbeit beurteilen können, Fehler und Probleme erkennen und diese selbstständig oder unter Anleitung lösen. Sie erkennen eigene digitale Kompetenzlücken und können diese beheben.

**Szkolenia, certyfikaty, dalsze szkolenia
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)**

**Typowe poziomy umiejętności
(Typische Qualifikationsniveaus)**

- Zawód w wyższej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Zawód akademicki (Akademischer Beruf)

Szkolenie

(Ausbildung)

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{nQR^v}

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien ^{nQR^{vii}} ^{nQR^{viii}}

- Informatik, IT
 - Medieninformatik, Mediendesign
- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Kommunikation und Informationsdesign
 - Medien, Medientechnik und -produktion
 - Medieninformatik, Design

Kształcenie ustawiczne

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bildende Kunst
- Cross Media Publishing
- Entwicklung von Computeranimationen
- Game-Design
- Informationsdesign
- Marketing
- Mediendesign
- Pressearbeit
- Storyboarding
- Typographie
- Werbegrafik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- Hochschulstudien - Medien, Medientechnik und -produktion
- Hochschulstudien - Medieninformatik, Design
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Audiovisuelle Präsentationstechnik
- Datenschutz
- Fremdsprachen
- Grafik-Software
- Social Media
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- designaustria 
- Fachverband Werbung und Marktkommunikation
- Kreativwirtschaft Austria 
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- Fachhochschulen
- Universitäten

Znajomość języka niemieckiego według CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B2 Gute bis C1 Sehr gute Deutschkenntnisse

Für die Recherchetätigkeit, die mündliche und schriftliche Kommunikation im Team und nach Außen benötigen sie zumindest gute Deutschkenntnisse. Ihre starke Textorientierung in der Illustration von Texten lässt grundsätzlich aber eine höhere Anforderung an die Sprachbeherrschung erwarten.

Dalsze informacje zawodowe

(Weitere Berufsinfos)

Samozatrudnienie

(Selbstständigkeit)

Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Środowisko pracy

(Arbeitsumfeld)

- Praca na ekranie (Arbeit am Bildschirm)
- Praca pod presją czasu (Arbeit unter Zeitdruck)

Kwestionariusz kompetencji

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Artysta komiksowy (ComiczeichnerIn)

Rysownik (KarikaturistIn)

Specjalizacje zawodowe

(Berufsspezialisierungen)

Grafik ilustracyjny (IllustrationsgrafikerIn)

Ilustrator książek dla dzieci (KinderbuchillustratorIn)

Ilustrator naukowy (WissenschaftlicheR IllustratorIn)

Rysownik (CartoonistIn)

Artysta postaci (CharacterzeichnerIn)

Artysta komiksowy (ComiczeichnerIn)

Artysta figur (FigurenzeichnerIn)

Projektant postaci (m/k) (Character Designer (m/w))

Animator (TrickfilmzeichnerIn)

Rysownik (KarikaturistIn)

Zawody pokrewne

(Verwandte Berufe)

- Grafik (GrafikerIn)
- Malarz (KunstmalerIn)

Przydział do obszarów i grup zawodowych BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Media, grafika, projektowanie, druk, sztuka, rzemiosło (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Sztuki piękne, fotografia (Bildende Kunst, Fotografie)

- **Grafika, projektowanie (Grafik, Design)**

Przydział do klasyfikacji zawodowej AMS (sześciocyfrowy)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 861106 Artysta komiksowy (rysownik) (Comiczeichner/in (Cartoonist/in))
- 861107 Ilustrator (Illustrator/in)
- 861108 Karykaturzysta (Karikaturist/in)

Informacje w leksykonie zawodowym

(Informationen im Berufslexikon)

-  CharakterzeichnerIn (Uni/FH/PH)
-  IllustratorIn (Schule)
-  IllustratorIn (Uni/FH/PH)

Informacje w kompasie treningowym

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Ilustrator (IllustratorIn)



Tekst został przetłumaczony automatycznie z języka niemieckiego. Terminy niemieckie podano w nawiasach. TA USŁUGA MOŻE OBEJMOWAĆ TŁUMACZENIA DOSTARCZANE PRZEZ GOOGLE. GOOGLE ZRZEKA SIĘ WSZELKIEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA TŁUMACZENIA, WYRAŻNE LUB DOROZUMIANE, W TYM WSZELKIEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ, NIEZAWODNOŚĆ I WSZELKIEJ DOROZUMIANEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WYDAJNOŚĆ RYNKU I WYŁĄCZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ten profil zawodowy został zaktualizowany 31. Oktober 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 31. Oktober 2025.)