

## KeramikerIn

Im BIS anzeigen



### Haupttätigkeiten

KeramikerInnen stellen vor allem Zier- und Gebrauchsgegenstände aus Keramik und Porzellan her. Je nach Aufgabengebiet entwerfen, formen bzw. verzieren sie Geschirr und andere Gebrauchsartikel, Ziergegenstände (z.B. Vasen und Wandteller) oder Ofenkacheln. Weiters stellen sie Gegenstände für den sanitären Bereich (z.B. Waschbecken), für technische Anwendungen (z.B. elektrische Isolatoren und Katalysatoren für PKWs) sowie künstlerische Objekte her.

### Einkommen

KeramikerInnen verdienen ab 1.890 Euro bis 3.520 Euro brutto pro Monat.

Je nach Qualifikationsniveau kann das Einstiegsgehalt auch höher ausfallen:

- Beruf mit Lehrausbildung: 1.890 bis 2.570 Euro brutto
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung: 1.890 bis 2.570 Euro brutto
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung: ab 2.740 Euro brutto
- Akademischer Beruf: 2.740 bis 3.520 Euro brutto

### Beschäftigungsmöglichkeiten

Je nach Aufgabengebiet sind KeramikerInnen meist in Klein- und Mittelbetrieben des Keramikergewerbes, in Großbetrieben der keramischen Industrie sowie in geringem Ausmaß auch selbständig tätig. In Österreich konzentrieren sich einschlägige Betriebe vorwiegend auf Oberösterreich, Niederösterreich, Steiermark und Wien.

### Aktuelle Stellenangebote

.... in der online-Stellenvermittlung des AMS (eJob-Room): [2](#)  zum AMS-eJob-Room

### In Inseraten gefragte berufliche Kompetenzen

- Anfertigen von Prototypen
- Anfertigung von Werkzeichnungen
- Aufglasurmalen
- Emaillieren
- Entwerfen von Mustern und Motiven
- Entwerfen von Zahlen und Schriften
- Geschirrherstellung
- Gipsformguss
- Herstellung von Schablonen
- Industriekeramik
- Kachelherstellung
- Keramische Brenntechnik
- Malen von Mustern und Motiven
- Malen von Zahlen und Schriften

### Weitere berufliche Kompetenzen

#### Berufliche Basiskompetenzen

- Industriekeramik
- Keramik- und Porzellanarbeiten

#### Fachliche berufliche Kompetenzen

- Arbeit mit Plänen, Skizzen und Modellen
  - Arbeit mit Plänen (z. B. Anfertigung von Werkzeichnungen)

- Bereichsübergreifende Werkstoffbe- und -verarbeitungskenntnisse
  - Werkstoff- und Materialkunde (z. B. Keramische Werkstofftechnik)
- Dekorationskenntnisse
  - Verzieren
- Industrial-Design-Kenntnisse
  - Anfertigen von Prototypen
- Kundenbetreuungskenntnisse
  - Fachberatung
- Kunsthandwerkskenntnisse
  - Keramik- und Porzellanarbeiten (z. B. Raku-Brenntechnik, Keramische Brenntechnik, Garnieren, Glasieren)
  - Malen von Mustern und Motiven
  - Modellieren
- Künstlerische Fachkenntnisse
  - Farbenlehre
- Mess-, Steuerungs- und Regelungstechnik
  - Durchführung von Messungen und Tests (z. B. Technische Keramik, Prüftechnik)
- Pädagogikkenntnisse
  - Erwachsenenbildung (z. B. Kursleitung)
- Verfahrenstechnik-Kenntnisse

**Überfachliche berufliche Kompetenzen**

- Handwerkliches Geschick

**Digitale Kompetenzen nach DigComp**

1 Grundlegend		2 Selbstständig		3 Fortgeschritten		4 Hoch spezialisiert	
<p><b>Beschreibung:</b> KeramikerInnen müssen in der Lage sein, berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation zu nutzen sowie auch komplexere berufsspezifische digitale Geräte und Maschinen selbstständig zu bedienen. Sie erkennen Fehler und Probleme und können standardisierte Lösungen anwenden. Außerdem kennen sie die betrieblichen Datensicherheitsvorschriften und halten diese ein.</p>							

## Detailinfos zu den digitalen Kompetenzen

Kompetenzbereich	Kompetenzstufe(n) von ... bis ...								Beschreibung
	1	2	3	4	5	6	7	8	
0 - Grundlagen, Zugang und digitales Verständnis	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen müssen sowohl allgemeine als auch berufsspezifische digitale Anwendungen und Geräte selbstständig und sicher anwenden können.
1 - Umgang mit Informationen und Daten	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen können für unterschiedliche Aufgaben und Fragestellungen arbeitsrelevante Daten und Informationen recherchieren, vergleichen, beurteilen und in der jeweiligen Arbeitssituation anwenden.
2 - Kommunikation, Interaktion und Zusammenarbeit	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen können alltägliche und betriebsspezifische digitale Geräte zur Kommunikation, Zusammenarbeit und Dokumentation einsetzen.
3 - Kreation, Produktion und Publikation	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen müssen digitale Inhalte, Informationen und Daten selbstständig erfassen und in bestehende digitale Tools einpflegen können.
4 - Sicherheit und nachhaltige Ressourcennutzung	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen sind sich der Bedeutung des Datenschutzes und der Datensicherheit bewusst, kennen die relevanten betrieblichen Regeln und halten sie ein.
5 - Problemlösung, Innovation und Weiterlernen	1	2	3	4	5	6	7	8	KeramikerInnen erkennen technische Probleme und können einfache, alltägliche Probleme selbstständig lösen. Sie sind in der Lage arbeitstypische digitale Geräte und Anwendungen auch in neuen Arbeitssituationen einzusetzen und sich fehlende digitale Kompetenzen anzueignen.

## Ausbildung, Zertifikate, Weiterbildung

### Typische Qualifikationsniveaus

- Beruf mit Lehrausbildung
- Beruf mit mittlerer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Beruf mit höherer beruflicher Schul- und Fachausbildung
- Akademischer Beruf

### Ausbildung

#### Lehre [NQF](#)<sup>v</sup>

- KeramikerIn, Schwerpunkt Baukeramik (3 Schwerpunkte)
- KeramikerIn, Schwerpunkt Gebrauchskeramik (3 Schwerpunkte)
- KeramikerIn, Schwerpunkt Industriekeramik (3 Schwerpunkte)
- KerammalerIn

#### BMS - Berufsbildende mittlere Schule [NQF](#)<sup>v</sup>

- Kunst, Medien, Design

#### BHS - Berufsbildende höhere Schule [NQF](#)<sup>v</sup>

- Kunst, Medien, Design

#### Hochschulstudien [nqr<sup>vii</sup>](#) [nqr<sup>viii</sup>](#)

- Medien, Design, Kunst, Kommunikation
  - Kunst

#### Weiterbildung

##### Fachliche Weiterbildung Vertiefung

- Glasurmalen
- Kachelofenbau
- Werkstoff- und Materialkunde
- Prüftechnik
- Raku-Brenntechnik
- Silicattechnik
- Verfahrenstechnik

##### Fachliche Weiterbildung Aufstiegsperspektiven

- Hochschulstudien - Kunst
- Lehrlingsausbilderprüfung
- Meisterprüfung für das Handwerk der Keramiker [nqr<sup>vi</sup>](#)
- Spezielle Aus- und Weiterbildungslehrgänge - Kunst, Medien, Design

##### Bereichsübergreifende Weiterbildung

- Kalkulation
- Kursleitung
- Online-Marketing
- Qualitätskontrolle
- Verkaufstechnik

##### Weiterbildungsveranstalter

- Betriebsinterne Schulungen
- Fachmesse- und Tagungsveranstalter
- Meisterschulen
- Erwachsenenbildungseinrichtungen und Online-Lernplattformen
- BHS - Chemie, Rohstofftechnik, Lebensmittel
- BHS - Kunst, Medien, Design
- Fachhochschulen
- Universitäten

##### Deutschkenntnisse nach GERS

B1 Durchschnittliche bis B2 Gute Deutschkenntnisse

Sie müssen auch umfangreiche Arbeits- und Sicherheitsanweisungen zuverlässig verstehen und ausführen und sicher im Team kommunizieren können. Außerdem lesen sie schriftliche Unterlagen und Pläne, setzen diese um und führen selbst Arbeitsaufzeichnungen.

#### Weitere Berufsinfos

##### Selbstständigkeit

Reglementiertes Gewerbe:

- KeramikerIn; Platten- und FliesenlegerIn (verbundenes Handwerk)

##### Arbeitsumfeld

- Nässebelastung

- Ständiges Sitzen

### **Berufsspezialisierungen**

\*Ceramics painter

\*Ceramist

\*Ceramist specialising in architectural ceramics

\*Ceramist specialising in industrial ceramics

\*Ceramist specialising in utility ceramics

KeramikgestalterIn

KeramtechnikerIn

FliesenerzeugerIn

KeramarbeiterIn

KerambrennerIn

KerambrennofenarbeiterIn

SanitärgießerIn

SchamotteplattenmacherIn

SchleifscheibenmacherIn

KeramalerIn

AbziehbilddekoriererIn

AufglasurmalerIn im Bereich Kerammalerei

DekormalerIn im Bereich Kerammalerei

KeramglasiererIn

KeramformerIn

KerammodelleurIn

TöpferIn

DentalkeramikerIn

FigurenkeramformerIn

FreidreherIn

GeschirrkeramformerIn

GipsformenherstellerIn

KeramarbeiterIn

KeramformengießerIn

KeramiktechnikerIn

SanitärkeramikerIn

PorzellanformerIn

GeschirrerzeugerIn

PorzellanbrennerIn

PorzellanfigurenherstellerIn

PorzellangeschirmmacherIn

PorzellanmalerIn

AufglasurmalerIn

GlasmalerIn  
PorzellanschleiferIn

KeramikdesignerIn  
KeramikkünstlerIn  
KunstkeramikerIn

BaukeramikerIn  
GebrauchskeramikerIn  
IndustriekeramikerIn  
KeramikerIn für Baukeramik  
KeramikerIn für Gebrauchskeramik  
KeramikerIn für Industriekeramik

### **Zuordnung zu BIS-Berufsbereichen und -obergruppen Bergbau, Rohstoffe, Glas, Keramik, Stein**

- **Keramik, Stein**






Medien, Grafik, Design, Druck, Kunst, Kunsthandwerk

- Kunsthandwerk, Uhren, Schmuck

### **Zuordnung zu AMS-Berufssystematik (Sechssteller)**

- 142104 Keramiker/in
- 142106 Keramikgestalter/in
- 146101 Sanitörgießer/in
- 146102 Schleifscheibenmacher/in
- 146103 Keramformer/in
- 146104 Kerammodelleur/in
- 146105 Porzellanformer/in
- 146106 Keramiker/in - Gebrauchskeramik
- 146107 Keramiker/in - Baukeramik
- 146108 Keramiker/in - Industriekeramik
- 146185 Keramiker/in - Gebrauchskeramik
- 146186 Keramiker/in - Baukeramik
- 146187 Keramiker/in - Industriekeramik
- 146501 Kerammaler/in
- 146502 Porzellanmaler/in
- 146581 Kerammaler/in
- 146801 Keramarbeiter/in
- 146802 Porzellanschleifer/in

### **Informationen im Berufslexikon**

-  KeramikdesignerIn (Schule)
-  KeramikerIn (Lehre)
-  KeramikerIn (Schule)
-  KerammalerIn (Lehre)
-  KunstkeramikerIn (Uni/FH/PH)

### **Informationen im Ausbildungskompass**

-  KeramikerIn

Dieses Berufsprofil wurde aktualisiert am 18. April 2024.