

Manažér kultúry a podujatí (Kultur- und EventmanagerIn)

Im BIS anzeigen



Hlavné činnosti (Haupttätigkeiten)

Kultúrni manažéri a manažéri podujatí navrhujú a organizujú verejné akcie, ako sú festivaly, koncerty, kluby, zájazdy, športové akcie alebo výstavy, ale aj akcie pre obmedzenú skupinu ľudí (napr. Firemné prezentácie alebo svadby). Medzi úlohy patrí najmä projektový manažment, výber miesta konania akcie, obsahové, personálne a rozpočtové plánovanie, výber výtvarníkov, sponzoring, controlling, logistické spracovanie, styk s verejnosťou a spravidla reprezentácia podujatia pred vonkajším svetom.

Kultur- und EventmanagerInnen konzipieren und organisieren öffentliche Veranstaltungen wie Festivals, Konzerte, Clubbings, Tourneen, Sportevents oder Ausstellungen, aber auch Veranstaltungen für einen eingeschränkten Personenkreis (z.B. Unternehmenspräsentationen oder Hochzeiten). Zu den Aufgaben gehören insbesondere die Projektleitung, die Auswahl des Veranstaltungsortes, die inhaltliche, personelle und budgetäre Planung, die KünstlerInnenauswahl, das Sponsoring, das Controlling, die logistische Abwicklung, die Öffentlichkeitsarbeit sowie meist die Vertretung der Veranstaltung nach außen.

Príjem (Einkommen)

Manažér kultúry a podujatí zarába od 1.990 do 3.840 eur hrubého mesačne (Kultur- und EventmanagerInnen verdienen ab 1.990 bis 3.840 Euro brutto pro Monat).

V závislosti od úrovne kvalifikácie môže byť nástupný plat vyšší (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Profesia s učňovským školením : 1.990 až 2.790 brutto eur (Beruf mit Lehrausbildung: 1.990 bis 2.790 Euro brutto)
- Zamestnanie na strednej odbornej škole a technické vzdelanie : 1.990 až 2.790 brutto eur (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 1.990 bis 2.790 Euro brutto)
- Zamestnanie na vyššej odbornej škole a technické vzdelanie : 2.320 až 3.340 brutto eur (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.320 bis 3.340 Euro brutto)
- Akademické zamestnanie : 2.760 až 3.840 brutto eur (Akademischer Beruf: 2.760 bis 3.840 Euro brutto)

Pracovné príležitosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Existujú pracovné príležitosti v kultúrnych inštitúciách (napr. V múzeách, divadlách, koncertných sálach), vo verejnej kultúrnej správe, v agentúrach pre organizovanie akcií, reklame a styku s verejnosťou alebo v marketingových oddeleniach veľkých spoločností. Mnoho kultúrnych a eventových manažérov pracuje na voľnej nohe alebo na dočasnom základe.

Beschäftigungsmöglichkeiten gibt es in Kultureinrichtungen (z.B. in Museen, Theatern, Konzerthäusern), in der öffentlichen Kulturverwaltung, bei Agenturen für Veranstaltungsorganisation, Werbung und Public Relations oder in Marketingabteilungen großer Unternehmen. Viele Kultur- und EventmanagerInnen arbeiten freiberuflich oder auf zeitlich befristeter Projektbasis.

Aktuálne voľné miesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... v službe AMS online sprostredkovanie práce (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)26  do miestnosti eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Profesionálne znalosti požadované v reklamách

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Školenie ako manažér udalostí (Ausbildung zum/zur EventmanagerIn)
- Obchodné znalosti (Betriebswirtschaftskenntnisse)
- Rozpočtová zodpovednosť (Budgetverantwortung)
- Ovládanie (Controlling)
- Angličtina (Englisch)
- Finančné zbierky (Fundraising)
- Grafický softvér (Grafik-Software)
- Zákaznícke poradenstvo (Kundenberatung)
- Marketingové znalosti (Marketingkenntnisse)
- Schopnosti projektového manažmentu (Projektmanagement-Kenntnisse)
- Sponzorstvo (Sponsoring)
- Zmluvné právo (Vertragsrecht)

Ďalšie odborné schopnosti

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Základné odborné schopnosti

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Organizácia podujatí (Event Management)
- Vedomosti o kultúrnej mediácii (Kulturvermittlungskenntnisse)
- Marketingové znalosti (Marketingkenntnisse)
- Schopnosti projektového manažmentu (Projektmanagement-Kenntnisse)

Technické odborné znalosti

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Zvukové, obrazové a divadelné produkčné schopnosti (Audio-, Video- und Theater-Produktionskenntnisse)
 - Intendancia (Intendanz)
- Obchodné znalosti (Betriebswirtschaftskenntnisse)
- Priemyselné znalosti (Branchenkenntnisse)
 - Znalosť priemyslu Turizmus, pohostinstvo, voľný čas, šport (Branchenkenntnisse Tourismus, Gastgewerbe, Freizeitwirtschaft, Sport) (z. B. Športový a voľnočasový priemysel (Sport- und Freizeitbranche), Cestovný ruch (Tourismusbranche))
- Znalosť IT aplikácií (EDV-Anwendungskenntnisse)
 - Znalosť aplikácií kancelárskeho softvéru (Bürosoftware-Anwendungskenntnisse) (z. B. Znalosť aplikácie Excel (Excel-Anwendungskenntnisse), Znalosť aplikácie MS Office (MS Office-Anwendungskenntnisse))
- Organizácia podujatí (Event Management)
 - Plánovanie a organizácia veľtrhov (Planung und Organisation von Messen) (z. B. Tvorba virtuálnych podujatí a veľtrhov (Erstellen von virtuellen Event- und Messeauftritten))
 - Plánovanie a návrh programu (Programmplanung und -konzeption)
 - Podpora udalostí (Veranstaltungsbetreuung)
 - Sponzorstvo podujatia (Veranstaltungssponsoring) (z. B. Realizácia miest pre podujatia (Durchführung von Event Pitches))
 - Marketing miest konania podujatí (Vermarktung von Veranstaltungsllocations)
 - Príprava podujatia (Vorbereitung von Events) (z. B. Rezervácia umelcov (Buchen von KünstlerInnen), Rozpočet na podujatia (Event-Budgetierung), Coolhunting v oblasti podujatí (Coolhunting im Veranstaltungsbereich), Tvorba rozpisov (Erstellung von Ablaufplänen))
 - Organizácia rôznych typov podujatí (Organisation verschiedener Veranstaltungsarten) (z. B. Organizácia veľkých udalostí (Organisation von Großveranstaltungen), Organizácia incentivných akcií (Organisation von Incentive-Veranstaltungen), Organizácia kongresu (Kongressorganisation), Organizácia stretnutí

(Organisation von Tagungen), Organizovanie športových podujatí (Organisation von Sportveranstaltungen), Organizácia podujatí pre voľný čas (Organisation von Freizeitveranstaltungen))

- Znalosť cudzieho jazyka (Fremdsprachenkenntnisse)
 - Angličtina (Englisch)
- Vedomosti o kultúrnej mediácii (Kulturvermittlungskennntnisse)
 - Kultúrna výroba (Kulturproduktion)
 - Projektový manažment v sektore kultúry a médií (Projektmanagement im Kultur- und Medienbereich)
- Manažérske schopnosti (Managementkenntnisse)
 - Manažment v priemyselných odvetviach (Management in Branchen) (z. B. Manažment cestovného ruchu (Tourismusmanagement))
 - Strategické riadenie spoločnosti (Strategische Unternehmensführung) (z. B. Balanced Scorecard (Balanced Scorecard))
- Marketingové znalosti (Marketingkenntnisse)
 - Sponzorstvo (Sponsoring)
 - Reklama (Werbung) (z. B. Reklamné koncepty (Werbekonzepte))
 - Podpora predaja (Verkaufsförderung) (z. B. Organizácia marketingových akcií (Organisation von Marketingveranstaltungen))
- PR zručnosti (PR-Kenntnisse)
 - Práca v tlači (Pressearbeit)
 - Typy PR (PR-Arten) (z. B. Kultúra PR (Kultur-PR))
- Schopnosti projektového manažmentu (Projektmanagement-Kenntnisse)
 - Výpočet projektu (Projektkalkulation)
 - Organizácia projektu (Projektorganisation) (z. B. Načasovanie (Zeitplanung))
- Účtovné znalosti (Rechnungswesen-Kenntnisse)
 - Ovládanie (Controlling)
 - Finančné plánovanie (Finanzplanung) (z. B. Rozpočtovanie (Budgetierung))
- Právne znalosti (Rechtskenntnisse)
 - Verejné právo (Öffentliches Recht) (z. B. Zákon o udalostiach (Veranstaltungsrecht))
- Znalosť systému SAP (SAP-Kenntnisse)
 - Moduly SAP (SAP-Module) (z. B. Správa udalostí SAP PE (SAP PE Veranstaltungmanagement))

Všeobecné odborné znalosti

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Prevádzková pripravenosť (Einsatzbereitschaft)
- Tolerancia frustrácie (Frustrationstoleranz)
- Vodcovské schopnosti (Führungsqualitäten)
- Obchodné porozumenie (Kaufmännisches Verständnis)
- Komunikačné schopnosti (Kommunikationsstärke)
- Organizačný talent (Organisationstalent)
- Schopnosti riešiť problémy (Problemlösungsfähigkeit)
- Ochota cestovať (Reisebereitschaft)
- Nezávislý spôsob práce (Selbstständige Arbeitsweise)

Digitálne zručnosti podľa DigComp
(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Základné		2 Živnostníci		3 Rozšírené		4 Vysoko špecializované	
Popis: Kultur- und EventmanagerInnen sind in der Lage berufsspezifische digitale Anwendungen in der Planung und Entwicklung sowie in der Kommunikation, Zusammenarbeit, Recherche und Dokumentation routiniert zu nutzen. Sie können standardisierte Lösungen anwenden, aber auch neue Lösungsansätze entwickeln. Sie sind in der Lage, selbstständig digitale Inhalte zu erstellen und zu bearbeiten sowie Fehler zu beheben. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsvorschriften, können diese einhalten und sorgen in ihrem Verantwortungsbereich für die Einhaltung und Umsetzung dieser Regeln.							

Podrobné informácie o digitálnych zručnostiach
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Oblasť pôsobnosti	Úroveň kompetencií od ... do ...								Popis
0 - Základy, prístup a digitálne porozumenie	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen müssen sowohl allgemeine als auch berufsspezifische digitale Anwendungen (z. B. Data Driven Marketing, Projektmanagementprogramme, Social Media Analytics) und Geräte in der Planung, Entwicklung, Organisation und Umsetzung selbstständig und sicher anwenden können bzw. auch komplexe und unvorhergesehene Aufgaben flexibel lösen können.
1 - Nakladanie s informáciami a údajmi	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen müssen umfassende Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und bewerten können, aus den gewonnenen Daten selbstständig Konzepte und Empfehlungen ableiten und in ihrer Arbeit umsetzen.
2 - Komunikácia, interakcia a spolupráca	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen verwenden umfangreiche digitale Anwendungen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation mit KollegInnen und Kundinnen und Kunden auf fortgeschrittenem Niveau.
3 - Tvorba, produkcia a publikovanie	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen müssen umfangreiche und neue digitale Informationen und Daten auf fortgeschrittenem Niveau selbstständig erstellen und in bestehende digitale Anwendungen einpflegen können.
4 - Bezpečnosť a trvalo udržateľné využívanie zdrojov	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen müssen die allgemeinen und betrieblichen Konzepte des Datenschutzes und der Datensicherheit verstehen und eigenständig auf ihre Tätigkeit anwenden können bzw. in ihrem Verantwortungsbereich für die Einhaltung und Umsetzung der Regeln sorgen. Sie müssen Bedrohungspotenziale erkennen und geeignete Gegenmaßnahmen einleiten können.
5 - Riešenie problémov, inovácie a ďalšie vzdelávanie	1	2	3	4	5	6	7	8	Kultur- und EventmanagerInnen müssen die Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools und Lösungen für komplexe berufsspezifische Fragestellungen in ihrer Arbeit beurteilen können. Sie erkennen selbstständig Probleme und Fehlerquellen digitaler Anwendungen und veranlassen deren Behebung und die Weiterentwicklung von Anwendungen und Lösungen. Sie erkennen eigene digitale Kompetenzlücken und können Schritte zu deren Behebung setzen.

Školenia, osvedčenia, ďalšie školenia

(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Typické úrovně znalostí

(Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesia s učňovským školením (Beruf mit Lehrausbildung)
- Zamestnanie na strednej odbornej škole a technické vzdelanie (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Zamestnanie na vyššej odbornej škole a technické vzdelanie (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Akademické zamestnanie (Akademischer Beruf)

Školenie

(Ausbildung)

Lehre ^{NQR^{IV}}

- Kancelársky úradník (Bürokaufmann/-frau)
- Referent pre podujatia (Eventkaufmann/-frau)
- Hotelový úradník (Hotelkaufmann/-frau)
- cestovná kancelária (Reisebürokaufmann/-frau)
- Športový správca (SportadministratorIn)
- Administratívny asistent (VerwaltungsassistentIn)

BMS - Berufsbildende mittlere Schule ^{NQR^{IV}}

- Tourismus, Gastronomie
- Wirtschaftliche Berufe

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{NQR^V}

- Kaufmännische Berufe
- Tourismus, Gastronomie
- Wirtschaftliche Berufe

Hochschulstudien ^{NQR^{VII}} ^{NQR^{VIII}}

- Wirtschaft, Recht, Management
 - Allgemeines Management, Business und Public Management
 - Event Management
 - Marketing und Sales

Certifikáty a kvalifikácie (Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse)

- Školenie ako manažér udalostí (Ausbildung zum/zur EventmanagerIn)
 - Certifikát Event Marketing Expert (m / f) (Zertifikat Eventmarketing Expert (m/w))
- Ďalšie vzdelávanie v oblasti umenia, kultúry a médií (Weitere Ausbildungen in Kunst, Kultur und Medien)
 - Školenie pre manažéra kultúry (Ausbildung zum/zur KulturmanagerIn)

Sústavné vzdelávanie

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Ausstellungskonzeption
- Event Controlling
- Event Engineering
- Fundraising
- Kulturpädagogik
- Marketing
- Organisation von Großveranstaltungen

- Pressearbeit
- Tourismusmanagement
- Vertragsrecht

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Wirtschaftliche und kaufmännische Berufe
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Tourismus, Gastronomie
- Zertifikat Event Specialist (m/w)
- Hochschulstudien - Event Management
- Hochschulstudien - Tourismus und Gastgewerbe
- Hochschulstudien - Geistes- und Kulturwissenschaften
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Fachspezifische Universitäts- und Fachhochschullehrgänge

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Datenschutz
- Fremdsprachen
- Gesprächstechniken
- Projektmanagement
- Qualitätsmanagement
- SAP
- Zeitmanagement

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Wirtschaftliche Berufe
- BHS - Kaufmännische Berufe
- BHS - Tourismus, Gastronomie
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

Znalosť nemčiny podľa CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B2 Gute bis C1 Sehr gute Deutschkenntnisse

Der Schwerpunkt ihrer Tätigkeit liegt in der Organisation von Veranstaltungen. Dafür müssen sie mit unterschiedlichsten Zielgruppen sowohl schriftlich, telefonisch als auch persönlich kommunizieren. Sie entwickeln schriftliche Konzepte, besprechen sich mit ihren Auftraggeberinnen und Auftraggebern und halten Kontakt zu Behörden, Kulturschaffenden/Künstlerinnen und Künstlern usw. Dafür sind zumindest gute, in vielen Fällen auch sehr gute Deutschkenntnisse erforderlich.

Ďalšie odborné informácie

(Weitere Berufsinfos)

Samostatná zárobková činnosť

(Selbstständigkeit)

Eine selbständige Berufsausübung ist im Rahmen eines freien Gewerbes möglich.
Der Beruf kann freiberuflich ausgeübt werden.

Pracovné prostredie

(Arbeitsumfeld)

- Večerná služba (Abenddienst)
- Práca pod časovým tlakom (Arbeit unter Zeitdruck)
- Zodpovednosť personálu (Personalverantwortung)

Dotazník kompetencií**(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)**

Referent podujatia (Eventkaufmann/-frau)
Event manažér (EventmanagerIn)
Manažér konferencie (KonferenzmanagerIn)
Asistent konferencie a seminára (Kongress- und SeminarassistentIn)
Organizátor koncertu (KonzertveranstalterIn)
Kultúrny manažér (KulturmanagerIn)
Organizátor umeleckého podujatia (KunsteventveranstalterIn)
umelcov agent (KünstleragentIn)
Organizátor veľtrhu (MesseorganisatorIn)
Športový manažér (SportmanagerIn)
Asistent podujatia (VeranstaltungsassistentIn)
Event manager v hotelierstve a pohostinstve (VeranstaltungsleiterIn im Hotel- und Gastgewerbe)
Event manažér (VeranstaltungsmanagerIn)
Organizátor podujatia (VeranstaltungsorganisatorIn)

Odborné špecializácie**(Berufsspezialisierungen)**

Asistentka riaditeľa (AssistentIn der Intendanz)
Asistent v oblasti kultúrneho manažmentu (AssistentIn im Bereich Kulturmanagement)
Organizátor plesov (BallorganisatorIn)
Mestský manažér (CitymanagerIn)
Organizátor podujatia (EventpromoterIn)
Organizátor festivalu (FestivalveranstalterIn)
Riaditeľ festivalu (FestspielintendantIn)
Výkonný riaditeľ (GeschäftsführendeR IntendantIn)
Záujemca (IntendantIn)
Organizátor koncertu (KonzertveranstalterIn)
Kultúrny manažér (KulturmanagerIn)
Kultúrny organizátor (KulturorganisatorIn)
Kultúrny referent (KulturreferentIn)
Organizátor umeleckého podujatia (KunsteventveranstalterIn)
Projektový manažér v oblasti veľtrhov a podujatí (ProjektleiterIn im Bereich Fairs und Events)
Asistent podujatia (VeranstaltungsassistentIn)
Referent podujatia (Veranstaltungskaufmann/-frau)
Event manager v hotelierstve a pohostinstve (VeranstaltungsleiterIn im Hotel- und Gastgewerbe)
Event manažér (VeranstaltungsmanagerIn)
Organizátor podujatia (VeranstaltungsorganisatorIn)

Manažér kultúrneho podujatia (Cultural-EventmanagerIn)
Manažér udalostí a udalostí (Event- und VeranstaltungsmanagerIn)
Referent podujatia (Eventkaufmann/-frau)
Event manažér (EventmanagerIn)
Organizátor podujatia (EventorganisatorIn)
Kordinátor stretnutí a podujatí (Meeting- und EventkoordinatorIn)

Manažér e-športov (E-Sports-ManagerIn)
Futbalový manažér (FußballmanagerIn)
Športový manažér (SportmanagerIn)

Svadobný organizátor (HochzeitsausrichterIn)
Svadobný poradca (HochzeitsberaterIn)
Svadobný manažér (HochzeitsmanagerIn)
Svadobný organizátor (HochzeitsorganisatorIn)
Svadobný plánovač (HochzeitsplanerIn)
Svadobný plánovač (m/ž) (Wedding Planner (m/w))

Vývojový producent (m/ž) (Development Producer (m/w))
Filmový režisér (FilmgeschäftsführerIn)
Živá kultúra a šport výkonný producent (m/f) (Live Culture and Sports Executive Producer (m/w))
TV producent (TV-ProducerIn)

asistentka hudobného režiséra (MusicalintendanzassistentIn)
Riaditeľ opery (OperndirektorIn)

Umelecký riaditeľ v divadle (KünstlerischeR LeiterIn an einem Theater)
Divadelný režisér (TheaterdirektorIn)

Manažér A&R (A&R-ManagerIn)
Manažér kapely (Band-ManagerIn)
Rezervačný agent (m/ž) (Booking Agent (m/w))
Kultúrny agent (KulturagentIn)
Mediátor umenia a kultúry v kultúrnom manažmente (Kunst- und KulturvermittlerIn im Kulturmanagement)
umelcov agent (KünstleragentIn)
Manažér umelcov (KünstlerInnen-ManagerIn)

Organizátor veľtrhu (MesseorganisatorIn)

Organizátor festivalu (Manažér kultúry a podujatí) (FestveranstalterIn (Kultur- und EventmanagerIn))
Organizátor festivalov a osláv (OrganisatorIn von Festen und Feiern)
Organizátor párty (PartyveranstalterIn)

Manažér konferencie (m/f) (Conference Manager (m/w))
Manažér konferencie (KonferenzmanagerIn)
Organizátor konferencie (KonferenzorganisatorIn)
Asistent konferencie a seminára (Kongress- und SeminarassistentIn)
asistent kongresu (KongressassistentIn)
Kongresový manažér (KongressmanagerIn)
Organizátor seminára (SeminarorganisatorIn)
Manažér konferencie (TagungsmanagerIn)
Organizátor konferencie (TagungsveranstalterIn)
Manažér cestovného ruchu v oblasti konferenčného a kongresového manažmentu (TourismusmanagerIn im Bereich Konferenz- und Kongressmanagement)

Organizátor veľtrhov a výstav (Messe- und AusstellungsorganisatorIn)

Manažér voľného času (Manažér kultúry a podujatí) (FreizeitmanagerIn (Kultur- und EventmanagerIn))

Agent pre predaj vstupeniek (m/f) (Manažér kultúry a podujatí) (Ticketing Agent (m/w) (Kultur- und EventmanagerIn))

Súvisiace profesie

(Verwandte Berufe)

- Hrobár (BestatterIn)
- Profesionáli z oblasti filmu, scény a médiíR (Film-, Bühnen- und MedienschaaffendeR)
- Majiteľ galérie (GaleristIn)
- Poradca pre hostí (GästebetreuerIn)
- Referent pre hotely a pohostinstvá (Hotel- und Gastgewerbekaufmann/-frau)
- Kurátor (KuratorIn)
- Marketingový asistent (MarketingassistentIn)
- PR konzultant (PR-BeraterIn)
- Manažér cestovného ruchu (TourismusmanagerIn)

Pridelenie profesijným oblastiam a skupinám BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Kancelária, marketing, financie, právo, bezpečnosť (Büro, Marketing, Finanz, Recht, Sicherheit)

- **Vedenie, organizácia (Management, Organisation)**

Pridelenie do pracovnej klasifikácie AMS (šesťmiestne)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 460513 Manažér konferencie / kongresu (Konferenz-/Kongress-Manager/in)
- 500121 Asistent podujatia (Veranstaltungsassistent/in)
- 500122 Manažér podujatia (Veranstaltungsleiter/in)
- 500123 Manažér podujatia (Veranstaltungsmanager/in)
- 500124 Organizátor podujatia (Veranstaltungsorganisator/in)
- 760156 Organizátor veľtrhu / výstavy (Messe-/Ausstellungsorganisator/in)
- 760163 Športový manažér (Sport-Manager/in)
- 780116 Asistent kongresu a seminára (Kongress- und Seminarassistent/in)
- 870103 Organizátor koncertu (Konzertveranstalter/in)
- 870105 Manažér podujatia (Event-Manager/in)
- 870106 Manažér kultúry (Kultur-Manager/in)
- 870107 Umelecký agent (kultúrny / umelecký činiteľ) (Künstleragent/in (Kultur-/Kunstagent/in))
- 870108 Organizátor umenia (manažér kultúrnych podujatí) (Kunstveranstalter/in (Cultural-Event-Manager/in))
- 870112 Referent pre podujatia (Eventkaufmann/-frau)
- 870180 Referent pre podujatia (Eventkaufmann/-frau)

Informácie v odbornom lexiku

(Informationen im Berufslexikon)

-  Eventkaufmann/-frau (Lehre)
-  EventmanagerIn (Schule)
-  EventmanagerIn (Uni/FH/PH)
-  IntendantIn (Uni/FH/PH)
-  KongressmanagerIn (Uni/FH/PH)
-  KulturmanagerIn (Schule)
-  KulturmanagerIn (Uni/FH/PH)
-  KünstleragentIn (Uni/FH/PH)
-  Messe- und AusstellungsorganisatorIn (Uni/FH/PH)
-  SportmanagerIn (Schule)

-  SportmanagerIn (Uni/FH/PH)

**Informácie vo výcvikovom kompase
(Informationen im Ausbildungskompass)**

-  Manažér kultúry a podujatí (Kultur- und EventmanagerIn)

 powered by Google Translate

Text bol automaticky preložený z nemčiny. Nemecké výrazy sú uvedené v zátvorkách.

TÄTO SLUŽBA MÖŽE OBSAHOVAŤ PREKLADY POSKYTOVANÉ spoločnosťou GOOGLE. GOOGLE ZRIEKA AKÚKOL'VEK ZODPOVEDNOSŤ V SÚVISLOSTI S PREKLADMI, VÝRAZNÝMI ALEBO IMPLIKOVANÝMI, VRÁTANE VŠETKÝCH ZODPOVEDNOSTÍ ZA PRESNOSŤ, SPOĽAHLIVOSŤ A AKÚKOL'VEK SPRÁVNU ZODPOVEDNOSŤ ZA ÚČINNOSŤ NA TRHU A ODMIETNUTIE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Tento profesionálny profil bol aktualizovaný 08. Juli 2026 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 08. Juli 2026.)