

Sochár (BildhauerIn)

Im BIS anzeigen



Hlavné činnosti (Haupttätigkeiten)

Sochári vyrábajú ručné a umelecké predmety z dreva alebo kameňa. Obvykle existuje špecializácia na rezbárstvo alebo rezbárstvo do kameňa. Do oblasti pôsobnosti patria aj reštaurátorské a údržbárske práce na starom nábytku a umeleckých predmetoch, historických budovách a pamiatkach. Umeleckí sochári vytvárajú sochy a sochy a pokúšajú sa ich predáť na trhu s umením.

BildhauerInnen stellen kunsthandwerkliche und künstlerische Gegenstände aus Holz oder Stein her. Meist erfolgt eine Spezialisierung auf Holzbildhauerei oder Steinbildhauerei. Zum Aufgabengebiet gehören auch Restaurierungs- und Instandhaltungsarbeiten an alten Möbeln und Kunstgegenständen, historischen Gebäuden und Denkmälern. Künstlerische BildhauerInnen gestalten Plastiken und Skulpturen und versuchen diese über den Kunstmarkt zu vertreiben.

Príjem (Einkommen)

Sochár zarába od 2.110 do 3.060 eur hrubého mesačne (BildhauerInnen verdienen ab 2.110 bis 3.060 Euro brutto pro Monat).

Für die Qualifikationsniveaus „Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung“ und „Akademischer Beruf“ entfällt die Angabe einer Obergrenze, da es nur einen typischen KV und eine passende Verwendungsgruppe gibt.

V závislosti od úrovne kvalifikácie môže byť nástupný plat vyšší (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Profesia s učňovským školením : od 2.110 hrubého eura (Beruf mit Lehrausbildung: ab 2.110 Euro brutto)
- Zamestnanie na strednej odbornej škole a technické vzdelanie : 2.110 až 2.470 brutto eur (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 2.110 bis 2.470 Euro brutto)
- Zamestnanie na vyššej odbornej škole a technické vzdelanie : od 2.460 hrubého eura (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.460 Euro brutto)
- Akademické zamestnanie : od 3.060 hrubého eura (Akademischer Beruf: ab 3.060 Euro brutto)

Pracovné príležitosti (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Sochári sa uplatňujú predovšetkým v malých a stredných podnikoch v oblasti sochárstva. Pre sochárov dreva sú možnosti zamestnania najmä vo vidieckych oblastiach pri výrobe suvenírov, pre kamenných sochárov predovšetkým pri reštaurátorských prácach. Väčšina pracovných príležitostí je v turistických oblastiach (Tirolsko, Salzburg, Korutánsko). Umeleckí sochári pracujú nezávisle.

BildhauerInnen sind hauptsächlich in Klein- und Mittelbetrieben des Bildhauer-Gewerbes beschäftigt. Für HolzbildhauerInnen bieten sich Beschäftigungsmöglichkeiten vor allem in ländlichen Gebieten in der Souvenir-Erzeugung, für SteinbildhauerInnen überwiegend bei Restaurierungsarbeiten. Die meisten Beschäftigungsmöglichkeiten sind in Fremdenverkehrsgebieten (Tirol, Salzburg, Kärnten) gegeben. Künstlerische BildhauerInnen arbeiten selbständig.

Aktuálne voľné miesta (Aktuelle Stellenangebote)

.... v službe AMS online sprostredkovanie práce (eJob-Room): (.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):)0  do miestnosti eJob AMS (zum AMS-eJob-Room)

Profesionálne znalosti požadované v reklamách

(In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Znalosti o obnove budov (Bausanierungskenntnisse)
- Maľba zlatom a platinou (Gold- und Platinmalen)
- Gravírovanie do prírodného kameňa (Gravieren in Naturstein)
- Povrchová úprava dreva (Holzoberflächenbehandlung)
- Umelecké reštaurátorské schopnosti (Künstlerische Restaurierungskenntnisse)
- Umelecké spracovanie kameňa (Künstlerische Steinbearbeitung)
- Umelecký návrh (Künstlerischer Entwurf)
- Spracovanie prírodného kameňa (Natursteinbearbeitung)
- Renovácia fasád (Renovierung von Fassaden)
- Obnova pamiatok a budov (Restaurieren von Denkmälern und Gebäuden)
- Reštaurovanie sôch a sôch (Restaurieren von Skulpturen und Plastiken)
- Pieskovanie (Sandstrahlen)
- Písma klepajú (Schriften hauen)
- Presúvanie hrobových miest (Versetzen von Grabanlagen)

Ďalšie odborné schopnosti

(Weitere berufliche Kompetenzen)

Základné odborné schopnosti

(Berufliche Basiskompetenzen)

- Socha (Bildhauerei)
- Umelecké spracovanie kameňa (Künstlerische Steinbearbeitung)
- Reštaurovanie sôch a sôch (Restaurieren von Skulpturen und Plastiken)
- Rezbárstvo (Schnitzen)

Technické odborné znalosti

(Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Práca s plánmi, skicami a modelmi (Arbeit mit Plänen, Skizzen und Modellen)
 - Práca s modelmi (Arbeit mit Modellen)
- Medzirezortné znalosti v oblasti manipulácie s materiálom a (Bereichsübergreifende Werkstoffbe- und -verarbeitungskenntnisse)
 - Výrobná technológia (Fertigungstechnik) (z. B. Rytina (Gravieren))
- Pohrebné služby (Bestattungswesen)
 - Cintorínske práce (Friedhofsarbeiten) (z. B. Inštalácia náhrobných kameňov (Montage von Grabsteinen))
- Znalosti v oblasti spracovania dreva (Holzverarbeitungskenntnisse)
 - Techniky spracovania dreva (Holzbearbeitungstechniken) (z. B. Rezbárstvo (Schnitzen))
- Zručnosti zákazníckej podpory (Kundenbetreuungskenntnisse)
 - Poradenská spôsobilosť (Beratungskompetenz) (z. B. Odborné rady (Fachberatung))
- Remeselné schopnosti (Kunsthandwerkskenntnisse)
 - Umelecké spracovanie kameňa (Künstlerische Steinbearbeitung)
 - Modelovanie (Modellieren)
- Umelecké schopnosti (Künstlerische Fachkenntnisse)
 - Výtvarné umenie (Bildende Kunst) (z. B. Socha (Bildhauerei), Rezbá kovov (Metallbildhauen), Drevorezba (Holzbildhauen))
 - Teória farieb (Farbenlehre)
- Umelecké reštaurátorské schopnosti (Künstlerische Restaurierungskenntnisse)
 - Techniky obnovy (Restaurierungstechniken) (z. B. Obnova kameňa (Steinrestaurierung), Reštaurovanie sôch a sôch (Restaurieren von Skulpturen und Plastiken), Obnova pamiatok a budov (Restaurieren von Denkmälern und Gebäuden))

Všeobecné odborné znalosti

(Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Estetický pocit (Ästhetisches Gefühl)
- Koordinácia oko-ruka (Auge-Hand-Koordination)
- Fyzická odolnosť (Körperliche Belastbarkeit)
 - Fyzická sila (Körperkraft)
- Nezávislý spôsob práce (Selbstständige Arbeitsweise)

Digitálne zručnosti podľa DigComp

(Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Základné		2 Živnostníci		3 Rozšírené		4 Vysoko špecializované	
Popis: BildhauerInnen müssen in der Lage sein, berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen sowie auch komplexere berufsspezifische digitale Geräte und Maschinen selbstständig zu bedienen. Sie erkennen Fehler und Probleme und können standardisierte Lösungen anwenden. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsvorschriften und halten diese ein.							

Podrobné informácie o digitálnych zručnostiach
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Oblasť pôsobnosti	Úroveň kompetencií od ... do ...								Popis
0 - Základy, prístup a digitálne porozumenie	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen müssen sowohl allgemeine als auch berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. 3D-Laserscanning, Digitale Bearbeitungsmaschinen) selbstständig und sicher anwenden können.
1 - Nakladanie s informáciami a údajmi	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden.
2 - Komunikácia, interakcia a spolupráca	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte und Anwendungen in komplexen Arbeitssituationen zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Tvorba, produkcia a publikovanie	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen müssen auch umfangreichere digitale Inhalte, Informationen, Daten, Bilder usw. selbstständig erstellen und in bestehende digitale Tools einpflegen können.
4 - Bezpečnosť a trvalo udržateľné využívanie zdrojov	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die relevanten betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Riešenie problémov, inovácie a ďalšie vzdelávanie	1	2	3	4	5	6	7	8	BildhauerInnen erkennen technische Probleme und können einfache, alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Geräte und Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

Školenia, osvedčenia, ďalšie školenia
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Typické úrovne znalostí
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Profesia s učňovským školením (Beruf mit Lehrausbildung)
- Zamestnanie na strednej odbornej škole a technické vzdelanie (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Zamestnanie na vyššej odbornej škole a technické vzdelanie (Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung)
- Akademické zamestnanie (Akademischer Beruf)

Školenie

(Ausbildung)

Autodidaktische Aneignung

- Kunst, Medien, Design

Lehre ^{nQR^{IV}}

- Sochár (BildhauerIn)

BMS - Berufsbildende mittlere Schule ^{nQR^V}

- Kunst, Medien, Design

BHS - Berufsbildende höhere Schule ^{nQR^V}

- Kunst, Medien, Design

Hochschulstudien ^{nQR^{VII}} ^{nQR^{VIII}}

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
 - Kunst

Certifikáty a kvalifikácie (Zertifikate und Ausbildungsabschlüsse)

- Školenie v oblasti spracovania kameňa (Ausbildungen im Bereich Steinbearbeitung)
 - Európsky majster remesiel (European Master of Craft)

Sústavné vzdelávanie

(Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- BIM - Building Information Modeling
- Denkmalschutz und Denkmalpflege
- Kunstbildhauerei
- Oberflächenveredelung
- Präventive Konservierung
- Produktdesign
- Renovierung von Fassaden
- Restaurierungstechniken
- Werkzeugmaschinen

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Meisterprüfung für das Handwerk der Bildhauer ^{nQR^{VI}}
- Lehrlingsausbilderprüfung
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design
- European Master of Craft
- Hochschulstudien - Kunst
- Hochschulstudien - Lehramt

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachberatung
- Kalkulation
- Online-Marketing
- Qualitätskontrolle
- Verkaufstechnik

Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Meisterschulen

- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Kollegs
- Fachhochschulen
- Universitäten

Znalosť nemčiny podľa CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

BildhauerInnen müssen komplexe Arbeitsanweisungen verstehen und die Kommunikation im Team und mit Kundinnen und Kunden beherrschen. Häufig arbeiten sie auch selbstständig, wodurch sie aufgrund der organisatorischen Tätigkeiten mündlich und schriftlich einwandfrei kommunizieren sollten.

Ďalšie odborné informácie

(Weitere Berufsinfos)

Samostatná zárobková činnosť

(Selbstständigkeit)

Reglementiertes Gewerbe:

- BildhauerIn (verbundenes Handwerk)
- SteinmetzmeisterIn einschließlich Kunststeinerzeugung und TerrazzomacherIn

Pracovné prostredie

(Arbeitsumfeld)

- Terénna služba (Außendienst)
- Ťažká fyzická práca (Schwere körperliche Arbeit)
- Znečistenie prachom (Staubbelastung)

Dotazník kompetencií

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Drevo a kameň sochár (Holz- und SteinbildhauerIn)

Drevosochár (HolzbildhauerIn)

Dizajnér dreva (HolzgestalterIn)

Návrhár kameňa (SteingestalterIn)

Odborné špecializácie

(Berufsspezialisierungen)

*Socha (sochár) (*Sculpture (sculptor))

Drevo a kameň sochár (Holz- und SteinbildhauerIn)

Herrgottschnitzer (HerrgottschnitzerIn)

Drevosochár (HolzbildhauerIn)

Dizajnér dreva (HolzgestalterIn)

Rezbár (SchnitzerIn)

Inštalačný umelec (InstallationskünstlerIn)

Umelecký sochár (KunstplastikerIn)

Sochár (SkulpteurIn)

Reštaurátor sôch (SkulpturenrestauratorIn)

Kamenosochár (SteinbildhauerIn)

Návrhár kameňa (SteingestalterIn)

Súvisiace profesie

(Verwandte Berufe)

- Reštaurátor a konzervátor (RestauratorIn und KonservatorIn)
- Kamenár (SteinmetzIn)

Pridelenie profesijným oblastiam a skupinám BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Ťažba, suroviny, sklo, keramika, kameň (Bergbau, Rohstoffe, Glas, Keramik, Stein)

- **Keramika, kameň (Keramik, Stein)**

Médiá, grafika, dizajn, tlač, umenie, remeslá (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- **Výtvarné umenie, fotografia (Bildende Kunst, Fotografie)**

Pridelenie do pracovnej klasifikácie AMS (šesťmiestne)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 257501 Drevený sochár (Holzbildhauer/in)
- 257502 Sochár dreva a kameňa (Holz- und Steinbildhauer/in)
- 257503 Drevený dizajnér (Holzgestalter/in)
- 257504 Sochár (s učňovskou kvalifikáciou) (Bildhauer/in (mit Lehrabschluss))
- 257580 Sochár (Bildhauer/in)
- 860101 Sochár (Bildhauer/in)
- 860103 Kamenný dizajnér (Steingestalter/in)

Informácie v odbornom lexiku

(Informationen im Berufslexikon)

-  BildhauerIn (Lehre)
-  BildhauerIn (Schule)
-  BildhauerIn (Uni/FH/PH)

Informácie vo výcvikovom kompase

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Sochár (BildhauerIn)



Text bol automaticky preložený z nemčiny. Nemecké výrazy sú uvedené v zátvorkách.

TÁTO SLUŽBA MÔŽE OBSAHOVAŤ PREKLADY POSKYTOVANÉ spoločnosťou GOOGLE. GOOGLE ZRIEKA AKÚKOL'VEK ZODPOVEDNOSŤ V SÚVISLOSTI S PREKLADMI, VÝRAZNÝMI ALEBO IMPLIKOVANÝMI, VRÁTANE VŠETKÝCH ZODPOVEDNOSTÍ ZA PRESNOSŤ, SPOĽAHLIVOSŤ A AKÚKOL'VEK SPRÁVNU ZODPOVEDNOSŤ ZA ÚČINNOSŤ NA TRHU A ODMIETNUTIE.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Tento profesionálny profil bol aktualizovaný 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)