

Producent instrumentów muzycznych (MusikinstrumentenerzeugerIn)

Im BIS anzeigen



Główne działania (Haupttätigkeiten)

Wykonują instrumenty muzyczne z różnych materiałów (np. drewno, metal, blacha). Wykonują również prace konserwacyjne i naprawcze. W zależności od obszaru zatrudnienia do ich obowiązków należy również doradztwo klientom oraz sprzedaż instrumentów muzycznych. Producenci instrumentów muzycznych specjalizują się głównie w jednym instrumencie lub jednym typie instrumentów.

Sie stellen Musikinstrumente aus unterschiedlichen Materialien (z.B. Holz, Metall, Blech) her. Weiters führen sie Wartungs- und Reparaturarbeiten durch. Je nach Beschäftigungsbereich gehört die Beratung von KundInnen und der Verkauf von Musikinstrumenten auch zu ihren Aufgaben. MusikinstrumenteherstellerInnen sind meist auf ein Instrument oder eine Instrumentengattung spezialisiert.

Dochód (Einkommen)

Producent instrumentów muzycznych zarabia od 2.060 euro brutto miesięcznie (MusikinstrumentenerzeugerInnen verdienen ab 2.060 Euro brutto pro Monat).

W zależności od poziomu kwalifikacji wynagrodzenie początkowe może być wyższe (Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen):

- Zawód ze szkoleniem zawodowym : od 2.060 euro brutto (Beruf mit Lehrausbildung: ab 2.060 Euro brutto)
- Zawód w średniej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym : od 2.060 euro brutto (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.060 Euro brutto)

Możliwości zatrudnienia (Beschäftigungsmöglichkeiten)

Producenci instrumentów muzycznych działają głównie w małych przedsiębiorstwach handlowych w zakresie konserwacji i napraw oraz sprzedaży.

MusikinstrumenteherstellerInnen sind vorwiegend in gewerblichen Kleinbetrieben in den Bereichen Wartung und Reparatur sowie im Verkauf tätig.

Aktualne wakaty (Aktuelle Stellenangebote)

.... w internetowym serwisie pośrednictwa pracy AMS (eJob-Room): (... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room):) [5](#)  do AMS eJob Room (zum AMS-eJob-Room)

Umiejętności zawodowe wymagane w reklamach (In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen)

- Produkcja instrumentów dętych (Blechblasinstrumentenbau)
- Obróbka blach cienkich (Dünnblechbearbeitung)
- Produkcja instrumentów dętych drewnianych (Holzblasinstrumentenbau)
- Obróbka powierzchni drewna (Holzoberflächenbehandlung)
- Konserwacja przyrządów (Instrumentenwartung)
- Budowa fortepianu (Klavierbau)
- Partie fortepianowe (Klavierstimmen)
- Budowa organów (Orgelbau)
- Renowacja instrumentów muzycznych (Restauration von Musikinstrumenten)
- Produkcja instrumentów strunowych i strunowych (Streich- und Saiteninstrumentenerzeugung)

Inne umiejętności zawodowe (Weitere berufliche Kompetenzen)

Podstawowe umiejętności zawodowe (Berufliche Basiskompetenzen)

- Budowa i konserwacja instrumentów muzycznych (Musikinstrumentenbau und -pflege)
- Renowacja instrumentów muzycznych (Restauration von Musikinstrumenten)

Techniczne umiejętności zawodowe (Fachliche berufliche Kompetenzen)

- Praca z urządzeniami, maszynami i systemami (Arbeit mit Geräten, Maschinen und Anlagen)
 - Maszyny do przetwórstwa tworzyw sztucznych (Kunststoffverarbeitungsmaschinen) (z. B. Eksploatacja maszyn do przetwórstwa tworzyw sztucznych (Bedienung von Kunststoffverarbeitungsmaschinen))
- Praca z planami, szkicami i modelami (Arbeit mit Plänen, Skizzen und Modellen)
- Wiedza o obróbce drewna (Holzverarbeitungskenntnisse)
 - Obróbka powierzchni drewna (Holzoberflächenbehandlung)
 - Techniki obróbki drewna (Holzbearbeitungstechniken) (z. B. Struganie (Hobeln), Klej (Leimen))
- Umiejętności obsługi klienta (Kundenbetreuungskenntnisse)
 - Kompetencje doradcze (Beratungskompetenz) (z. B. Porady eksperta (Fachberatung))
- Umiejętności w zakresie restauracji artystycznej (Künstlerische Restaurierungskenntnisse)
- Umiejętności obróbki metali (Metallbearbeitungskenntnisse)
 - Obróbka blach (Blechbearbeitung)
- Budowa i konserwacja instrumentów muzycznych (Musikinstrumentenbau und -pflege)
 - Konserwacja przyrządów (Instrumentenwartung)
 - Budowa fortepianu (Klavierbau)
 - Budowa organów (Orgelbau)
 - Renowacja instrumentów muzycznych (Restauration von Musikinstrumenten)
- Obróbka powierzchni (Oberflächenbehandlung)
 - Wykończenie powierzchni (Oberflächenveredelung) (z. B. Technika polerowania (Poliertechnik))
- Umiejętności spawalnicze (Schweißkenntnisse)
 - Lutowanie (Löten)

Ogólne umiejętności zawodowe (Überfachliche berufliche Kompetenzen)

- Zręczność (Fingerfertigkeit)

Kompetencje cyfrowe według DigComp (Digitale Kompetenzen nach DigComp)

1 Podstawowe		2 osoby prowadzące działalność na własny rachunek		3 Zaawansowane		4 Wysoce wyspecjalizowane	
Opis: MusikinstrumentenerzeugerInnen sind vor allem in der Lage, alltägliche und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen und berufsspezifische digitale Geräte zu bedienen. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsregeln und können diese einhalten.							

Szczegółowe informacje na temat umiejętności cyfrowych
(Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen)

Obszar kompetencji	Poziom(y) kompetencji od ... do ...								Opis
0 - Podstawy, dostęp i zrozumienie cyfrowe	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen können allgemeine und berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte (z. B. Mess- und Prüfgeräte) in alltäglichen Situationen bedienen und anwenden.
1 - Postępowanie z informacjami i danymi	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen selbstständig recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der Arbeitssituation anwenden.
2 - Komunikacja, interakcja i współpraca	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Kreacja, produkcja i publikacja	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erstellen und in bestehende digitale Tools einpflegen können.
4 - Bezpieczeństwo i zrównoważone wykorzystanie zasobów	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die grundlegenden betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Rozwiązywanie problemów, innowacje i ciągłe uczenie się	1	2	3	4	5	6	7	8	MusikinstrumentenerzeugerInnen erkennen technische Probleme und können alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

Szkolenia, certyfikaty, dalsze szkolenia
(Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung)

Typowe poziomy umiejętności
(Typische Qualifikationsniveaus)

- Zawód ze szkoleniem zawodowym (Beruf mit Lehrausbildung)
- Zawód w średniej szkole zawodowej i szkoleniu technicznym (Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung)

Szkolenie
(Ausbildung)

**Lehre **

- Producent instrumentów dętych (BlechblasinstrumentenerzeugerIn)
- Ekspres do harmonijki (HarmonikamacherIn)
- Producent instrumentów dętych drewnianych (HolzblasinstrumentenerzeugerIn)
- Producent fortepianów (KlavierbauerIn)

- Budowniczy organów (OrgelbauerIn)
- Producent strun i instrumentów strunowych, skupienie się na smyczku (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn, Schwerpunkt Bogen) (3 Skup się (Schwerpunkte))
- Producent instrumentów smyczkowych i smyczkowych, skupienie się na instrumentach smyczkowych (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn, Schwerpunkt Streichinstrumente) (3 Skup się (Schwerpunkte))
- Producent instrumentów strunowych i strunowych, skupienie się na instrumentach szarpanych (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn, Schwerpunkt Zupfinstrumente) (3 Skup się (Schwerpunkte))

BMS - Berufsbildende mittlere Schule [nQR^{IV}](#)

- Kunst, Medien, Design

Kształcenie ustawiczne (Weiterbildung)

Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Bedienung von Werkzeugmaschinen
- CAD-Systeme Holztechnik
- CNC - Computerized Numerical Control
- Fertigungstechnik
- Geigenbau
- Klavierbau
- Lackiertechnik
- Metallblasinstrumentenbau
- Schlaginstrumentebau
- Tontechnik

Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Meisterprüfung für das Handwerk der Blechblasinstrumentenerzeuger [nQR^{VI}](#)
- Meisterprüfung für das Handwerk der Harmonikamacher [nQR^{VI}](#)
- Meisterprüfung für das Handwerk der Holzblasinstrumentenerzeuger [nQR^{VI}](#)
- Meisterprüfung für das Handwerk der Klaviermacher [nQR^{VI}](#)
- Meisterprüfung für das Handwerk der Orgelbauer [nQR^{VI}](#)
- Meisterprüfung für das Handwerk der Streich- und Saiteninstrumentenerzeuger [nQR^{VI}](#)
- Lehrlingsausbilderprüfung

Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Fachberatung
- Materialeinkauf
- Produktmarketing
- Qualitätskontrolle
- Verkauf von Musikalien

Weiterbildungsveranstalter

- Innung der Kunsthandwerke
- Hersteller- und Zulieferbetriebe
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Meisterschulen
- Werkmeisterschulen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Bau, Holz, Gebäudetechnik
- Fachhochschulen

Znajomość języka niemieckiego według CEFR

(Deutschkenntnisse nach GERS)

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen Arbeits- und Sicherheitsanweisungen zuverlässig verstehen und ausführen und im Team kommunizieren können. Sie beraten häufig Kundinnen und Kunden persönlich und benötigen dazu sichere Deutschkenntnisse. Oft arbeiten sie auch selbstständig, wodurch sie auch für vielfältige organisatorische und betriebswirtschaftliche Tätigkeiten mündlich und schriftlich einwandfrei kommunizieren müssen.

Dalsze informacje zawodowe

(Weitere Berufsinfos)

Samozatrudnienie

(Selbstständigkeit)

Reglementiertes Gewerbe:

- OrgelbauerIn; HarmonikamacherIn; KlaviermacherIn; Streich- und SaiteninstrumenteergeuerIn; HolzblasinstrumenteergeuerIn; BlechblasinstrumenteergeuerIn (verbundenes Handwerk)

Środowisko pracy

(Arbeitsumfeld)

- Zanieczyszczenie pyłem (Staubbelastung)

Kwestionariusz kompetencji

(Berufsspezialisierungen zur Vermittlung)

Wytwórca instrumentów dętych blaszanych (BlechblasinstrumentenerzeugerIn)

Lutnik (GeigenbauerIn)

Harmonijka ustna (HarmonikamacherIn)

Wytwórca instrumentów dętych drewnianych (HolzblasinstrumentenerzeugerIn)

Producent fortepianów (KlavierbauerIn)

Konstruktor organów (OrgelbauerIn)

Pomocnik przy budowie organów (OrgelbauhelferIn)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - smyczek (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Bogen)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty smyczkowe (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Streichinstrumente)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty szarpane (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Zupfinstrumente)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych (Streich- und SaiteninstrumentenerzeugerIn)

Specjalizacje zawodowe

(Berufsspezialisierungen)

*Produkcja instrumentów dętych blaszanych (producent instrumentów dętych blaszanych) (*Brass instruments manufacture (brass instrument manufacturer))

*Producent harmonijek i harmonijek (*Harmonica and concertina manufacturer)

*Produkcja instrumentów dętych drewnianych (producent...) (*Manufacture of woodwind instruments (manufacturer of...))

*Budowa organów (konstruktor organów) (*Organ building (organ builder))

*Produkcja fortepianów i klawesynów (producent fortepianów i klawesynów) (*Piano and harpsichord manufacture (piano and harpsichord manufacturer))

*Produkcja instrumentów smyczkowych specjalizująca się w instrumentach smyczkowych (producent instrumentów smyczkowych specjalizuje się...) (*String instruments manufacture specialising in bowed instruments (string instruments manufacturer specialising...))

*Produkcja instrumentów smyczkowych specjalizująca się w wytwarzaniu smyczków (producent instrumentów

smyczkowych specjalizujący się...) (*String instruments manufacture specialising in bow making (string instrument manufacturer specialising...))

*Produkcja instrumentów smyczkowych specjalizująca się w instrumentach szarpanych (producent instrumentów smyczkowych specjalizujący się...) (*String instruments manufacture specialising in plucking instruments (string instrument manufacturer specialising...))

Producent akordeonów (AkkordeonmacherIn)

Harmonijka ustna (HarmonikamacherIn)

Harmonijka ustna (MundharmonikamacherIn)

Producent fortepianów (KlavierbauerIn)

Konstruktor organów (OrgelbauerIn)

Pomocnik przy budowie organów (OrgelbauhelferIn)

Producent instrumentów dętych drewnianych (ErzeugerIn von Holzblasinstrumenten)

Wytwórca instrumentów dętych drewnianych (HolzblasinstrumentenerzeugerIn)

Wytwórca fletów (FlötenbauerIn)

Wytwórca klarnetu (KlarinettenbauerIn)

Producent obojów (OboenbauerIn)

Producent fagotów (FagottbauerIn)

Wytwórca rogu angielskiego (EnglischhornbauerIn)

Producent saksofonów (SaxophonbauerIn)

Lutnik (GeigenbauerIn)

Producent gitar (GitarrenbauerIn)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - smyczek (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Bogen)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty smyczkowe (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Streichinstrumente)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty szarpane (Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn - Zupfinstrumente)

Wytwórca instrumentów smyczkowych i smyczkowych (Streich- und SaiteninstrumentenerzeugerIn)

Wytwórca instrumentów smyczkowych (StreichinstrumentenerzeugerIn)

Intonator (IntoneurIn)

Tuner fortepianowy (KlavierstimmerIn)

Twórca sznurków (SaitenmacherIn)

Osoba obsługująca instrument (InstrumentenwartIn)

Opiekun orkiestry (OrchesterwartIn)

Wytwórca instrumentów dętych blaszanych (BlechblasinstrumentenerzeugerIn)

Przydział do obszarów i grup zawodowych BIS

(Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen)

Budownictwo, pomocniczy handel budowlany, drewno, technika budowlana (Bau, Baunebengewerbe, Holz, Gebäudetechnik)

- Technika stolarska, drzewna i pił (Tischlerei, Holz- und Sägetechnik)

Media, grafika, projektowanie, druk, sztuka, rzemiosło (Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk)

- Rękodzieło, zegary, biżuteria (Kunsthandwerk, Uhren, Schmuck)

Przydział do klasyfikacji zawodowej AMS (sześciocyfrowy)

(Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller))

- 261101 Producent fortepianów (Klavierbauer/in)
- 261180 Producent fortepianów (Klavierbauer/in)
- 261301 Budowniczy organów (Orgelbauer/in)
- 261302 Ekspres do harmonijki (Harmonikamacher/in)
- 261303 Budowniczy organów (Orgelbauhelfer/in)
- 261304 Producent harmonii (Harmoniumerzeuger/in)
- 261383 Budowniczy organów (Orgelbauer/in)
- 261801 Lutnik (Geigenbauer/in)
- 261802 Producent instrumentów dętych (Blechblasinstrumentenerzeuger/in)
- 261803 Producent instrumentów dętych drewnianych (Holzblasinstrumentenerzeuger/in)
- 261804 Producent strun i instrumentów strunowych (Streich- und Saiteninstrumentenerzeuger/in)
- 261805 Producent instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty smyczkowe (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Streichinstrumente)
- 261806 Producent instrumentów strunowych i strunowych - instrumenty szarpane (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Zupfinstrumente)
- 261807 Producent strun i instrumentów strunowych - smyczki (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Bogen)
- 261808 Wytwórca instrumentów muzycznych (Musikinstrumentenerzeuger/in)
- 261882 Producent instrumentów dętych (Blechblasinstrumentenerzeuger/in)
- 261883 Ekspres do harmonijki (Harmonikamacher/in)
- 261884 Producent instrumentów dętych drewnianych (Holzblasinstrumentenerzeuger/in)
- 261887 Producent instrumentów smyczkowych i smyczkowych - instrumenty smyczkowe (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Streichinstrumente)
- 261888 Producent instrumentów strunowych i strunowych - instrumenty szarpane (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Zupfinstrumente)
- 261889 Producent strun i instrumentów strunowych - smyczki (Streich- und Saiteninstrumentenbauer/in - Bogen)

Informacje w leksykonie zawodowym

(Informationen im Berufslexikon)

-  BlechblasinstrumentenerzeugerIn (Lehre)
-  HarmonikamacherIn (Lehre)
-  HolzblasinstrumentenerzeugerIn (Lehre)
-  KlavierbauerIn (Lehre)
-  MusikinstrumentenerzeugerIn (Schule)
-  OrgelbauerIn (Lehre)
-  Streich- und SaiteninstrumentenbauerIn (Lehre)

Informacje w kompasie treningowym

(Informationen im Ausbildungskompass)

-  Producent instrumentów muzycznych (MusikinstrumentenerzeugerIn)



Tekst został przetłumaczony automatycznie z języka niemieckiego. Terminy niemieckie podano w nawiasach. TA USŁUGA MOŻE OBEJMOWAĆ TŁUMACZENIA DOSTARCZANE PRZEZ GOOGLE. GOOGLE ZRZEKA SIĘ WSZELKIEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA TŁUMACZENIA, WYRAŻNE LUB DOROZUMIANE, W TYM WSZELKIEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA DOKŁADNOŚĆ, NIEZAWODNOŚĆ I WSZELKIEJ DOROZUMIANEJ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA WYDAJNOŚĆ RYNKU I WYŁĄCZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI.

Der Text wurde automatisiert aus dem Deutschen übersetzt. Die deutschen Begriffe werden in Klammern angezeigt.

DIESER DIENST KANN ÜBERSETZUNGEN ENTHALTEN, DIE VON GOOGLE BEREITGESTELLT WERDEN. GOOGLE SCHLIEßT IN BEZUG AUF DIE ÜBERSETZUNGEN JEGLICHE HAFTUNG AUS, SEI SIE AUSDRÜCKLICH ODER STILLSCHWEIGEND, EINSCHLIEßLICH JEGLICHER HAFTUNG FÜR DIE GENAUIGKEIT, ZUVERLÄSSIGKEIT UND JEGLICHE STILLSCHWEIGENDE HAFTUNG FÜR DIE MARKTGÄNGIGKEIT, EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK UND NICHTVERLETZUNG FREMDER RECHTE.

Ten profil zawodowy został zaktualizowany 21. November 2025 . (Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 21. November 2025.)